

Приложение
к основной общеобразовательной
программе дошкольного образования

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад «
Колосок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-
эстетического развития воспитанников с.Сукпак муниципального района «Кызылский
кожуун» Республики Тыва

Утверждено на заседании педагогического совета МБДОУ детского сада «Колосок» Протокол № 1 от «30» 08 2021 г.	«Согласовано» старший воспитатель детского сада «Колосок»  Тюлюш О.К. «30» 08 2021 г.	«Утверждаю» заведующий МБДОУ детского сада «Колосок»  Ойдуп И.Х.  «30» 08 2021 г.
--	--	--

Рабочая программа
подготовительной к школе группы
2021-2022 учебный год

Рабочую программу разработали воспитатели:

Сарыглар Л.С.,
Настыкова А-Х.О.

Сукпак – 2021 г.

Содержание

Пояснительная записка.....	3
Содержательный раздел	
- Ознакомление с окружающим миром.....	7
- ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ	15
-Рисование.....	33
- Формирование элементарных математических представлений.....	43
- Развитие речи и художественная литература.....	51
- Лепка/аппликация/.....	56
- Торээн дылым.....	61
- Конструирование	80
- Ручной труд	89
- Физкультура	97
Социально-коммуникативное развитие.....	111
Музыкальное развитие	156
Литература.....	166

Пояснительная записка

Рабочая программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов воспитанников.

Рабочая программа подготовительной к школе группы муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения Детский сад «Колосок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников с.Сукпак муниципального района «Кызылский кожуун» Республики Тыва в соответствии с ФГОС (далее программа) является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-коммуникативному, познавательному-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Федеральным законом от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 23.07.2013) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки России от 30.08.2013 N 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- ФЗ от 24.07.1998 № 124 – ФЗ (редакция от 25.11.2013 г.) «Об основных гарантиях ребенка в Российской Федерации»;
- Приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 N 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 18.10.2013 №544 «Об утверждении профессиональных стандартов педагога»;
- Уставом ДОУ.

Общие сведения о ДОУ

№	Основные показатели	Полная информация
---	---------------------	-------------------

1	<p>Полное название образовательного учреждения</p> <p>Сокращённое наименование ДОУ</p>	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение Детский сад «Колосок» общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением художественно-эстетического развития воспитанников с.Сукпак муниципального района «Кызылский кожуун» Республики Тыва МБДОУ д/с «Колосок» с.Сукпак
2	Юридический адрес	667904, Республика Тыва, Кызылский кожуун, с.Сукпак, ул. Юртаева, д.12
3	Учредитель	Управление образования администрации муниципального района «Кызылский кожуун» Республики Тыва
4	Режим работы ДОУ	12-часовой, с 7.00 до 19.00 Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Цели и задачи реализации рабочей программы подготовительной к школе групп в соответствии с ФГОС дошкольного образования

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы. Исходя из поставленной цели, формируются следующие *задачи*:

- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Тыва

Основной целью работы является формирование целостных представлений о родном крае через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города; знакомство со знаменитыми земляками и людьми.
- формирование представлений о достопримечательностях родного города; его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в родном городе.
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края.
- ознакомление с картой с.Сукпак;

5. Целевые ориентиры, сформулированные в ФГОС дошкольного образования.

Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Освоение основной образовательной программы не сопровождается проведением промежуточной и итоговой аттестаций воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка, результаты которого могут быть использованы только для оптимизации образовательной работы с группой дошкольников и для решения задач индивидуализации образования через построение образовательной траектории для детей, испытывающих трудности в образовательном процессе или имеющих особые образовательные потребности.

Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними.

В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Общая картина по группе позволит выделить детей, которые нуждаются в особом внимании педагога и в отношении которых необходимо скорректировать, изменить способы взаимодействия.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи.

Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап. Поэтому данные мониторинга – особенности динамики становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка в дошкольном образовании – окажут помощь и педагогу начального общего образования для построения более эффективного взаимодействия с ребенком в период адаптации к новым условиям развития на следующем уровне образования.

Целевые ориентиры не могут служить непосредственным основанием при решении управленческих задач, включая:

аттестацию педагогических кадров;

оценку качества образования;

оценку как итогового, так и промежуточного уровня развития детей, в том числе в рамках мониторинга (в том числе в форме тестирования, с использованием методов, основанных на наблюдении, или иных методов измерения результативности детей);

оценку выполнения муниципального (государственного) задания посредством их включения в показатели качества выполнения задания;

распределение стимулирующего фонда оплаты труда работников ДОУ.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, исследовании, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Область «Познавательное развитие»

Ознакомление с окружающим миром

Познавательный материал равномерно распределен по времени, чтобы дети получали информацию постепенно, в определённой системе, поэтому воспитателями подготовительной к школе группы используется тематическое планирование. Темы различны по объёму познавательного материала, по сложности, а, следовательно, по длительности изучения.

Реализация принципа приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей в игре, продуктивных видах детской деятельности, в процессе бесед, праздников. При проведении этой работы используется комплексный подход, взаимосвязь и своеобразное взаимопроникновение материала разных тем и всё то, что связано друг с другом. Основной задачей является стимуляция познавательной активности детей, развитие их любознательности, развитие образного и логического мышления ребёнка.

Таким образом, *решение программных задач* осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования

2. Цели и задачи:

Целью рабочей программы является развитие интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.

4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление эмоционального благополучия детей;
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательной программы и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным особенностям детей.

3. Данное направление предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Республики Тыва.

Основной целью является, включение НРК на формирование целостных представлений о Республике Тыва (родном крае) через решение следующих задач:

- приобщение к истории возникновения родного города (села, поселка); знакомство со знаменитыми земляками и людьми, прославившими Республику Тыва (родной край)
- формирование представлений о достопримечательностях Республики Тыва (родного города, района), (музеех, театрах), его государственных символах.
- воспитание любви к родному дому, семье, уважения к родителям и их труду.
- формирование и развитие познавательного интереса к народному творчеству и миру ремесел в республике (городе, районе, селе)
- формирование представлений о животном и растительном мире родного края;
- о Красной книге Республики Тыва.
- ознакомление с картой Республики Тыва (своего села)

Показателем того, что работа оказывает положительное влияние на детей (ожидаемый результат) является:

- проявление детьми инициативы, действенного отношения к окружающей жизни;
- желание слушать, читать книги с общественной тематикой;
- наблюдения за детьми (как они помогают друг другу; как относятся к книгам на основе специально созданных ситуаций и др.)

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
по ознакомлению с окружающим миром**

Сентябрь				
п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	28	День знаний «1 сентября»	Расширить представления о праздниках, о школе;	Овладевает основными культурными средствами, способами деятельности, обладает установкой положительного отношения к миру, проявляет любознательность
2		Предметы-помощники	Формировать представления детей о предметах, облегчающих труд человека на производстве; объяснять, что эти предметы могут улучшать качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции, изменять изделия.	Знает о предметах облегчающих труд человека Достаточно владеет устной речью, может выразить свои мысли
3	13, 18	Осень «Во саду ли, в огороде»	Углубление знаний о фруктах и овощах, их особенностях – цвет, форма, вкус; повышение уровня познавательной активности; расширение и активация словаря;	Проявляет инициативу и самостоятельность, обладает установкой положительного отношения к труду, достаточно владеет устной речью, может выразить свои мысли
4	56	«Права и обязанности дошкольника»	Рассказать об общественной значимости детского сада и труда его сотрудников; познакомить с правами и обязанностями детей.	Знает и соблюдает правила поведения в детском саду; обладает нравственными качествами и этическими нормами.
Октябрь				

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	27, 79	Птицы. «Улетают журавли»	Формирование обобщённого представления о птицах, их разнообразии, разделение птиц на перелётных и зимующих; Воспитание бережного и внимательного отношения к птицам;	Обладает начальными знаниями о природном мире, открыт новому, умеет выражать свою позицию по разным вопросам; Проявляет заботу об окружающей среде
2	22	Ягоды. «Лесные лекарства»	Познакомить детей с лекарственными растениями – ягодами – их применением; развитие познавательной активности в процессе исследовательской деятельности; воспитание любознательности, бережного отношения к природе;	Обладает элементарными представлениями из живой природы, Открыт новому, то есть желает узнать новое, самостоятельно добывать новые знания, эмоционально отзывается на красоту окружающего мира
3	84	Профессии «На выставке кожаных изделий»	Дать понятие о коже как о материале, вызвать интерес к старинным и современным предметам ручного труда;	Обладает элементарными представлениями ручного труда, открыт новому, то есть желает узнать новое, достаточно владеет устной речью, может выражать свои мысли
4	93	Экскурсия на кухню детского сада	Расширение и конкретизирование представлений о профессии повара, развивать умение понимать значимость труда повара, воспитывать уважительное отношение;	Понимает значимость труда профессии повара, активно участвует в диалоге, самостоятельно выражает свои мысли

Ноябрь

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	110, 115	Наша планета	Дать представление о форме планеты Земля, воспитывать гордость за свою страну и уважение к народам других стран; развивать любознательность	Обладает установкой положительного отношения к другим людям, проявляет инициативу и самостоятельность в передаче своих мыслей
2	21	Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице, обращать внимание детей на дома, здание детского сада, проезжую часть дороги. Закреплять знания о названии улицы, на которой находится детский сад.	Обладает элементарными представлениями об улице, соблюдает правила движения и поведения на улице; знает о своём адресе

			Объяснить, как важно каждому ребёнку знать свой адрес.	
3	119	Моя семья	Уточнение и обогащение представлений о семье, учить отвечать на вопросы, пониманию своего места в обществе, осознаёт своё место в обществе; учить высказывать своё мнение, обогащение словаря по теме;	Имеет представление о семье, родственных отношениях, семейных традициях, может составить небольшой рассказ о своей семье; Проявляет уважение к старшим и заботу о младших
4	141	Экскурсия в библиотеку	Познакомить с понятием библиотека, с трудом библиотекарей, учить правильно пользоваться книгой, воспитывать бережное отношение к книге;	Имеет представление о библиотеке, знает понятия «старинные книги», «береста»; различает жанры литературных произведений, знаком с произведениями детской литературы; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми
Декабрь				

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	158	Природа «Зимушка – зима»	Закрепить представления о зиме и её приметах, продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, учить замечать красоту природы, сравнивать состояние погодных явлений	Знает характерные признаки зимнего времени года и соотносит с этим периодом особенности жизни животных, растений и явления природы; самостоятельно рассказывает о приметах зимы
2	165	Воздушный транспорт	Расширять представления о видах транспорта; с профессиями людей, работа которых связана с воздушным транспортом, рассказать об истории воздушного транспорта	Знает названия предметов воздушно транспорта и названия профессий людей, которые работают на этом транспорте, достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли

3	173	Наземный транспорт	Обогащать представление о видах транспорта, повторить правила поведения в транспорте, учить безопасному поведению на улицах и дорогах, познакомить со значением транспорта в жизни человека, воспитывать уважение к профессии людей, создающих транспортные средства.	Знает виды городского транспорта и названия транспортных средств, знает и соблюдает правила дорожного движения и правила безопасного поведения на дороге и в транспорте; проявляет любознательность, способен к принятию собственных решений
4	182	Праздник «Откуда в гости Ёлка пришла»	Познакомить с древними русскими праздниками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае украшения ёлки, откуда он пришёл, о традициях встречи Нового года у разных народов; воспитывать любовь к истории России.	Имеет представление о праздновании Нового года и традициях этого праздника; овладевает основными средствами, способами деятельности; Обладает знаниям о социальном мире.

Январь месяц

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	69	Мебель «Как мама с папой мебель покупали»	Закрепление знаний о предметах мебели, их назначении и существенных признаках. Познакомить с профессией плотника и его значимости, воспитывать чувство признательности.	Определяет некоторые особенности предметов мебели, знаком с предметами домашнего обихода;
2	204	ПДД «Знакомство с дорожными знаками»	Формировать знания о дорожных знаках и их назначении, образную речь; закреплять знания о правилах поведения на дорогах и улицах; воспитывать культуру поведения на улице и в транспорте	Узнаёт и называет дорожные знаки и сигналы светофора, знает и соблюдает правила дорожного движения, составляет небольшой рассказ о правилах поведения на улице и в транспорте.
3	216	Зимующие птицы	Познакомить с зимующими птицами и их особенностями, образом жизни, воспитывать доброжелательное отношение к птицам	Знает названия зимующих птиц, определяет их по внешнему виду, проявляет заботу о птицах
п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств

Февраль

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	232	Бытовая техника «Мой друг - компьютер»	Расширять представление о предметах, облегчающих труд людей на производстве; познакомить с компьютером, его составными частями; активизировать познавательную деятельность	Имеет представление об истории создания компьютера и его значении в жизни человека; знает названия его внешних устройств, умеет пользоваться с компьютером
2		Праздник « Шагаа »	Познакомить с древними тувинскими праздниками, объяснить их происхождение и назначение; рассказать об обычае, угощать и принимать гостей, праздновать вместе с ними; воспитывать любовь к истории Республики Тыва	Имеет представление о праздновании Шагаа (Нового года) и традициях этого праздника; овладевает основными средствами, способами деятельности; Обладает знаниям о социальном мире.
3	266	Загадочный мир Космоса «Мы все – жители планеты Земля»	Обобщить и систематизировать представление о временах года и частях суток; продолжать знакомить с космосом, звёздами, Луной, Солнцем и планетами Солнечной системы.	Имеет представление о строении Солнечной системы, названиях планет, знает об особенностях строения планеты Земля. Имеет представление о временах года и частях суток.
4	252	Наша армия родная	Углублять знания о Российской армии, дать элементарные представления о родах войск; рассказать о подвигах защитников Отечества во время Великой Отечественной войны; воспитывать чувства гордости, признательности и уважения ветеранам, героям ВО войны	Имеет представления о государственных праздниках, о Российской армии, о военных профессиях; Достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли

Март

п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	272	«Бабушкин сундук»	Познакомить с понятием «музей», развивать логическое мышление, образное восприятие истории, нашего прошлого; воспитывать уважение к нашим предкам, их труду и быту, к народным ценностям, любовь к родному;	Имеет представление о назначении музея в жизни человека, знает названия старинных предметов быта и одежды.
			расширять представление о столице нашей Родины – Кызыле, познакомить с её достопримечательностями,	Знает и называет столицу Республики Тыва, может рассказывать об особенностях герба,

2		Родина «Я часть – Республики Тыва»	учить рассказывать о Тыве; воспитывать чувство гордости к родному краю, и тому, что родился тувинцем.	флага и гимна РТ; знает кто живёт на родной земле.
3	88	«Весеннее солнце»	закрепить знания о смене времён года, названий весенних месяцев, представлений об изменениях природы, происходящих ранней и поздней весной, воспитывать любовь к природе	имеет представления о сезонном изменении природы с приходом весны, умеет выражать своё отношение к природе, умеет воспринимать красоту окружающего мира
4	306	Животный мир. «Знакомство с пресмыкающимися»	углублять и расширять знания о пресмыкающихся, учить рассказывать об особенностях внешнего вида и поведения пресмыкающихся; формировать умение правильно вести себя в природе, чтобы не навредить ей, познакомить с некоторыми способами их защиты.	имеет представление о классе пресмыкающихся, знает названия змей, их особенностях; соблюдает правила взаимодействия со змеями в природе.
Апрель				
п/н	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	295	Перелётные птицы	углубление интереса и любви к птицам, формировать умение выделять и называть их характерные особенности, воспитание уважительного отношения к птицам.	знает названия перелётных птиц и их характерных особенностей ; соблюдает правила взаимодействия с птицами в природе, проявляет заботу о защите жизни птиц.
2	322	«Хочу быть космонавтом»	познакомить с биографией первого космонавта Ю.А. Гагарина; расширить представления о современных профессиях, рассказать о работе в космосе российских космонавтов в наши дни.	имеет представление о полётах человека в космос; знает фамилию первого космонавта и главного конструктора и биографию Ю.А. Гагарина и С.П. Королёва; знает названия и узнаёт летательные космические аппараты.
3	312	Правила и безопасность дорожного движения.	учить правилам дорожного движения, закрепить знания о работе светофора, расширять представления о дорожных знаках и их назначении, воспитывать ответственность за свою безопасность и жизнь других людей.	знает и соблюдает правила безопасного соблюдения на улице в транспорте, правила дорожного движения, понимает значение сигналов светофора, узнаёт и называет дорожные знаки, знает их назначение.
4	336	День рождения Земли	продолжать знакомить с законами природы, формировать ответственность за совершение разнообразных действий в окружающей среде; закрепить представление о том, что вода – составная	имеет представление о законах природы, природных ресурсах Земли и экологическом равновесии в природе, умеет устанавливать причинно – следственные связи между

			часть всех живых существ.	природными явлениями
Май месяц				
п/п	стр	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности	Планируемые результаты уровня интегративных качеств
1	120	Рыбы. «История одной реки»	уточнить представления о жителях морей, океанов, рек, аквариума; различать рыб по характерным особенностям по отношению к среде обитания; воспитание бережного отношения к природе, экологической грамотности.	знает названия рыб, умеет различать их среду обитания; знает и соблюдает правила поведения у реки, умеет проявить заботу к аквариумным рыбам
2	353	День Победы	углубить и закрепить знания о великом празднике – День Победы, развивать представления о разных родах войск, формировать представление о Параде Победы, учить чтить память павших бойцов, возлагать цветы к обелискам и памятникам, познакомить с наградами, которые получают защитники Отечества в мирное время	имеет представление об истории Великой Отечественной войны, знает традиции празднования Дня Победы и его значение в жизни нашей страны, эмоционально реагирует на события военных лет, сочувствует погибшим на войне, их родным и близким.
3	365	« Телевизор в нашем доме»	познакомить с телевидением как неотъемлемой частью нашей современной жизни; с профессиями людей, работающих на телевидении	имеет представление о принципе работы телевизора, знает и соблюдает правила безопасного пользования телевизора и просмотра телепередач, знает названия профессий работников телевидения.

Направление «Познавательное развитие»

Пояснительная записка

Представляемая парциальная программа реализуется в вариативной части основной образовательной программы для детей 3-7 лет. Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и может использоваться в составе любой образовательной программы.

Данная парциальная программа направлена на развитие детей дошкольного возраста в области «Речевое развитие» и предназначена для обучения детей грамоте с учетом их возможностей, потребностей, интересов и мотивов. В настоящее время существует социальный заказ на обучение грамоте детей дошкольного возраста. Родители желают видеть своих детей читающими к моменту поступления в школу. Многие современные ученые полагают, что возраст от 5 до 7 лет является чувствительным к звуковой стороне речи. Соответственно, в этом возрасте начинать учиться читать естественно.

Процесс обучения грамоте в данной программе делится условно на 4 периода – трем периодам обучения собственно грамоте предшествует предварительный добукварный период. Он необходим для формирования у ребенка фонематических процессов и навыков звукового анализа и синтеза.

Для обучения грамоте по данной программе необходимо соблюдение следующих условий: - Ребенок должен быть психологически готов к обучению грамоте, у него должны быть достаточно развиты зрительное и слуховое внимание, мышление, память, устная речь, мелкая моторика; -Обучение должно происходить с помощью игры; -Обучение должно происходить на фоне положительных эмоций, без насилия; -Процесс обучения грамоте должен строиться только на материале правильно произносимых ребенком звуков. -СЛЕДУЕТ ИЗМЕНИТЬ ТРАДИЦИОННО ПРИНЯТУЮ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОСТЬ ОЗНАКОМЛЕНИЯ ДЕТЕЙ С БУКВАМИ РУССКОГО АЛФАВИТА!!

В основе обучения грамоте лежит звуковой аналитико-синтетический метод. Чтобы научить ребенка читать, его приводят к пониманию того, что речь рождается из слова. Ребенок усваивает звуко-слоговое строение слов русской речи и обозначение звуков буквами. Метод предполагает разделение связной речи на предложения, предложений на слова, слов на слоги, слогов – на звуки и, наоборот, объединение звуков в слоги, слогов – в слова, слов в предложения. Впервые обоснование звукового аналитико-синтетического обучения грамоте сделал К.Д. Ушинский в 1864 году в книге «Родное слово». Именно он разработал конкретные методические приемы выполнения специальных упражнений для подготовки детей к усвоению грамоте на основе этого метода. В начале XX века Н.Ф. Бунаков, Д.И. Тихомиров, В. А. Флеров вносили изменения в звуковой аналитико-синтетический метод. Работа над усовершенствованием метода ведется по сей день.

В соответствии с данной программой звуки позднего онтогенеза и соответствующие им буквы изучаются в последнюю очередь. Программа предлагает следующую последовательность изучения букв: А У О И Т П Н М К Б Д Г Ф В Х Ы С З Ш Ж Э Й Е Ё Ю Я Ц Ч Щ Л Р Ъ Ь

Задачи предварительного добукварного периода: -Развитие зрительного и слухового внимания и восприятия, мышления, памяти; -Формирование навыков ориентировки в схеме собственного тела, на плоскости, в пространстве; -Развитие навыков общения и связной речи; формирование умения вести диалог и связно излагать свои мысли; -Развитие фонематических процессов: восприятия, представлений; -Формирование понятий – звук, гласный звук, согласный звук – и умения оперировать этими понятиями; - Формирование понятий – слог, слово, предложение.

Первый период делится на два блока – у каждого свои задачи: 1.Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза: - воспитание внимания к звуковой стороне речи; формирование умений различать гласные звуки, согласные звуки раннего онтогенеза, различать слова, сходные по звучанию, различать гласные и согласные звуки, выделять гласные из ряда звуков, выполнять анализ и синтез слияний гласных, выделять начальные ударные гласные, выделять согласные и т.д. 2. Обучение грамоте: формирование понятия «буква» и его отличия от «звука», знакомство с буквами, составление и чтение слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанное чтение коротких слов.

Второй период также имеет два блока: 1.Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза: формирование понятий «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук», формирование навыков слогового анализа и синтеза коротких слов, закрепление понятия «слог» и умения оперирования им. 2. Обучение грамоте: знакомство со следующими буквами в закрепленном порядке, чтение слогов с изученными буквами, осознанное чтение слов и предложений, знакомство с правописанием.

Третий период делится на два блока – у каждого свои задачи: 1. Развитие фонематических процессов, навыков звукового и слогового анализа и синтеза: знакомство с новыми звуками, формирование умения выделять эти звуки на фоне слова, совершенствование навыков звукового анализа и синтеза слов, закрепление навыка слогового анализа и синтеза слов. 2. Обучение грамоте: знакомство с новыми

буквами, осознанное чтение слов, предложений, текстов, закрепление правил правописания и знакомство с новыми, формирование навыка разгадывания ребусов, кроссвордов, чтение изографов.

**Перспективное планирование организованной образовательной деятельности
по обучению дошкольников грамоте**

Неделя	Тема НОД, цель.	Оборудование.	Содержание работы	Планируемые результаты	Страницы
Сентябрь					
1	<p align="center">Звук (а) и буква А</p> <p>О/з. Буква Аа и звук (а). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики.</p> <p>В/з. Воспитание навыков сотрудничества, доброжелательности, инициативности, ответственности.</p>	<p>Палочки, пластилин, пластмассовые объемные буквы, буквы для магнитной доски, предметные картинки.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (а). Формирование умения узнавать звук (а) в ряду гласных звуков, ударный начальный звук (а) в словах. Знакомство с буквой А. Формирование умения узнавать букву А в словах.</p>	<p>Уметь выделять звук (а) из ряда гласных звуков, начальный ударный из слогов. Уметь печатать заглавную и прописную букву А в словах.</p>	26
2	<p align="center">Звук (у) и буква У</p> <p>О/з. Буква Уу и звук (у). Формирование умения находить букву среди других букв. Чтения слияний Ау, уа.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики., координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной</p>	<p>Конверты с картинками, маленький посылочный ящик, игрушечный волчок, полочки, пластмассовые объемные буквы, «Мой букварь» и тетрадь для обучения грамоте №1, цветные карандаши, бассейн с водой, утята двух цветов, салфетки.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [у]. Формирование умения узнавать звук [у] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [у] в словах. Знакомство с буквой У. Конструирование и печатание буквы У. Формирование умения узнавать букву У в с чтение слияний АУ , УА . Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах</p>	<p>Уметь выделять звук [у] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Уу. Уметь находить букву У в словах. Уметь составлять и читать слияния АУ, УА.</p>	30

	установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.				
3	<p>Повторение и закрепление пройденного</p> <p>О/з. Закрепление знания букв А, У и умения находить их среди других букв алфавита. Чтение слияний ау, уа.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики., координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	Буквы для магнитной доски, корзинка, тетрадь для обучения грамоте №1, цветные карандаши.	Формирование умения различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Закрепление знания букв А, У. Печатание и чтение слияний А, УА. Закрепления навыка узнавания букв А, У в словах	Уметь различать звуки [а], [у] в ряду звуков, слияний гласных, в начале слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков [а], [у]. Уметь печатать и читать слияния АУ, УА	34
Октябрь					
1	<p>Звук [о] и буква О</p> <p>О/з. Буква Аа и звук (а). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита.</p> <p>Р/з. Развитие связной речи, Развитие фонематических представлений, зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>В/з. Воспитание навыков сотрудничества,</p>	Магнитная доска, предметные картинки для организационного момента, красные шнурки, картинка с изображением мальчика, пластмассовые объемные буквы «Мой букварь» и рабочая тетрадь, цветные карандаши, массажные мячи.	Ознакомление с артикуляцией звука [о]. Формирование умения узнавать звук [о] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [о] в словах. Знакомство с буквой О. Конструирование и печатание буквы О. Формирование умения узнавать букву О в словах. Составление и чтение слияний АО, ОА, УО, ОУ	Уметь выделять звук [о] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Оо. Уметь находить букву О в словах. Уметь составлять и читать слияния АО, ОА, УО, ОУ	36

	доброжелательности, инициативности, ответственности.				
2	<p>Звук [и] и буква И О/з. Буква Ии и звук (и). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита. Совершенствование навыка чтения слияний гласных. Р/з. Совершенствование представлений, воспитание мягкого голосоначала гласного звука (и), развитие зрительного и слухового внимания, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения. В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>Игрушка-лошадка, палочки, пластмас-совые объемные буквы «Мой букварь» и рабочая тетрадь, цветные карандаши.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [и]. Формирование умения узнавать звук [и] в ряду гласных звуков, ударный начальный звук [и] из слова. Знакомство с буквой И. Конструирование и печатание буквы И. Формирование умения узнавать букву И в словах. Составление и чтение слияний ИА , АИ , ИУ , УИ , ИО , ОИ</p>	<p>Уметь выделять звук [и] из ряда гласных звуков, начальный ударный из слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного гласного звука. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Ии. Уметь находить букву И в словах. Уметь составлять и читать слияния ИА , АИ , ИУ , УИ , ИО , ОИ</p>	40
3	<p>Звук [т] и буква Т О/з. Буква Т и звук (Т). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, творческого воображения.</p>	<p>Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, , пластмассовые объемные буквы.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [т]. Формирование навыка выделения конечного и начального звука [т] из слов. Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т]. Формирование умения подбирать слова, начинающиеся со звука [т]. Формирование умения делить двусложные слов (<i>тата, тото</i>) на слоги. Знакомство с буквой Т. Конструирование и печатание буквы Т. Чтение</p>	<p>Уметь узнавать звук [т] в ряду звуков. Уметь выделять звук [т] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [т] и начинающиеся со звука [т]. Уметь делить на слоги двусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Тт. Уметь находить букву Т в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги,</p>	44

	В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.		обратных и прямых слогов с буквой Т . Чтение двусложных слов с буквой Т . Узнавание буквы Т в словах. Ознакомление с правилом «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»	односложные и двусложные слова с буквой Т . Знать правило «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»	
4	Повторение и закрепление пройденного О/з. Закрепление умения находить пройденные буквы алфавита, читать составлять слоги и двусложные слова. Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного внимания, речевого слуха, общей, тонкой и артикуляционной моторики, координации речи с движением, В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.	Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, , пластмассовые объемные буквы.	Подбор слов на заданные звуки. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговой анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Формирование умения различать правильно и неправильно написанные буквы. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»	Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметь читать слоги и слова из пройденных букв	48
Ноябрь					
2	Звук [п] и буква П . О/з. Буква Пп и звук (п). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Р/з. Развитие речевой активности,	Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, пластмассовые объемные буквы для магнитной доски, предметные	Ознакомление с артикуляцией звука [п]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [п]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [п]. Формирование навыка подбора слов,	Уметь узнавать звук [п] в ряду звуков. Уметь выделять звук [п] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [п] и начинающиеся со звука [п]. Уметь делить на слоги	51

	фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики. В/з. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желание быть справедливыми. Воспитание любви к природе.	картинки, волшебный мешочек, цветовой сигнала.	начинающихся со звука [п]. Деление двусложных слов (<i>nana</i>) на слоги. Знакомство с буквой П . Конструирование и печатание буквы П . Чтение обратных и прямых слогов с буквой П . Чтение двусложных слов с буквой П . Узнавание буквы П в словах	двусложные слова из одинаковых слогов. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Пп . Уметь находить букву П в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой П	
3	Повторение и закрепление пройденного О/з. Закрепление умения находить пройденные буквы алфавита, читать составлять слоги и двусложные слова Р/з. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания. В/з. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желания быть справедливыми. Воспитание любви к природе.	Пальчиковые бассейны с разными наполнителями, магнитные буквы.	Закрепление знания пройденных букв и умения читать слоги и слова с ними. Формирование навыков звукового анализа и синтеза открытых и закрытых слогов. Совершенствование навыка конструирования и трансформирования пройденных букв из различных материалов	Узнавать все пройденные буквы, читать слоги и слова с ними. Уметь конструировать и трансформировать пройденные буквы. Уметь выполнять звуковой анализ закрытых и открытых слогов с пройденными буквами	55
4	Звук [н] и буква Н О/з. Буква Нн и звук (н). Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятие о предложении.	Магнитные кружки и раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, пластмассовые объемные буквы для магнитной доски.	Ознакомление с артикуляцией звука [н]. Формирование умения выделять конечный и начальный звук [н]. Формирование навыка подбора слов, заканчивающихся звуком [н]. Формирование навыка подбора слов, начинающихся со звука [н].	Уметь узнавать звук [н] в ряду звуков. Уметь выделять звук [н] из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [н] и начинающиеся со звука [н]. Уметь делить на слоги двусложные	57

	<p>Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики, координации речи с движением, творческого воображения.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>		<p>Деление двусложных слов (<i>Нина, Ната, нота</i>) на слоги. Буква Н. Конструирование и печатание буквы Н. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Н. Чтение двусложных слов с буквой Н. Узнавание буквы Н в словах</p>	<p>слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Нн. Уметь находить букву Н в словах.</p> <p>Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой Н</p>	
Декабрь					
1	<p>Звук [м] и буква М</p> <p>О/з. Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятия о предложении.</p> <p>Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики, координации речи с движением.</p> <p>В/з. . Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>«Мой букварь» и рабочая тетрадь по числу детей, простые и цветные карандаши, предметные картинки со звуком М в названиях, синие воздушные шары по числу детей, магнитные палочки, объемные пластмассовые буквы.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (м). Формирование умения выделять конечный и начальный звук (м). Формирование умения подбирать слова, заканчивающиеся звуком (м). Формирование умения делить двусложные слова (<i>мама, Тома, Тима, тимы</i>) на слоги. Знакомство с буквой М. Конструирование и печатание буквы М. Чтение обратных и прямых слогов с буквой М. Чтение двусложных слов с буквой М. Узнавание буквы М в словах. Формирование понятия о предложении.</p>	<p>Уметь узнавать звук (м) в ряду звуков. Уметь выделять звук (м) из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся со звуком (м). Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную букву М в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные, предложения с буквой М. Иметь представление о том, что речь состоит из предложений, а предложения состоят из слогов.</p>	62
2	Повторение и закрепление	Магнитные кружки и	Различение звуков (н) – (м) в	Различать звуки (н) – (м) в ряду	66

	<p>пройденного</p> <p>О/з. Закрепление умения находить пройденные буквы алфавита, читать составлять слоги и двусложные слова</p> <p>Р/з. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, взаимодействия, самостоятельности, инициативности, желания быть справедливыми.</p>	<p>раздаточный материал для звукового анализа, магнитные палочки, , пластмассовые объемные буквы.</p>	<p>ряду звуков, слогов, слов. Подбор слов на заданный звук. Синтез и анализ слогов из двух звуков. Слоговый анализ двусложных слов. Составление и чтение слогов и слов из пройденных букв. Закрепление знания правила «Имена людей и клички животных пишутся с большой буквы»</p>	<p>звуков, слогов, слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся с заданного звука. Уметь составлять слоги из данных звуков и анализировать слоги. Уметь читать слоги и слова из пройденных букв.</p>	
3	<p>Звук [к] и буква К</p> <p>О/з. Формирование умения находить букву среди других букв алфавита, читать и составлять слоги и двусложные слова с ней. Формирование понятие о предложении.</p> <p>Р/з. Развитие речевой активности, фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>Наборное полотно, магнитная доска, предметные картинки, буквари и тетради, подносы с пластилином и салфетками, синие шары по числу детей, фишки, ведерка с пластмассовыми буквами.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука [к]. Выделение конечного начального звука [к]. Подбора слов, заканчивающихся звуком [к], подбора слов начинающихся со звука (к). Делить двусложные (<i>маки, мука, кати</i>), на слоги. Буква К. Узнавание буквы К в словах.</p>	<p>Уметь узнавать звук [к] в ряду звуков. Уметь выделять звук (к) из конца и начала слов. Уметь подбирать слова, заканчивающиеся звуком [к] и начинающиеся со звука [к]. Уметь делить на слоги двусложные слова. Уметь печатать заглавную и прописную буквы Кк. Уметь находить букву К в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, двусложные слова с буквой К</p>	69
4	<p>Повторение и закрепление пройденного</p>		<p>Совершенствование навыков звуко-буквенного анализа.</p>	<p>Уметь подбирать слова на заданный звук. Уметь</p>	73

			Совершенствование умение подбирать различать правильно и неправильно написанные буквы. Совершенствование навыка чтение слогов, слов, предложений с пройденными буквами.	определять место заданного звука в слове. Уметь узнавать все пройденные буквы и различать правильно неправильно написанные буквы. Уметь читать слоги, слова, предложений с пройденными буквами.	
Январь.					
1	Звуки (б), (б) и буква Б О/з. Знакомство со звуками (б), (б), буквой Бб. Формирование понятий о твердости –мягкости, звонкости-глухости согласных звуков. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности	Наборное полотно, магнитная доска, предметные картинки, буквари и тетради, подносы с пластилином и салфетками, синие шары по числу детей, фишки, ведерка с пластмассовыми буквами.	Ознакомление с артикуляцией звука (б), (б). Формирование понятия о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков б),и (б). Подбор слов, начинающихся со звука звука (б), (б). Буква Б. Конструирование и печатание буквы Б . Узнавание буквы Б в словах.	Уметь узнавать звук (б) в ряду звуков, слогов, слов. Уметь понятия о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (б), (б). из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков (б), (б). Уметь печатать заглавную и и прописную буквы (Бб). Уметь находить букву Б в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Б	85
2	Звуки (д), (д) и буква Д О/з. Ознакомление со звуками (д), (д) и буква Д. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Р/з. Развитие фонематических	«Волшебный мешочек» с мелкими игрушками, синие и зеленые ведерки, наборное полотно, разноцветные флажки по числу детей.	Ознакомление с артикуляцией звука (д), (д). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (д),и (д). звуковой анализ	Уметь узнавать звук (д) в ряду звуков, логов, слов. Иметь понятие о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (д), (д) из	93

	восприятия, навыков звукового анализа и синтеза слов, мышления, общей и тонкой моторики, координации речи с движением. В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.		слогов со звуками (д),и (д).. Буква Д. Конструирование и печатание буквы Д. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Д. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Д. Узнавание буквы Д в словах. Узнавание и «зашумленных» изображений пройденных букв.	начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков (д), (д). Уметь печатать заглавную и прописную буквы Дд. Уметь находить букву Д в словах. Уметь составлять и читать слоги, односложных и двусложных слов с буквой Д. уметь узнавать пройденные буквы в условиях наложения и «зашумления»	
3	Звуки (г), (г) и буква Г О/з. Ознакомление со звуками (г), (дг) и буква Гг.. Совершенствование навыков звуко-буквенного и звукового анализа и синтеза, навыка чтения слогов, предложений. Совершенствование навыка печатания. Развитие синтетической стороны речи (формирование понятия предложения) Р/з. Развитие фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза, зрительного и слухового внимания, осязания, обследовательских навыков, общей и тонкой В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.	Карточки для чтения с капельками на «липучках», контейнеры с кружками для звукового анализа, буквы палочки и кружки для магнитной доски, тетради и буквари по числу детей, светофорчики и фигурки гусей по числу детей.	Ознакомление с артикуляцией звука (г), (г). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (г) и (г). звуковой анализ слогов со звуками (г),и (дг).. Буква Г. Подбор слов, начинающихся со звука звука (г), (г). Звуковой анализ слогов со звуками (г), (г). Определение места звука (г) в словах. Буква Г. Конструирование и печатание буквы Г. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Г. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Г. Узнавание буквы Г в словах. Формирование понятия о предложении.	Уметь узнавать звук (г) в ряду звуков, логов, слов. Иметь понятия о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (г), (г). из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков (г), (г). Уметь печатать заглавную и и прописную буквы (Гг). Уметь находить букву Г в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Г. Иметь понятия о предложении.	101
Февраль					
1	Звуки (ф), (ф) и буква Ф	Магнитные буквы,	Ознакомление с артикуляцией	Уметь выделять начальные	112

	<p>О/з. Ознакомление со звуками (ф (дф) и буква Ф. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой.</p> <p>Р/з. Развитие связной речи, речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного внимания и восприятия, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	<p>предметные картинки, тетради и буквари по числу детей, контейнеры с карандашами, флажки, фишки, элементы для выкладывания букв на магнитной доске, карточки-шифровки.</p>	<p>звука (ф), (ф). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (ф),и (ф). звуковой анализ слогов со звуками (ф),и (ф).. Буква Ф. Подбор слов, начинающих со звука звука (ф), (ф). Звуковой анализ слогов со звуками (ф), (ф). Определение места звука (ф) в словах. Буква Ф. Конструирование и печатание буквы Ф. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Ф. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Ф. Узнавание буквы Ф в словах. Формирование понятия о предложении.</p>	<p>звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук (ф) в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (ф), (ф). Уметь печатать заглавную и и прописную буквы (Фф). Уметь находить букву Ф в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Ф. Иметь понятия о предложении.</p>	
2	<p>Звуки (в), (в) и буква В</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (в) (в) и буква Вв. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Вв. Профилактика нарушений письменной речи. Совершенствование навыка печатания. Развития синтаксической стороны речи (закрепление понятия предложение)</p> <p>Р/з. Развитие диалогической речи, речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики.</p> <p>В/з Формирование навыков</p>	<p>Рабочие тетради и буквари по числу детей, контейнеры с карандашами, контейнеры с деталями букв, цветок с четырьмя лепестками, паровозик и вагончики из «Играйки» и «Читайки».</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (в), (в). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (в),и (в). звуковой анализ слогов со звуками (в),и (в).. Буква В. Подбор слов, начинающих со звука звука (г), (г). Звуковой анализ слогов со звуками (в), (в). Определение места звука (в) в словах. Буква В. Конструирование и печатание буквы В. Чтение обратных и прямых слогов с буквой В.</p>	<p>Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с соответствующими буквами. Уметь узнавать звук (в) в ряду звуков, слогов, слов. Иметь понятие твердости и мягкости согласных звуков. Уметь выделять звуки (в), (в). Уметь печатать заглавную и и прописную буквы (Вв). Уметь находить букву В в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой В.</p>	117

	сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.		Чтение односложных и двусложных слов с буквой В. Узнавание буквы В в словах.		
3	<p>Звуки (х), (х) и буква Х О/з. Ознакомление со звуками (х) (х) и буква Хх. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Хх. Профилактика нарушений письменной речи. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики. В/з Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.</p>	Яркие подносы с тонким слоем песка по числу детей, рабочая тетрадь и «Мой букварь», контейнеры с карандашами, синие флажки по числу детей, фишки, карточки – «шифровки».	Ознакомление с артикуляцией звука (х), (х). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение начальных звуков (х),и (х). звуковой анализ слогов со звуками (х),и (х).. Буква Х. Подбор слов, начинающихся со звука звука (х), (х). Звуковой анализ слогов со звуками (х), (х). Определение места звука (х) в словах. Буква Х. Конструирование и печатание буквы Х. Чтение обратных и прямых слогов с буквой Х. Чтение односложных и двусложных слов с буквой Х.	Уметь выделять начальные звуки в словах и соотносить их с со. Иметь понятия о твердости – мягкости и звонкости глухости звуков, уметь выделять звуки (х), (х). из начала слов. Уметь подбирать слова, начинающиеся со звуков (х), (х). Уметь печатать заглавную и и прописную буквы (Х). Уметь находить букву Х в словах. Уметь составлять и читать обратные и прямые слоги, односложные и двусложные слова с буквой Х. Иметь понятия о предложении. со ответственными буквами. Уметь делить данные слова на слоги.	127
4	<p>Звуки (ы), (ы) и буква Ы О/з. Ознакомление со звуками (ы) (ы) и буква Ы. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой Ы. Р/з. Развитие фонематического восприятия, тонкой и общей моторики, координации движений. В/з. Формирование навыков</p>	Магнитная доска, палочки и полукруги для составления букв на магнитной доске, рабочие тетради, буквари, красные флажки по числу детей контейнеры с карандашами, фишки, предметные картинки.	Ознакомление с артикуляцией звука (ы). упражнение в узнавании звука (ы) в ряду звуков, слогов, слов. Упражнении в различении звуков (ы) и (и) в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Ы. формирование навыка чтения слогов, слов, предложения с новой буквой. Формирование	Уметь узнавать звук (д) в ряду звуков, логов, слов и различать его со звуком (и). уметь делить данные слова на слоги. Уметь печатать и конструировать букву Ы, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь произносить звуковой анализ трехзвучных слов.	133

	сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.		навыка печатания буквы Ы, слогов и слов с ней. Совершенствование навыка звукового анализа трехзвучных слов.		
Март					
1	Звуки (с), (с) и буква С О/з. Ознакомление со звуками (с) (с) и буква Сс. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Хх. Профилактика нарушений письменной речи. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики. В/з. Формирование навыков сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.	Магнитная доска, контейнер с чечевицей, мелкие предметы, семафоры, буквари, рабочие тетради, фишки, светофорчики и шелковые бабочки.	Ознакомление с артикуляцией звука (с), (с) . Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков (с),и (с). Из слогов. Подбор слов, начинающих со звуков (с), (с). Звуковой анализ слогов со звуками (с), (с). Упражнение в определении места звука (з) в словах. Конструирование и печатание буквы С. Упражнение в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги.	Уметь выделять начальные звуки в словах. Уметь делить данные слова на слоги. Уметь различать мягкие и твердые, глухие и звонкие звуки. Уметь определять место звука (с) в словах. Уметь производить звуковой анализ трехзвучных слов. Уметь печатать звук Ы, слова, предложения с этой буквой.	138
2	Звуки (з), (з) и буква З О/з. Ознакомление со звуками (з) (з) и буква Зз. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Зз. Профилактика нарушений письменной речи. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики. В/з Формирование навыков	Магнитные буквы, синие и красные ведерки, контейнер с карандашами, синие и зеленые флажки, контейнер с полосками и фишками для анализа приложений.	Ознакомление с артикуляцией звука (з), (з). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков. Выделение звуков (з),и (з). Из слогов. Подбор слов, начинающих со звуков (з), (з). Звуковой анализ слогов со звуками (з), (з). Упражнение в определении места звука (з) в словах. Конструирование и печатание буквы З. Упражнение	Уметь различать твердые и мягкие, глухие и звонкие согласные звуки. Уметь выделять звуки (з), (з) из слогов, подбирать слова на эти звуки. Выполнять звуковой анализ слов с этими звуками, определять место этих звуков в словах, различать звуки (с) и (з) (с) и (з) в словах. Уметь конструировать и печатать букву З, составлять и читать	145

	сотрудничества, положительной установки на участие в занятии, инициативности, самостоятельности, ответственности.		в определении начальных звуков в словах. Упражнение в делении данных слов на слоги.	слоги, слова, предложения с ней. Уметь составлять схему предложения.	
3	Звуки (ш) и буква Ш О/з. Ознакомление со звуками (ш) и буква Шш. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Шш. Профилактика нарушений письменной речи. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики. В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.	Предметные картинки, магнитные буквы, буквари и рабочие тетради, контейнер с фишками и карандашами, светофорчики, утята, мяч.	Ознакомление с артикуляцией звука (ш). формирования умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать его со звуком (с). Ознакомление с буквой Ш. формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.	Уметь узнавать звук (ш) в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, различать со звуком (с), знать, что звук (ш) – всегда твердый согласный звук. Уметь узнавать букву Ш, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь конструировать и печатать букву Ш.	151
4	Звуки (ж) и буква Ж О/з. Ознакомление со звуками (ш) и буква Жж. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Жж. Совершенствование навыка слогового анализа слов. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики. В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности..	Предметные картинки, магнитные буквы, буквари и рабочие тетради, контейнер с фишками и карандашами, и с элементами буквы Ж.	Ознакомление с артикуляцией звука (ж). Формирования умения выделять этот звук из ряда звуков, слогов, слов, определять его место в слове. Ознакомление с буквой Ж. Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой. Формирование умения конструировать и печатать новую букву. Совершенствование навыка узнавания пройденных букв в условиях наложения или «зашумления»	Уметь узнавать звук (ж) в ряду звуков, слогов, слов, определять его место в слове, , что звук (ж) – всегда твердый согласный звук. Уметь узнавать букву Ж, читать слоги, слова, предложения с ней. Уметь конструировать и печатать букву Ж	159
Апрель					
1	Звуки (э) и буква Э	Магнитная доска, палочки	Ознакомление с артикуляцией	Уметь узнавать звук (э) в ряду	170

	<p>О/з. Ознакомление со звуками (э) (э) и буква Э. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>Совершенствование навыка печатания.</p> <p>Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, ловкости.</p> <p>В/з. . Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.</p>	<p>и полукруги для составления букв на магнитной доске, рабочие тетради, буквари, красные флажки по числу детей , плоскостные изображения звезд по числу детей, контейнеры с карандашами, фишки, предметные картинки.</p>	<p>звука (э). Упражнение в узнавании звука (э). упражнение в узнавании звука (э) в ряду звуков, слогов, сов. Упражнение в делении данных слов на слоги. Ознакомление с буквой Э.</p> <p>Формирование навыка чтения слогов, слов и предложений с этой буквой.</p> <p>Совершенствование навыка звукового анализа трезвучных слов. Формирование умения конструировать и печатать новую букву.</p>	<p>звуков, слогов, слов. Уметь делить слова на слоги. Уметь конструировать и печатать букву Э. Уметь производить звуковой анализ трезвучных слов.</p>	
2	<p>Звуки (й) и буква Й</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (й) (й) и буква Й. Совершенствование навыков звукового и слогового анализа и синтеза.</p> <p>Совершенствование навыка печатания.</p> <p>Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности.</p> <p>В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности.</p>	<p>Элементы букв, рабочие тетради, буквари, предметные картинки содержавшие в названиях звук Й.</p>	<p>Ознакомление с артикуляцией звука (й). Закреплений понятий о твердости и мягкости, глухости и звонкости согласных звуков.</p> <p>Формирование узнавание звука (й) в ряду звуков, слогов, слов в предложениях. Ознакомление с буквой Й. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение слогов и предложений с ней.</p>	<p>Уметь узнавать звук (й) в ряду звуков, слогов, слов. Уметь делить слова на слоги. Уметь конструировать и печатать букву Й, читать слова и предложения с ней.</p>	175
3	<p>Буква Е</p> <p>О/з. Ознакомление со звуками (ш) и буква Ее. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой</p>	<p>Контейнер с магнитными буквами и полосками, рабочие тетради. Предметные картинки.</p>	<p>Ознакомление с буквой Е.</p> <p>Формирование и печатания новой буквы, чтения слогов и предложений с ней.</p>	<p>Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги,</p>	180

	буквой. Ее. Профилактика нарушений письменной речи. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. В/з Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Цветные карандаши.	Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.	анализировать и составлять его схему.	
4	Буква Ё О/з. Ознакомление со звуками (ё) и буква Ёё. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Ее. Совершенствование навыка конструирования и печатания. Р/з. Развитие речевого слуха, фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Контейнер с магнитными буквами и полосками, рабочие тетради. Предметные картинки. Цветные карандаши и ручки, карточки со слогами.	Ознакомление с буквой Е. Формирование и печатания новой буквы, чтения слогов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.	Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать и составлять его схему.	185
Май					
1	Буква Ю О/з. Ознакомление со звуками (ё) и буква Ёё. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Ее. Совершенствование навыка конструирования и печатания. Р/з. Развитие речевого слуха,	Контейнер с магнитными буквами и полосками, рабочие тетради. Предметные картинки. Цветные карандаши и ручки, карточки со слогами. Игра мозаика.	Ознакомление с буквой Е. Формирование и печатания новой буквы, чтения слогов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.	Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать и составлять его схему.	188

	фонематического восприятия, памяти, мышления, тонкой и общей моторики, координации движений, творческого воображения, подражательности. В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.				
2	Буква Я О/з. . Ознакомление со звуками (ё) и буква Ёё. Совершенствование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Ее. Совершенствование навыка конструирования и печатания. Р/з. развитие речевого слуха, фонематического восприятия, зрительного гнозиса и синтеза. Формирование навыков конструирования и печатания. В/з. Формирование навыков сотрудничества, самостоятельности, инициативности, ответственности.	Контейнер с элементами букв, подносы тонким слоем песка, рабочие тетради, контейнеры с цветными карандашами и ручками, материалы для анализа предложения.	Ознакомление с буквой Е. Формирование и печатания новой буквы, чтения слогов и предложений с ней. Совершенствование навыков слогового анализа слов и анализа предложений.	Уметь конструировать и печатать букву Е, читать слова и предложения с ней. Уметь делить данные слова на слоги, анализировать и составлять его схему.	192

По направлению

«Художественно-эстетическое развитие» ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Важным средством эстетического воспитания детей является изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация). Она позволяет детям выразить в рисунках, лепке, аппликациях свое представление об окружающем мире, понимание его и отношение к нему. Эти занятия доставляют детям радость, создают положительный эмоциональный настрой, способствуют развитию творчества. В процессе художественной деятельности у детей развиваются эстетическое восприятие, образные представления и воображение, эстетические чувства (форма, цвет, композиция).

Основой для разработки данной рабочей программы является

программа воспитания и обучения в детском саду «От рождения до школы» М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой, Н.Е. Вераксы.

Настоящая программа предназначена для работы с детьми от 6 до 7 лет.

Для успешного овладения детьми усвоения программы и развития творчества детей важно помнить об условиях необходимых для воплощения творчества детей, которое призвано обеспечить не только последовательное, рациональное распределение программного материала, но и освоение, а также непрерывное совершенствование выполнения всех видов и заданий по изобразительной деятельности. Продолжительность занятия 25-30 мин (старшая и подготовительная группы). Педагогический анализ знаний, умений и навыков детей (диагностика) проводится в конце года, в мае.

Национальный региональный компонент – реализуется через включение в занятия изучения старинных праздников, традиций, фольклора, художественных промыслов, декоративно – прикладного искусства, игр и игровых упражнений тувинского народа.

Формирование детского творчества невозможно без развития восприятия детей, обогащения их представлений об окружающем мире. Форма занятий по изобразительной деятельности позволяет видеть взаимосвязь рисования, лепки, аппликации со всеми сторонами воспитательной работы: чтением, рассказыванием, знакомством с окружающим миром, природой, музыкальными и физкультурными занятиями и др.

Подготовительная группа является завершающей. В подготовительной группе должно продолжаться решение тех изобразительных задач, которые были поставлены в старшей группе: передача пространственных и цветовых отношений, характерной формы и строения предметов, выражения сюжетного содержания. Вместе с тем частично решаются те задачи, которые ставятся школой: передача конкретных свойств природы, знакомство с элементарными закономерностями декоративного искусства. Важно, чтобы в этой группе ознакомление с произведениями изобразительного и декоративного искусства и отдельными художниками носило систематический и планомерный характер. Творчество детей седьмого года жизни приобретает более индивидуальный характер, и его следует поддерживать, поощрять во всех видах изобразительной деятельности, на всех занятиях.

Цель программы:

Программа ставит перед собой цель: раскрыть и развивать творческие способности и задатки, заложенные в ребенке, через занятия изобразительным искусством, пластикой, художественным конструированием.

Задачи программы:

Обучающие:

Знакомить детей с различными видами изобразительной деятельности.

Знакомить детей с многообразием художественных материалов и приемами работы с ними.

Развивающие:

Развивать художественный вкус, фантазию, изобретательность, пространственность воображение.

Развивать «чувство» цвета, формы, зрительную память, воображение.

Развивать у детей творческую активность и инициативу.

Развивать умение строить композицию, организуя смысловые и композиционные связи между изображаемыми предметами.

Воспитательные:

Формировать устойчивый интерес к художественной деятельности.

Воспитывать у детей чувство прекрасного, умение видеть красоту в окружающем мире.

Формировать умение работать в коллективе.

Показатели результативности реализации программы

Ожидаемые результаты программы. К концу реализации программы дети могут:

- Знать разные виды изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное и народное искусство.
- Называть основные выразительные средства.
- Высказывать эстетические суждения о произведениях искусства, эстетической развивающей среде.

Литература Т.С.Комарова

**Перспективное планирование
организованной образовательной деятельности (Рисование)**

	<i>Дата</i>	<i>Тема НОД Цель</i>	<i>Оборудование</i> Лит-ра, стр
СЕНТЯБРЬ			
1.	1-я нед.	Тема: «Лето» Цель: Учить детей отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе; выше, ниже по листу (ближе, дальше).	Занятие 1 стр 34
2.		Тема: Декоративное рисование на квадрате Цель: закреплять умение детей оформлять декоративную композицию на квадрате, используя цветы, листья, дуги. Упражнять в рисовании кистью разными формами (концом, плашмя и т.д) Учить использовать удачно сочетающиеся цвета, составлять на палитре оттенки цвета. Развивать эстетические чувства, воображения. Воспитывать инициативу, самостоятельность, активность.	Занятие 3 стр 35
3.	2-я нед	Тема: «Золотая осень» Цель: Учить детей отражать в рисунке впечатления от золотой осени, передавать ее колорит. Закреплять умение рисовать разнообразные деревья; используя разные цвета для стволов (темно-коричневый, темно серый, черный, зеленовато-серый) и приемы работы кистью (всем ворсом и концом). Учить располагать изображения по всему листу.	Занятие 7 стр 38
4.		Тема: «Придумай, чем может стать красивый осенний листок». Цель: Развивать эстетическое восприятие, воображение, творчество. Закреплять умение передавать сложную форму листа. Развивать ассоциативные связи. Упражнять в аккуратном красивом закрашивании . Формировать эстетический вкус.	Занятие 9 стр 40
5.	3-я нед	Тема: «Поезд, в котором мы ездили на дачу (за грибами, в другой город)» Цель: Закреплять умение рисовать поезд, передовая форму и пропорции вагонов. Продолжать закреплять навыки и умения в рисовании. Развивать пространственные представления, умение продумывать расположение изображения на листе. Развивать воображение.	Занятие 6 стр 38

6		Тема: Кукла в национальном костюме Цель: закреплять умение рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей; легко рисовать простым карандашом и закрашивать рисунок. Учить изображать характерные особенности национального костюма. Поощрять стремление детей рисовать свободное время.	Занятие 5 стр 37
7	4 нед	Тема: Рисование по замыслу «На чём люди ездят» Цель: Учить детей изображать различные виды транспорта, их форму, строение, пропорции (отношение частей по величине). Закреплять умение рисовать крупно, располагать изображение посередине листа, изображать легко контур простым карандашом и закрашивать цветными. Развивать умение дополнять рисунок характерными деталями, доводить замысел до конца.	Занятие 10 стр 40
Октябрь			
1	1-я нед	Тема: «Нарисуй свою любимую игрушку» Цель: Учить рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Закреплять умение рисовать и закрашивать рисунок, красиво располагать изображение на листе. Учить анализировать свой рисунок в соответствии с замыслом. Развивать воображение, творчество.	Занятие 11 стр 41
2		Тема: «Ветка рябины» Цель: Формировать умение передавать характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Упражнять детей в рисовании акварелью. Закреплять разные приемы рисования кистью.	Занятие 12 стр 42
3	2 нед	Тема: «Папа (мама) гуляет со своим ребенком по улице». Цель: Закреплять умение рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого; Учить располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражнять в рисовании Контура простым карандашом и последующим закрашивании цветными карандашами.	Занятие 15 стр 45
4		Тема: «Комнатные растение» Цель: Учить передавать в рисунке характерные особенности растения (строение и направление стебля, листьев), форму цветочного горшка. Формировать умение видеть тоновые отношения (светлые и тёмные места) и передавать их в рисунке, усиливая или ослабляя нажим на карандаш. Развивать мелкие движения руки, умение удачно располагать изображение на листе	Занятие 12 стр 42
	3 нед	Тема: «Город вечером» Цель: Учить детей передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закреплять умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе. Развивать эстетические чувства (цвета, композиции). Учить оценивать выразительное решение темы	Занятие 17 стр 47

6		Тема: «Поздняя осень» Цель: Учить детей передавать в рисунке пейзаж поздней осени, ее колорит (отсутствие ярких цветов в природе), Учить использовать для создания выразительного рисунка разные материалы б формировать у детей представление о нейтральных цветах (чёрный, белый, тёмно-серый, светло-серый), учить использовать эти цвета при создании картины поздней осени. Развивать эстетические чувства.	Занятие 19 стр 48
7	4-я нед	Тема: «Праздник урожая в нашем городе» Программное содержание. Учить детей передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Закреплять умение удачно располагать изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Занятие 21 стр 50
8		Тема. Декоративное рисование «Завиток» Цель. Учить детей украшать лист бумаги крупной веткой с завитками. Учить использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки). Развивать разнонаправленные движения, легкость поворота руки, плавность, слитность движений, пространственную ориентировку на листе (украшение ветки элементами слева и справа). Развивать чувство композиции. Продолжать учить анализировать рисунки.	Занятие 18 стр 47
Ноябрь			
1	1 нед	Тема: Д.Н. Мамина – Сибиряка «Серая Шейка» Цель: Развивать интерес к созданию иллюстраций к литературному произведению. Формировать умение выбирать эпизод, который хотелось бы передавать в рисунке; создавать образ сказки (лес, лесная поляна, река и ее берега; птицы собирающиеся в стаи, летящие в небо; лиса, зайцы, охотники, Серая Шейка). Закреплять приемы рисования красками, закрашивания рисунка кистью, сангиной; использования простого карандаша для набросков при рисовании сложных фигур (лиса, охотник и др). Вызывать интерес к рисункам желание рассматривать, рассказывать о них.	Занятие 24 стр 52
2		Тема: «Как мы играем в детском саду» Цель: Закреплять умение детей отражать в рисунках впечатления от окружающей жизни, передавать простые движения фигуры человека, удачно располагать фигуры на листе, рисовать крупно. Упражнять в создании контуров простым карандашом с последующим закрашиванием.	Занятие 26 стр 55
3	2 нед	Тема: « Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи». Цель: Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по ее мотивам . Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков	Занятие 27 стр 56
4		Рисование по замыслу. Тема: Портрет мамочки Цель: закреплять знания детей о жанре портрета, воспитывать чувства любви и уважение к матери. Вызвать у	

		детей желание нарисовать портрет своей мамы, передать в рисунке некоторые черты её облика (цвет глаз, волос). Закреплять приёмы красками всей кистью и её кончиком.	
5	3 нед	Тема. Наша любимая подвижная игра. Цель. Формировать умение отбирать из личного опыта интересное содержание рисунка, воплощать задуманное. Закреплять приемы создания контура изображения простым карандашом и оформления его в цвете. Упражнять детей в рисовании акварелью. Учит выбирать при оценке работ наиболее интересные, выразительные рисунки. Развивать чувство композиции, воображение, творчество.	Занятие 30 стр 59
6		Тема: «Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи». Цель: Продолжать знакомить детей с декоративным народным творчеством, предлагать выделять характерные особенности городецкой росписи и создавать узоры по её мотивам. Упражнять в смешивании красок для получения нужных оттенков	Занятие 29 стр 58
7	4 нед	Тема. По замыслу. Цель. Учит детей задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом; учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	
8		Тематизы: НРК «Кышка белеткел» Сорулгазы: Тывамалчын кижинин амыдыралындан кышка белеткелин уругларга билиндирери болгаш орай кустун демдектерин оннер биле чурукка илередин чедип алыры	
Декабрь			
1	1-я нед	Декоративное рисование Цель: Закреплять умение детей расписывать вылепленную фигурку, передавая характер народной росписи, соблюдая форму элементов, колорит.	Занятие 32 стр 60
2		Тема: «Волшебная птица» Цель: Развивать умение создавать сказочные образы. Закреплять навыки рисования цветными карандашами и закрашивания изображений с использованием разнообразных штрихов, разного нажима на карандаш для передачи оттенков цвета. Развивать чувство композиции.	Занятие 33 стр 61
3	2-я нед	Тема: «Как мы танцуем на музыкальном занятии» Цель: Учит детей передавать в рисунке различия в одежде девочек и мальчиков, движения фигур. Продолжать формировать умение рисовать контуры фигур простым карандашом и красиво закрашивать изображения.	Занятие 35 стр 64

4		Тема: «Сказка о царе Салтане» Цель: Воспитывать любовь к творчеству А.С.Пушкина, стимулировать желание нарисовать иллюстрации к его сказке. Учить выбирать эпизоды сказки, передавать волшебный колорит.	Занятие 37 стр 65
5	3-я нед	Тема: «Зимний пейзаж» Цель: Учить передавать в рисунке образы знакомых песен, стихотворений; выбирать изобразительное содержание и отражать наиболее характерные особенности. Закреплять приемы работы красками, умение красиво располагать изображение на листе.	Занятие 40 стр 67
6		Рисование героев сказки «Царевна-лягушка» Цель: Развивать творчество, воображение. Учить задумывать содержание своей картины по мотивам русской народной сказки. Формировать эстетическое отношение к окружающему. Закреплять навыки с карандашом (умение делать эскиз), оформления изображений в цвете красками, способы получения новых цветов и оттенков. Учить передавать в рисунке сказочных героев в движении.	Занятие 41 стр 68
7	4 нед	Тема: «Зимние узоры» Цель: продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе; замечать красоту природы и отображать её в рисунках	КЗ- Вераксы Занятие 3 стр 148
8		Рисование по замыслу Цель: закреплять умение отражать в рисунке праздничные впечатления. Упражнять в рисовании фигур детей в движении. Продолжать учить располагать изображения на листе. Совершенствовать умение смешивать краски с белилами для получения оттенков. Развивать способность анализировать рисунки.	Занятие 42 стр 68
Январь			
1	1-я нед	Тема: Декоративное рисование «Букет цветов» Цель: учить детей создавать декоративную композицию в определённой цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества (жостовский, гжель и др). закреплять знания детей тёплых и холодных тонов, развивать композиционные умения(в центре помещать самые крупные цветы) развивать эстетические чувства.	Занятие 44 стр 70
2		Тема: «Кони пасутся» Цель: Учить детей составлять композицию, включая знакомые изображения, варьируя их размер, положение на листе. Развивать слитные, лёгкие движения при рисовании контура, зрительный контроль за движением. Закреплять умение аккуратно закрашивать изображения.	Занятие 46 стр 71
3		Тема: Декоративное рисование «Букет в холодных тонах» Цель: Закреплять знание детьми холодной гаммы цветов. Учить создавать декоративную композицию, используя ограниченную гамму. Развивать эстетическое восприятие, чувство цвета, творческие способности.	Занятие 47 стр 72

4	2-я неделя	Тема: «Иней покрыл деревья» Цель: Учить детей изображать картину природы, передавая строение разнообразных деревьев. Развивать эстетическое восприятие, вызывать желание любоваться красотой зимнего пейзажа. Учить рисовать угольным карандашом, гуашью - белилами (изображая иней, снег на ветвях).	Занятие 49 стр 73
5		Тема: «Сказочный дворец» Цель: Учить детей создавать в рисунках сказочные образы. Закреплять умение рисовать основу здания и придумывать украшающие детали. Учить делать набросок простым карандашом, а затем оформлять изображение в цвете, доводить замысел до конца, добиваться наиболее интересного решения. Совершенствовать приёмы работы красками, способы получения новых цветов и оттенков.	Занятие 52 стр 74
6	3-я неделя	Тема. По замыслу. Цель. Учить детей задумывать содержание своей работы, напоминая, что интересного они видели, о чем им читали, рассказывали; учить доводить начатое дело до конца; упражнять в рисовании цветными восковыми мелками, простым карандашом; учить радоваться красивым и разнообразным рисункам, рассказывать о том, что в них больше всего понравилось.	
Февраль			
1	1-я нед	Тема: Декоративное рисование по мотивам хохломской росписи. Цель: Учить детей рисовать волнистые линии , короткие завитки и травинки слитным , плавным движением. Упражнять в рисовании тонких плавных линий концом кисти. Закреплять умение равномерно чередовать ягоды и листья на полосе. Развивать чувство цвета, ритма; умение передавать колорит хохломы.	Занятие 55 стр 77
2		Тема: Чыл эргилдези СорулгазыТыва улустун чаагай чанчылдарынга уругларнын хундуккелин, ынаккшылын оттурар. Унупкелген чылдын овур-хевиоин чурукка илередип чуруур. Бодунун бодалын ундур чурукка илередип чуруур.	
3	2-я неделя	Тема: « Сказочное царство» Цель: Учить детей создавать рисунки по мотивам сказок, изображать сказочные дворцы. Закреплять умение выполнять рисунок в определенной цветовой гамме (в теплой- дворец солнца, в холодной – дворцы Луны, Снежной королевы). Развивать эстетические чувства, творчество, воображение.	Занятие 56 стр 78
4		Тема: «Зима» Цель: Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Занятие 59 стр 80

5	3 нед	Тема: «Конёк-Горбунок» Цель: Учить детей самостоятельно выбирать для изображения эпизоды сказки, добиваться более полного их отражения в рисунке. Развивать воображение, творчество.	Занятие 61 стр 81
6		Тема. «Ваза с ветками» Цель. Учить детей рисовать с натуры, передавая форму вазы. Конструкцию веток, красиво располагать изображение на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Учить рисовать угольным карандашом. Развивать эстетическое восприятие.	Занятие 63 стр 82
7	4 нед нед	Тема: «Наша армия родная» Цель: Закреплять умение создавать рисунки по мотивам литературных произведений, передавая образы солдат, летчиков, моряков; изображать их жизнь и службу. Упражнять в рисовании и закрашивании рисунков цветными карандашами. Рисовать воображение, творчество.	Занятие 58 стр 79
8		Рисование иллюстраций к сказке «Морозко» Цель: Закреплять умение передавать в рисунке пейзаж, характерные особенности зимы. Развивать умение удачно располагать части изображения на листе, рисовать красками.	Занятие 59 стр 80
Март			
1	1 нед	Тема: « Уголок групповой комнаты» Цель: Развивать наблюдательность, умение отражать увиденное в рисунке, передавать относительную величину предметов и их расположение в пространстве (выше, ниже, правее, левее), характерный цвет, форму и строение, детали обстановки. Учить контролировать свою работу, добиваться большей точности. Закреплять умение оценивать свои рисунки и рисунки товарищей в соответствии с задачей передать реальную обстановку.	Занятие 65 стр 84
2		Тема: «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» Цель: Учить детей передавать в рисунке представление о труде своих мам изображать людей характерных профессиональной одежде в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части с простым карандашом аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием.	
3	2-я нед	Тема: Рисование «Нарисуй, что хочешь, красивое» Цель: Продолжать формировать умение видеть и оценивать красоту окружающего мира, стремление передавать красивые предметы, явления в своей творческой деятельности. Формировать умение детей объяснять свой выбор. Развивать способность оценивать свой выбор содержания изображения, выбор и выразительное решение темы другими детьми. Закреплять умение использовать выразительные средства разных изобразительных материалов.	Занятие 67 стр 85

4		Тема: « Мальчик с пальчик». Цель: Учить передавать в рисунке эпизод знакомой сказки. Закреплять умение рисовать фигуры детей, передавать соотношение фигур по величине, изображений. Учить начинать рисунок с главного – фигур детей (намечать их простым карандашом). Закреплять умение оценивать рисунки в соответствии с требованиями задания (передать образы сказки).	Занятие 68 стр 86
5	3 нед	Тема: рисование «Кем ты хочешь быть» Цель: Учить детей передавать в рисунке представления о труде взрослых, изображать людей в характерной профессиональной одежде, в трудовой обстановке, с необходимыми атрибутами. Закреплять умение рисовать основные части простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунки. Учить оценивать свои рисунки в соответствии с заданием	Занятие 71 стр 88
6		Рисование с натуры «Весенние ветки» Цель: Учить детей рисовать с натуры передовая форму вазы, конструкцию веток; красиво располагать изображения на листе бумаги. Закреплять умение намечать форму вазы карандашом, затем рисовать красками остальные детали изображения. Развивать эстетическое восприятие.	Занятие 63 стр 82
7	4-я неделя	Тема: НРК «Тыва угулзалар» Сорулгалы: Уругларга тыва чоннун угулза хээлери биле таныжары. Тыва чоннун шаандан тура салгалдан-салгалче атырып каан солун хевирлери угулза хээлерни тайылбырлаары. Уругларнын иштики культуразын беддери уругларнын амыдыралче эстетиктиг, аян-шинчилиг коружун кижизидери. Уругларны долганндыр турар чараш чуулче коружун байыдары, чуруттунар херекселдернин дузазы-биле угаан медреселин, салаалар баштарын сайзырадыры.	
Апрель			
1	1-я нед	Тема: «Мой любимый сказочный герой» Цель: Учить детей передавать в рисунке образы сказок, характерные черты любимого персонажа. Закреплять умение рисовать акварельными красками. Развивать образные представления, воображение.	Занятие 74 стр 90
2		Тема: декоративное рисование «Композиция с цветами и птицами» Цель: Продолжать знакомить детей с народным декоративно – прикладным искусством. Учить создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме (теплой или холодной). Закреплять умение работать всей кистью и ее концом, передавать оттенки цвета. Развивать эстетическое восприятие, чувство прекрасного.	Занятие 77 стр 92

3	2-я неделя	Тема. Обложка для книги сказок Цель. Учить передавать особенности построения рисунка или орнамента на передней и задней обложке книги, красиво подбирать цвета для узора к цвету бумаги, выбранной для обложки, отражать в рисунке и подборе цветов содержание выбранной сказки. Развивать воображение, творчество.	Занятие 78 стр 92
4		Тема. Декоративное рисование. «Завиток» Цель. Знакомить детей с декоративным творчеством разных народов . Учить выделять композицию, основные элементы, цвет и использовать их в своем рисунке. Закреплять умение свободно и легко концом кисти рисовать завитки в разные стороны. Совершенствовать разнонаправленные слитные движения руки, зрительный контроль за ними. Развивать эстетические чувства.	Занятие 79 стр 93
5	3 нед	Тема: «Субботник» Цель: Учить детей отображать в рисунке труд людей: положение фигур, выполняющих ту или иную работу; орудия труда. Закреплять умение передавать соотношение по величине при изображении взрослых и детей. Совершенствовать умение рисовать простым карандашом, аккуратно закрашивать рисунок красками, заполнять весь лист изображениями.	Занятие 80 стр 94
6		Тема: « Разноцветная страна» Цель: Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умения передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски с водой) по мере добавления воды в краску (цвет становится светлее), добавления белил для высветления цвета при рисовании гуашью	Занятие 82 стр 96
7	4нед	Тема. Сказочный домик Цель: Развивать воображение, творчество. Закреплять и расширять знания о цветах и их оттенках, возможном разнообразии цветового решения изображения. Закреплять умения передавать цвета и оттенки разными способами (регуляция нажима на карандаш, разведение акварельной краски с водой) по мере добавления воды в краску (цвет становится светлее), добавления белил для высветления цвета при рисовании гуашью	Занятие 82 стр 96
8		Рисование по НРК Салаалар болгаш адыжнынын дузазы биле «Куштарны» чурууру Сорулганы: Уругларга салаалар болгаш адыжнынын дузазы биле чуруурунун аргаларын быжыглап ооредиир. Ооренген оннерин ылгап билирин, час дугайында билиглерин быжыглаар. Уругларны чараш чувеге эскерип билиринге, ону магадаарынга база арыг силиг чорукка, бойдуска камныг-хумагалыг болурунга кижизидер.	
Май			
1	1-я нед	Тема: «Первомайский праздник в городе» Цель: Учить детей в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Закреплять умение составлять нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Занятие 83 стр 97

2		Тема: «Цветущий сад» Цель: Учить детей характерные особенности весенних цветов (форма и строение цветка, величина, место на столбе, цвет). Закреплять умение рисовать простым карандашом и акварелью.	Занятие 85 стр 97
3	2-я	Тема: «Весна» Цель: Закреплять умение передавать в рисунке картину природы, характерные признаки весны. Развивать чувство композиции, цвета, эстетическое восприятие. Учить использовать прием размывки, рисовать по сырой бумаге.	Занятие 88 стр 99
4		Тема: «Круглый год» Цель. Закреплять умение отражать в рисунках знания и впечатления о жизни природы, труде, отдыхе людей в каждый месяц года, определяя содержание рисунка по своему желанию. Добиваться передачи характерных особенностей того или иного месяца. Закреплять умение строить композицию рисунка. Развивать творческие способности, воображение умение передавать образцы не только из личного опыта, но и ориентируясь на литературный образ, средства выразительности художественного словесного образа.	Занятие 90 стр 101
5	3-я неделя	Тема: «Родная страна» Цель: Закреплять умение рисовать по собственным замыслам, самостоятельно продумывать содержание композиции рисунка. Доводить задуманное до конца. Совершенствовать умение работать разными материалами. Воспитывать любовь к родине.	Занятие 92 стр 102
6		Мониторинг	

Дополнительная образовательная программа «Математические ступеньки» Е.В. Колесниковой для детей дошкольного возраста (3-7 лет)

Образовательная область: «Познавательное развитие» Образовательная деятельность: «Формирование элементарных математических представлений»

Реализуется через: часть основной образовательной программы, формируемой участниками образовательных отношений

Целевой раздел Программы.

Пояснительная записка

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» и учебно – методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования к структуре Программы, её объёму, условиям реализации и результатам освоения.

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3-7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

- систематизация и учёт математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);
- организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организуют взрослые, сопровождает и поддерживает.

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Методика реализации Программы с помощью учебно – методического комплекта способствует формированию у детей основных математических понятий, зависимостей, отношений и действий, овладению математической терминологией.

Освоение Программы поможет ребёнку достичь необходимого уровня в понимании и использовании математических представлений для успешного получения общего начального образования.

Содержание Программы реализуется в различных видах деятельности: игре, общении, занятиях – как основной механизм развития ребёнка (ФГОС ДО).

Программа может быть использована в части, формируемой сторонами образовательных отношений, с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, а также возможностей педагогического коллектива, сложившимися традициями Организации или Группы (ФГОС ДО).

Цель программы:

Приобщение к математическим знаниям, накопленным человеком, с учётом возрастных особенностей детей 3-7 лет в соответствии с требованием стандарта.

Задачи программы:

- раскрывать основные направления математического развития детей 3-7 лет;
 - создавать благоприятные условия для формирования математических представлений, теоретического мышления, развития математических способностей;
 - вводить ребёнка в мир математики через решение проблемно – поисковых задач, ознакомление с окружающим миром, игровую деятельность, художественное слово, экспериментирование, с помощью проектного метода;
 - формировать основы математической культуры (систематический и целенаправленный процесс освоения ребёнком математической культуры, необходимой ему для успешной социальной адаптации);
 - формировать предпосылки к учебной деятельности, которые позволят успешно освоить школьную программу;
 - способствовать умственному развитию ребёнка, развивать психические процессы (внимание, память, мышление), потребность активно мыслить;
 - развивать логические формы мышления, приёмы умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификацию, моделирование);
 - учить применять полученные знания в разных видах деятельности (игре, общении и др.);
 - формировать графические и конструктивные умения и навыки (плоскостное моделирование);
- воспитывать инициативность, самостоятельность;

- обеспечивать возможность непрерывного обучения в условиях образовательной организации; вариативность и разнообразие содержания Программы и форм её усвоения;
- повышать компетентность педагогов, родителей в вопросах математического развития ребёнка.

Эти задачи решаются комплексно как на занятиях по формированию математических представлений, так и в процессе организации разных видов деятельности.

Планируемые результаты программы (целевые ориентиры)

Целевые ориентиры – социально – нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, выступающие основателями преемственности дошкольного и начального общего школьного образования.

В соответствии с целевыми ориентирами после освоения Программы ребёнок:

- проявлять инициативу, самостоятельность в общении, игре, познавательно – исследовательской деятельности;
- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми;
- адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя;
- связно и громко выражает свои мысли;
- осуществляет волевые усилия для достижения поставленной цели;
- проявляет любознательность;
- интересуется причинно – следственными связями;
- обладает элементарными представлениями в области математики;
- принимает собственные решения, опираясь на свои знания и умения.

Планируемые результаты имеются в конце каждого возрастного этапа обучения и представляют собой достижения ребёнка, которые являются ориентирами в деятельности взрослых, направленной на достижение установленной образовательной цели.

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы Программа предназначена для детей дошкольного возраста 3 – 7 года жизни.

Сроки реализации парциальной программы рассчитан на один учебный год

Формы и режим занятий

Форма занятий групповая. Учебная нагрузка соответствует гигиеническим требованиям для детей дошкольного возраста и составляет:

- младшая группа (3-4 года) – 10-15 мин;
- средняя группа (4-5 лет) – 15 мин;
- старшая группа (5-6 лет) – 20-25 мин;
- подготовительная к школе группа (6-7 лет) – 25-30 мин.

Отличительная особенность программы

Содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребенка. В рабочих тетрадях используются стихи, загадки, приметы, пословицы, игровые упражнения, которые всегда связаны с темой занятия. Это позволяет снять утомление, внести разнообразие в занятие, дети узнают много нового, учатся обобщать.

Прослеживается интегрирование предмета с другими предметами, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь. Во все разделы включены логические задачи, что способствует развитию логических форм мышления.

Программа позволяет педагогу использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.

Учебный материал организован по следующим разделам:

- Количество и счет.
- Величина.
- Ориентирование в пространстве.
- Ориентирование во времени.
- Геометрические фигуры.
- Логические задачи.

Основные формы и способы работы с детьми.

Занятия включают в себя систему дидактических заданий, игр и игровых упражнений, теоретическую часть, физкультминутки, что будет способствовать развитию мелкой моторики, развитию речи, глазомера, основных движений.

Программа включает работу по группам, коллективную, самостоятельную деятельность и индивидуальные занятия.

Парциальная образовательная программа «Математические ступеньки» (далее — Программа) и учебно-методический комплект дополнены и переработаны в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования (далее — Стандарт) к структуре Программы, ее объему, условиям реализации и результатам освоения.

Содержание Программы ориентировано на развитие математических способностей детей 3—7 лет, которое осуществляется в двух направлениях:

— систематизация и учет математических знаний, полученных из разных источников (игра, общение и т.д.);

— организация работы с детьми по освоению содержания Программы.

В ходе реализации Программы предусматривается совместная деятельность взрослых и детей в процессе занятий (познавательно-исследовательской деятельности), игры, общения, самостоятельной деятельности, которые организует взрослый, сопровождает и поддерживает.

Содержание Программы отражает одно из направлений образовательной деятельности в области «Познавательное развитие» и включает не только работу по формированию первичных представлений о количестве, числе, форме, размере, пространстве и времени, но и предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Содержание программы

Для детей 6-7 лет

Количество и счёт

Закреплять: - умение писать цифры от 1 до 10;

- представление о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств;
- умение делать из неравенства равенство.

Продолжать учить:

- считать по образцу и названному числу в пределах десяти;
- понимать независимость числа от величины, расстояния, пространственного расположения предметов, направлений счёта;
- сравнивать группы разнородных предметов;
- отгадывать математические загадки;
- записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков, цифр, чисел;
- правильно использовать и писать математические знаки плюс, минус, равно, больше, меньше;
- сравнивать количество предметов и записывать соотношения при помощи знаков и цифр;
- устанавливать соответствие между количеством предметов, числом и цифрой;
- решать арифметические задачи, примеры на сложение и вычитание;
- решать логические задачи.

Учить:

- считать в пределах десяти в прямом и обратном порядке;
- определять место того или иного числа в ряду (10-20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;
- различать количественный и порядковый счёт в пределах десяти;
- различать количественный и порядковый счёт в пределах двадцати, правильно отвечать на вопросы: Сколько? Который? Какой по счёту?;
- совершать количество движений по названному числу.

Продолжать знакомить:

- с составлением числа из двух меньших (до 10);
- стихами, загадками, считалками, пословицами, в которых присутствуют числа и другие математические понятия (части суток, дни недели, времена года).

Знакомить:

- с числами от одиннадцати до двадцати и новой счётной единицей – десятком;
- числами второго десятка и их записью.

Величина

Продолжать учить:

- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, толщине, высоте, употреблять сравнения (большой, меньше, ещё меньше, самый маленький; высокий, ниже, ещё ниже, самый низкий и др.), развивать глазомер;
- делить предмет на 2, 4, 6, 8 частей и понимать, что часть меньше целого, а целое больше части;

Учить:

- измерять линейкой, определять результаты измерения в сантиметрах;
- изображать отрезки заданной длины с помощью линейки.

Геометрические фигуры

Закреплять:

- знания о геометрических фигурах (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, трапеция); знакомить с геометрическими фигурами (ромб, пятиугольник, шестиугольник);
- умение дорисовывать геометрические фигуры до знакомых предметов.

Продолжать учить:

- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;
- выкладывать из счётных палочек геометрические фигуры;
- преобразовывать одни фигуры в другие путём складывания, разрезания. Учить: - классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);
- называть и показывать элементы геометрических фигур (вершина, сторона, углы).

Ориентировка во времени

Задачи:

- закреплять и углублять представления о частях суток, днях недели, временах года, месяцах;
- продолжать учить устанавливать различные временные отношения;
- знакомить с часами (стрелки, циферблат);
- учить определять время с точностью до получаса.

Ориентировка в пространстве

Задачи:

- упражнять в определении расположения предметов на листе бумаги;
- продолжать учить пользоваться тетрадью в клетку.

Закреплять умения:

- ориентироваться на листе бумаги;
- определять словом положение предмета относительно себя, другого лица (справа, слева, впереди, сзади).

Подготовительная к школе группа 6-7 лет № Тема занятия 1 Занятие 1. Числа от 1 до 10; математическая загадка; знаки больше, меньше; работа со счётными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.

Подготовительная к школе группа 6-7 лет

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по ФЭМП

№	Тема занятия
1	Занятие 1. Числа от 1 до 10; математическая загадка; знаки больше, меньше; работа со счётными палочками. Геометрические фигуры: квадрат, прямоугольник.

2	Занятие 2. Знаки +, =, -; математические задачи. Величина: сравнение предметов. Ориентировка на листе бумаги.
3	Занятие 3. Счёт по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения предметов. Сравнение предметов с фигурами. Части суток.
4	Занятие 4. Знаки больше, меньше, равно; соотнесение количества предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших. Треугольник, трапеция.
5	Занятие 5. Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая загадка. Ознакомление с часами.
6	Занятие 6. Установление соответствия между количеством предметов и цифрой. Дни недели. Положение предметов по отношению к себе и другому лицу
7	Занятие 7. Порядковый счёт, счёт по названному числу; состав числа из двух меньших. Овал. Установление связей и зависимости.
8	Занятие 8. Арифметические задачи; решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги.
9	Занятие 9. Цифры от 1 до 9; числа 10, 11. Часы; определение времени.
10	Занятие 10. Независимость числа от пространственного расположения предметов; математическая загадка4 отношение между числами; состав числа из двух меньших.
11	Занятие 11. Число 12. Дорисовывание кругов. Определение времени на часах. Дорисовка недостающего предмета.
12	Занятие 12. Отношение между числами; математическая загадка; состав числа из двух меньших. Измерение длины отрезка. Осенние месяца.
13	Занятие 13. Число 13, математическая задача, решение примеров. Рисование в тетради в клетку. Разделение предмета на части.
14	Занятие 14. Решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов. Выше, глубже. Элементы треугольника. Сравнение, установление последовательности событий.

15	Занятие 15. Число 14. Дни недели. Сравнение, установление последовательности событий.
16	Занятие 16. Счёт по образцу и названому числу; арифметическая задача, состав числа из двух меньших. Дорисовывание прямоугольника.
17	Занятие 17. Число 15; соотнесение количества предметов с цифрой. Рисование символического изображения кошки.
18	Занятие 18. Числа от 1 до 15; решение примеров. Дорисовывание овалов. Установление связей и зависимостей.
19	Занятие 19. Число 16. Измерение линейкой. Определение времени по часам. Установление связей и зависимостей.
20	Занятие 20. Математическая загадка; знаки +,-, состав числа из двух меньших. Дорисовывание треугольника.
21	Занятие 21. Число 17; решение примеров; счёт по образцу и названому числу. Часы. Поиск недостающей фигуры.
22	Занятие 22. Число 17. Символическое изображение собачки. Ориентировка на листе бумаги.
23	Занятие 23. Число 18; состав числа из двух меньших, счёт по названому числу. Вершины, стороны, углы. Поиск недостающей фигуры.
24	Занятие 24. Число 18, решение примеров. Времена года. Ориентировка на листе бумаги.
25	Занятие 25. Число 19; состав числа из двух меньших чисел. Сравнение предметов по величине. Установление последовательности событий.
26	Занятие 26. Число 19. Измерение линейкой. Дорисовывание квадратов.
27	Занятие 27. Число 20; решение примеров, задачи. Установление связей и зависимостей.
28	Занятие 28. Решение арифметической задачи; решение примеров. Измерение линейкой. Ориентировка на листе бумаги; работа в тетради в клетку. Установление связей и зависимостей.

29	Занятие 29. Знаки +, -; математическая загадка; соотнесение количества предметов с цифрой. Измерение линейкой. Определение времени на часах.
30	Занятие 30. соотнесение количества предметов с числом; решение примеров. Квадрат, треугольник, прямоугольник. Дни недели.
31	Занятие 31. Соответствие между количеством предметов и цифрой. Ориентировка по отношению к другому лицу. Установление связей и зависимостей.
32	Занятие 32. Задачи – шутки; решение примеров; математические загадки. Весенние месяца.
33	Повторение пройденного материала. Математические загадки, решение примеров.
34	Закрепление счёта в прямом и обратном порядке, названия месяцев.
35	Закрепление геометрических фигур. Решение примеров.
36	Ориентировка во времени. Часы. Счёт до 20.

Направление «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ» Развитие

речи и художественная литература

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте»

Развивающая речевая среда. Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний. Совершенствовать речь как средство общения. Выяснить, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п. Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для

самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками. Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих. Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета. Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях. Приучать детей к самостоятельности суждений.

Формирование словаря. Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей. Побуждать детей интересоваться смыслом слова. Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания. Помогать детям осваивать выразительные средства языка.

Грамматический строй речи. Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении. Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени. Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).

Звуковая культура речи. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями. Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

Связная речь. Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их. Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его. Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.

Приобщение детей к художественной литературе

Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками. Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с полубившимся персонажем. Развивать у детей чувство юмора. Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову. Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы). Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением. Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой

№п/п	Дата	Тема НОД Цель, структура	Лит-ра, стр
Сентябрь			
1.	1-я нед.	Развитие речи. Тема: Подготовишки Цель. Побеседовать с детьми о том, как теперь называется их группа и почему, выяснить, хотят ли они стать учениками. Помогать детям правильно строить высказывания.	Занятие 1 стр 19
2	2-я нед	Художественная литература. Цель. Познакомить детей с итальянской сказкой «Как осел пет перестал» (в обр. Дж. Родари). Помогать детям пересказывать небольшие тексты без существенных пропусков и повторов.	Занятие 6 стр 24
	3 нед	Развитие речи Тема: Работа с сюжетной картиной Цель: выяснить, как дети усвоили умение озаглавливать картину и составлять план рассказа	Занятие 7 стр 25
	4 нед	Развитие речи Рассказ о А.С.Пушкине Цель: рассказать о великом русском поэте: вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желания услышать другие произведения	Занятие 8 стр 25-26
Октябрь			
5	1-ая нед	Развитие речи Тема: «Вот такая история» Цель: помогать детям составлять рассказы из личного опыта	Занятие 5 стр 31
6	2- нед	Художественная литература Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали...» Цель. Помочь детям запомнить стихотворение А. Фета «Ласточки пропали...».	Занятие 2 стр 27
7	3 нед	Развитие речи Тема: На лесной поляне Цель: развивать воображение и творческие способности детей, активизировать их речь	Занятие 7 стр 33
8	4 нед	Художественная литература Тема: Чтение сказки А.Ремизова «Хлебный колос» дидактическая игра «Я вам, вы мне» Цель: познакомить детей с новой сказкой, выяснить согласны ли они с концовкой произведения, совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении	Занятие 6 стр 32
Ноябрь			

9	1 нед	Развитие речи Тема: Осенние мотивы Цель: учить детей рассматривать рисунки в книгах, объяснять, почему понравилась та или иная иллюстрация	Занятие 2 стр 36
10	2 нед	Художественная литература Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Цель. Совершенствовать умение пересказывать и составлять план пересказа.	Занятие 4 стр 39
11	3 нед	Развитие речи Тема: Подводный мир Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей, умение составлять рассказы на заданную тему.	Занятие 7 стр 41
12	4 нед	Художественная литература Первый снег. Заучивание наизусть стихотворения А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...» Цель. Развивать способность детей воспринимать поэтическую речь. Помочь запомнить стихотворение А. Фета «Мама! Глянь-ка из окошка...».	Занятие 8 стр 42
Декабрь			
13	1 нед	Развитие речи Лексические игры Цель. Обогащать и активизировать речь детей.	Занятие 1 с тр 44
14	2 нед	Художественная литература Чтение рассказа Л. Толстого «Прыжок» Цель. Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л.Толстого и познакомить с рассказом «Прыжок».	Занятие 4 стр 47
15	3 нед	Развитие речи Тема: «Тяпа и Топ сварили компот» Цель: совершенствовать умение детей составлять рассказы по картинкам с последовательно развивающимся действием	Занятие 5 стр 48
16	4 нед	Художественная литература Тема: Чтение сказки К.Ушинского «Слепая лошадь» Цель: познакомить детей со сказкой «Слепая лошадь»	Занятие 6 стр 49
Январь			
17	2 нед	Развитие речи Творческий рассказ детей Цель: активизировать фантазию и речь детей	Занятие 3 стр 55

18	3 нед	Художественная литература Тема: Чтение сказки с Маршак «Двенадцать месяцев» Цель: Познакомить детей со сказкой С. Маршака «Двенадцать месяцев».	Занятие 6 стр 57
	4-я нед	Развитие речи Тема: Лексические игры и упражнения Цель: активизировать словарный запас детей	Занятие 5 стр 56
Февраль			
19	1 нед	Развитие речи Работа по сюжетной картине Цель: совершенствовать умение детей озаглавить картину, составлять мини-рассказ , активизировать речь детей	Занятие 3 стр 59
20	2 нед	Художественная литература «Тема: «Чтение былины Илья Муромец и Соловей разбойник» Цель: Познакомить детей с былинной, с её необычным складом речи, с образом былинного богатыря Илья Муромца	Занятие 4 стр 60
21	3 нед	Развитие речи Лексические игры и упражнения Цель. Обогащать и активизировать речь детей, совершенствовать слуховое восприятие речи.	Занятие 5 стр 61
22	4 нед	Художественная литература Чтение рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» Цель. Обогащать литературный багаж детей, помочь прочувствовать необычность описанной в рассказе ситуации.	Занятие 7 стр 62
Март			
23	1 нед	Развитие речи Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» Цель. Совершенствовать диалогическую речь детей.	Занятие 3 стр 65
24	2 нед	Художественная литература Тема: «Лохматые и крылатые» Цель: продолжать учить детей составлять интересные и логичные рассказы о животных и птицах	Занятие 7 стр 70
25	3 нед	Развитие речи Лексические игры и упражнения Цель: активизировать речь детей, учить их импровизировать	Занятие 5 стр 67

26	4 нед	Художественная литература Тема: «Весна идёт, весне дорогу!» Цель: чтение детям стихотворения о весне, приобщения и к поэтическому складу речи	Занятие 6 стр 68
Апрель			
27	1 нед	Развитие речи Тема: «Сочиняем сказку про Золушку» Цель: помогать детям составлять творческие рассказы	Занятие 3 стр 72
28	2 нед	Художественная литература Чтение сказки «Снегурочка» Цель: познакомить детей с народной сказкой, с образом Снегурочки.	Занятие 1 стр 71
29	3 нед	Развитие речи Тема: Пересказ сказки «Лиса и козёл» Цель: совершенствовать умение детей пересказывать сказку «в лицах»	Занятие 6 стр 75
30	4 нед	Художественная литература Сказки Г. Х. Андерсена Цель. Помочь детям вспомнить известные им сказки Г. Х. Андерсена.	Занятие 7 стр 76
Май			
31	1 нед	Развитие речи Тема: Заучивание стихотворения З.Александровой «Родина» Цель: помочь детям понять смысл стихотворения, запомнить произведение	Занятие 1 стр 76
32	2 нед	Художественная литература Беседа с детьми о рисунках. Чтение рассказа В.Бианки «Май» Цель: учить детей воспринимать книжные иллюстрации, как самоценность и источник информации, с помощью рассказа В.Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны	Занятие 4 стр 79
33	3 нед	Развитие речи Лексико-грамматические упражнения Цель: активизировать речь детей	Занятие 5 стр 80
34	4 нед	Диагностика детей по развитию речи детей	

ЛЕПКА/АПЛИКАЦИЯ

Декоративная лепка. Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного

пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Аппликация. Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картин. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном. Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.). Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Прикладное творчество: работа с тканью. Формировать умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т. д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

Прикладное творчество: работа с природным материалом. Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение. Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по лепке, аппликации

Месяц	Неделя	Тема	Цели	страница
сентябрь	1 лепка	«Фрукты для игры в магазин»	Учить детей передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Уточнить знание форм (шар, цилиндр). Учить сопоставлять изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке	Занятие 2 стр.9

	2	«Осенний ковер»	Закреплять умение работать ножницами. Упражнять в вырезывании простых предметов из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья). Развивать чувство цвета, композиции. Учить оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению.	Занятие 8 стр 10	
	3	«Корзина с грибами» Диагностика	Упражнять детей в передаче формы разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закреплять умение лепить корзину. Уточнить знание формы (диск). Воспитывать стремление добиваться хорошего результата.	Занятие 4 стр 9	
	4	«Девочка играет в мяч»	Закреплять умение лепить фигуру человека в движении (поднятые, вытянутые вперед руки и т.д.) передавая форму и пропорции частей тела. Упражнять в использовании разных приемов лепки. Закреплять умение располагать фигуру на подставке.	Занятие 14 стр 12	
	1	«Ваза с фруктами, ветками и цветами»	Закреплять умение детей вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое. Развивать зрительный контроль за действиями рук. Учить красиво располагать изображение на листе, искать лучший вариант, подбирать изображения по цвету. Воспитывать художественный вкус	Занятие 13 стр 12	
	2	«Пегушок с семьей»	Учить детей создавать коллективными усилиями несложную сценку из вылепленных фигур. Закреплять умение лепить пегуха, кур, цыплят. Добиваться большей точности в передаче основной формы, характерных деталей. Формировать умение коллективно обдумывать расположение птиц на подставке.	Занятие 16 стр 12	
	3	лепка			
	4	Аппликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе		
	1	«Ребенок с котенком (с другим животным)».	Учить детей изображать в лепке несложную сценку (ребенок играет с животным), передавая движения фигур человека и животного. Закреплять умение передавать пропорции тела животного и человека. Упражнять в использовании основных приемов лепки.	Занятие 25 стр 15	
ноябрь					

декабрь	2	«Праздничный хоровод»	Учить составлять из деталей аппликации изображение человека, находить место своей работе среди других. Учить при наклеивании фигур на общий лист подбирать удачно сочетающиеся по цвету изображения. Развивать чувство композиции, цвета	Занятие 22 стр 14
	3	«Дымковские барышни»	Закрепить умение лепить по мотивам народной игрушки. Формировать умение лепить полые формы (юбка барышни), соблюдать пропорции фигуры. Развивать эстетическое восприятие, чувство формы, эстетический вкус, творчество. Совершенствовать умение правильно оценивать свою работу и работы товарищей.	Занятие 28 стр 15
	4	«Рыбки в аквариуме»	Учить детей вырезать на глаз силуэты простых по форме предметов. Развивать координацию движений руки и глаза. Учить предварительно заготавливать отрезки бумаги нужной величины для вырезывания изображений. Приучать добиваться отчетливой формы. Развивать чувство композиции.	Занятие 23 стр 14
	1	«Птица».	Закрепить умение лепить из целого куска глины фигурки по мотивам народных игрушек, передавая их характер, используя разнообразные приемы лепки (оттягивание, прощипывание, сглаживание и др.). Развивать эстетическое восприятие.	Занятие 31 стр 16
декабрь	2	«Вырежи и наклеи любимую игрушку»	Закрепить умение вырезать и наклеивать изображение с величинной листа (не слишком крупное или мелкое), красиво располагать изображение на листе. Воспитывать вкус при подборе бумаги хорошо сочетающихся цветов для составления изображения. Совершенствовать координацию движений рук. Развивать воображение, творчество.	Занятие 36 стр 17
	3	«Дед Мороз»	Учить детей передавать в лепке образ Деда Мороза. Закрепить умение лепить полые формы (шубы Деда Мороза), передавать детали, используя различные приемы лепки: прощипывание, оттягивание, сглаживание поверхности.	Занятие 38 стр 17
	4	«Царевна - лягушка»	Учить задумывать содержание своей работы; отражать впечатления, полученные во время чтения и рассматривания иллюстраций к сказкам. Закрепить навыки вырезывания деталей различными способами. Вызывать потребность дополнять основное изображение деталями. Совершенствовать умение работать различными материалами: мелками, фломастерами, красками, карандашами.	Занятие 39 стр 17
январь	1	«Как мы играем зимой»	Закрепить умение детей лепить фигуру человека в движении. Добиваться отчетливости в передаче формы, движения. Учить отбирать наиболее выразительные работы для общей композиции	Занятие 48 стр 19

	2	апликация	Апликация по замыслу	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе	Занятие 50 стр 20
	3	лепка	Коллективная лепка «Звери в зоопарке»	Закреплять умение лепить из целого куска пластилина, правильно передавая пропорции тела; придавать линиям плавность, изящность. Развивать способность анализировать рисунки.	Занятие
	4	апликация	«Корабли на рейде »	Закреплять умение детей создавать коллективную композицию. Упражнять в вырезывании и составлении изображения предмета (корабля), передавая форму и детали. Воспитывать желание принимать участие в общей работе, добиваться хорошего качества изображения.	Занятие 51 стр 20
февраль	1	лепка	«Конек – Горбунок»	Учить детей передавать в лепке образ сказочного конька. Закреплять умение лепить фигурку из целого куска глины, дополнять изображение характерными деталями.	Занятие 60 стр 22
	2	апликация	Апликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приемы вырезывания, красиво располагать изображение на листе. Закреплять разнообразные приемы вырезывания. Развивать воображение.	Занятие 57 стр 21
	3	лепка	«Пограничник с собакой »	Закреплять умение лепить фигуры человека и животного, передавая характерные черты образов. Упражнять в применении разнообразных технических приемов (лепка из целого куска, сглаживание, оттягивание). Продолжать учить устанавливать вылепленные фигуры на подставке	Занятие 54 стр 21
	4	апликация	«Новые дома на нашей улице»	Учить создавать несложную композицию: по-разному располагать на пространстве листа изображения домов, дополнительные предметы. Закреплять приемы вырезывания и наклеивания, умение подбирать цвета для композиции. Развивать творчество, эстетическое восприятие.	Занятие 70 стр 24
март	1	апликация	« Поздравительная открытка для мамы»	Учить детей придумывать содержание поздравительной открытки и осуществлять замысел. Умения и навыки. Развивать чувство цвета, творческие способности.	Занятие 62 стр 22
	2	лепка	«Декоративная пластина»	Учить детей декоративные пластины из пластилина: Наносить глину ровным слоем на доску ил картон; разглаживать, смачивая водой, затем стекой рисовать узор; накладывать глину в соответствии с рисунком.	Занятие 69 стр 23

	3	апликация	«Радужный хоровод».	Учить детей вырезать несколько симметричных предметов из бумаги, сложенной гармошкой и еще пополам. Развивать зрительный контроль за движением рук, координацию движений. Закреплять знание цветов спектра и их последовательность. Развивать композиционные умения.	Занятие 72 стр 24
	4	лепка	«Встреча Ивана – царевича с лягушкой»	Учить изображать несложный эпизод сказки. Закреплять умение передавать строение фигуры человека и животного, пропорции их тел, соотношение по величине между человеком и животным. Развивать образные представления, воображение.	Занятие 66 стр 23
апрель	1	лепка	«Персонаж любимой сказки»	Учить детей выделять и передавать в лепке характерные особенности персонажей известных сказок, пользуясь освоенными ранее приемами лепки из целого куска глины и умением устанавливать фигуры на ногах, передавать то или иное положение, движения рук и ног.	Занятие 73 стр 24
	2	апликация	«Полет на луну»	Учить передавать форму ракеты, применяя прием вырезывания из бумаги, сложенной вдвое, чтобы правая и левая стороны изображения получились одинаковыми; располагать ракету на листе так, чтобы было понятно, куда она летит. Учить вырезать фигуры людей в скафандрах из бумаги, сложенной вдвое. Закреплять умение дополнять картину подходящими по замыслу предметами. Развивать чувство композиции, воображение.	Занятие 75 стр 24
	3	лепка	«Няня с младенцем»	Учить детей передавать образы народной игрушки в лепке. Закреплять умение соблюдать пропорции частей, использовать ранее освоенные приемы (отдельно лепить колоколообразную юбку и верхнюю часть туловища). Развивать эстетическое восприятие.	Занятие 81 стр 26
	4	апликация	Апликация по замыслу.	Учить детей задумывать содержание аппликации, использовать разнообразные приемы вырезывания. Закреплять умение красиво располагать изображение на листе. Развивать чувство композиции, чувство цвета. Продолжать учить оценивать свою работу и работы других детей. Развивать творческую активность .	Занятие 76 стр 25
май	1	лепка	«Доктор Айболит и его друзья »	Закреплять умение детей передавать в лепке образы литературных героев. Воспитывать стремление добиваться выразительного решения образа. Развивать образные представления, воображение.	Занятие 84 стр 27
	2	апликация	« Цветы в вазе»	Учить передавать в аппликации характерные особенности цветов и листьев: их форму, цвет, величину. Закреплять приемы вырезывания на глаз из бумаги, сложенной вдвое, и т.д.	Занятие 86 стр 27

май	3 лепка	« Черепаха»	Учить детей лепить животное с натуры, передавая пропорции и характерные особенности формы, частей тела. Закреплять умение применять знакомые приемы лепки (лепка по частям, нанесение рельефа стекой . при лепке одинаковых частей сначала вылепить все части, установить их одинаковость , а затем закрепить на изделии).	Занятие 87 стр 27
	4 апликация	диагностика		

«ТОРЭЭН ТЫВАМ»

школа назыны четпээн уругларның
(2-7 харыгларга) тыва чугаа сайзырадырынга өөредир ажилчын ПРОГРАММАЗЫ

ДОПЧУЗУ

I. ПРОГРАММАНЫҢ СОРУЛГАЛЫГ КЕЗЭЭ		
1.1.	Тайылбыр бижик	
1.2.	Программаның сорулгалыг болгаш ону боттандыраарының ажилдары	
1.3.	Программаның принциптери болгаш кижизидилге ажил-чорудулгазының угланыышкыннары	
1.4.	Программаның ужур-утказының онзагай талалары	
1.5	Школа назыны четпээн уругларның назы-хар айы-биле бот-тускайлаң сайзыралының шиңгээдип алыр ужурлуг түңнелдери	
II. ПРОГРАММАНЫҢ УЖУР-УТКАЛЫГ КЕЗЭЭ		
2.1.	Школа назыны четпээн уругларның чугаа сайзырадылгазы	
2.2.	Школа назыны четпээн уруглар өөредилгениң адырлары болгаш тыва чугаа сайзырадыр ажил-чорудулганың угланыышкыннары	
2.3.	Программаның өөредиглиг адырлары болгаш уругларның чугаазын сайзырадыр өөредилгениң адырларының интегративтиг харылзаалыының онзагайы	
2.4.	Программада уруглар өөредилгезиниң адырлары болгаш тыва чугаа сайзырадыр угланыышкыннар	
2.4.1.	Билигниң шиңгээдирин сайзырадыры «Күзээнин чедер, сураанын тывар»	
2.4.2.	Чугаа сайзырадылгазы «Чечек черде, чечен менде»	

2.4.3.	Ниитилелге харылзажырын сайзырадыры «Ада сөзүн ажырып болбас, ие сөзүн ижип болбас»	
2.4.4.	Уран чүүл, эстетиктиг сайзырал «Сагышты ыры-биле ажыдар, чаянны ажыл-биле ажыдар»	
2.4.5.	Күш-дамыр сайзырадыры «Турза – узун, тутса – мөге»	
2.5.	Тематиктиг планнаашкын	
2.6.	ШНЧӨАЧ болгаш өг-бүлө	
2.7.	Кады кошкак уруглар-биле ажылдаарының чамдык айтырыглары	
III. ПРОГРАММАНЫҢ ОРГАНИЗАСТЫГ КЕЗЭЭ		
3.1.	Программаның күүселдезин чорударыңа сүмелеп турар өөредилге методиктиг хандырылга	
3.2.	Тыва Республиканың өөредилге болгаш эртем яамызының Национал школа хогжүдөр инстидудунуң чыып тургусканы, үндүрүлгени немелде эртем-методиктиг болгаш электроннуг хевириниң ажылдары	
3.3.	Программаның күүседиринге эргежок чугула материал-техниктиг хандырылга	
	Ажыглаан литература	

I. ПРОГРАММАНЫҢ СОРУЛГАЛЫГ КЕЗЭЭ

1.1. Тайылбыр бижик

ШНЧУӨАЧ-де уругларның тыва чугаазын сайзырадыр өөредилге программасы ада-иениң чагыын, негелделерин хандырап сорулгалыг болгаш дараазында өй-чижек доктаал-саавырларга дүүштүр тургустунар:

1. Конвенция о правах ребенка (от 20.11.1989).
2. Конституция Российской Федерации ст. 43, 72.
3. Закон об Образовании.
4. Закон Российской Федерации “О языках народов Российской Федерации” от 29.12.2012 г., № 273-ФЗ.
5. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО). Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 “Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования”.
6. Указ Президента РФ от 1 июня 2012 г. № 761 "О Национальной стратегии действий в интересах детей на 2012 - 2017 годы".
7. Закон Российской Федерации “О внесении изменений в статьи 11 и 14 Федерального Закона “Об образовании в Российской Федерации”, от 03.2018 г., № 317-ФЗ.
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 № 26 г. Москва “Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 “Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций”.
9. Примерная основная образовательная программа дошкольного

образования. Одобренное решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 20 мая 2015 г. №2/15).

10. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ: Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования/ Под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. 3-е изд., испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 368 с.

11. Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад “Колосок” с.Сукпак.

12. Общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад “Колосок” с.Сукпак “ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ”.

13. Положение о рабочих программах муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад “Колосок» с.Сукпак

Программаның ужур-уткалыг кезээ Тыва Республиканың девискээринге ШНЧӨАЧ-ге уругларның тыва чугаазын сайзырадыр ажыл-чорудулганы тыва чоннуң үндезин культуразыңга, ажыл-амыдыралының болгаш агаар-бойдузунуң онзагай талаларын өөредилгениң беш өөредиглиг адырының сорулгаларын тыва чугаа сайзырадыр угланышкынныг боттандыраларынче кичээнгейни углаан.

1.2. Программаның сорулгазы болгаш ону боттандыраларының ажылдары

Программаның *кол сорулгазы*: тыва чоннуң уруглар кижизидилгезиниң дуржулгазыңга даянып, школа назыны четпээн уругларның назы-харыңга дүүштүр төрөөн (тыва) чугаазын сайзырадыр ажыл-чорудулганы школа назыны четпээн уруглар өөредир албан черлеринге боттандыраларыңга таарымчалыг байдалдарны тургузары.

Сорулганы боттандыраларының ажыл-чорудулгазы:

- ✓ ШНЧӨАЧ-га уругларның төрөөн дылын өөрениринге сонuurгалын оттурар байдалдарны бүгү талалыг өөренип көөрү;
- ✓ уругларның тыва чугаазын сайзырадырыңга өөредиглиг, кижизидилгелиг ажыл-чорудулганы таарымчалыг эрттиреринге чугула өөредилге-методиктиг медээлерни чыып ажылдаары;
- ✓ тыва чоннуң бичии уруглар кижизидер арга-дуржулгазын үндезинге ап, угаан-медерел, күш-ажыл, мага-бот, сагыш-сеткил талазы-биле сайзырангай болуруңга, чараш аажы-чаңга, шынчы чорукка уругларны кижизитпишаан, төрөөн чериниң бойдус чурумалын, туружунун онзагайын аас чогаалының хевирлеринге база чаштарга бижиттинген номнарга даянып, назы-хар барымдаалап таныштырар, шингээтирер арга-методтарны тыва чугаа сайзырадыр ажыл-чорудулгага кириштирери;
- ✓ уругларның угаан-медерели сайзыраңгай, тыва сос курлавыры байлак, аас чугаазы чедингир болуруңга угланган ажыл-чорудулгага таарымчалыг өөредилге-методиктиг комплектини ажылдап кылыры;
- ✓ төрөөн (тыва) дылыңга ынак, аңаа хумагалыг, сонuurгак кижини хевирлээриниң талазы-биле ажыл-чорудулганың түннелдерин илередириниң аргаларын ажылдап кылыры.

1.3. Программаның принциптери болгаш кижизидилге ажыл-чорудулгазының угланышкыннары

Программа өг-бүлеге, ниитилелге уруглар кижизидилгезинге мөзү-шынар, иштики сагыш-сеткил, чугаа культуразын база тыва аажы-чаң хевирлээриниң талазы-биле даразында принциптерге даянып турар:

1. Уругларның чаш болгаш бичии үелериниң психологтуг сайзыралының онзагайын деткириниң принциви.

2. Дес-дараалашкааның принциви (сорулга, ону боттандыраарының ажыл-чорудулгазы уругларның сайзыралы, назы-харын барымдаалап, бодуунунден нарынынче шилчири).
3. Уругну хөй-ниити амыдыралынга белеткээриниң принциви.
4. Тыва улусчу педагогиканың шылгараңгай дуржулгазын ажыглаарының принциви.
5. Уругларны бугу талазы-биле сайзырадып өөредириниң принциви.
6. Уругларның тыва чугаазын сайзырадырың системниг чорударының принциви.
7. Интеграция, чанчылчаан, ниити бөлүктээн тематиктиг планнаашкыңга даянып чорудар принцип.
8. Уруглар болгаш ада-иелерниң идепкейин бедидер кады ажылдажылга принциви.
9. Россия чоннарының культураларын таныштыраарының, эп-сеткил катгыштыраарының принциви.

1.4. Программаның уjur-утказының онзагай талалары

Уругларның хамааты туружун хевирлеп кижизидери

Программа төрээн (тыва) дылын билир, тыва чугаазы сайзыраңгай уругну база төрээн чериниң онзагайын, бойдузун, чонунуң чаңчылчаан ажыл-агыйын билир хамаатыны хевирлээринге угланган.

Мозу-шынар кижизидери

“Ада-иезиниң, эш-өөрунуң, төрелдериниң, долгандыр турар ниити амыдырал-чуртталганың болгаш бойдустуң, бичии уругларның кижизидилгезинге салдарын улусчу педагогика ажыткан. Уругларны угаан-сарыылдыг, кадык-шыырак болгаш төлептиг мөзү-шынарлыг кижилер кылырынче угланган. Кижиниң өзеринге төрээн чериниң агаар-бойдузу, хем-суглары, хову-шөлдери, арга-таңдызы барык-ла ийиги ада-иези бооп чораан. Ан-мең, кат-чимис, балык-байлаң, алдын-мөңгүн – шупту-ла бойдустуң байлаа болгаш кижиниң амыдырал-чуртталгазының, ажыл-ижиниң, угаан-бодалының ундезини.

Чугаа-домактың-даа, угаан-бодалдың-даа, күш-шыдалдың-даа, ажыл-иштиң-даа тыптып, элбеп сайзыраары, быжыгары бойдустуң чурумалдарындан, ооң эргилделеринден, ажык-байлаандан хамааржыр” деп эртемдээннер демдеглээн.

Чараш мөзү-шынар төрээн дылынга шын чугааланып билиринден, ону хүндүлөп, хумагалап чоруурундан илереттинер.

Уругларның мөзү-шынар кижизидилгези ооң хамааты туружу шын, турум хевирлеттинеринге салдарлыг. “Ынчап болбас”, “Хоржок”, “Аппарып каар” дээн көгүдүглер, хоруглуг болгаш оске-даа аргалар кижини бичиизинден эгелеп өске кижиниң эт-херекселин ап болбас, дедир, шугул аажы-чаңныг болбас дээрзин хевирлээр.

Школа-биле чоок харылзаа тудары

Бичии уругларның чаа чүүл билип алырынга сонуургак өзериниң, өөредилгеге (школага, ортумак, дээди өөредилге черлеринге, улуг кижилер болгужеге чедир) чүткүлдүг болурунуң уг-шиин школа назыны четпээн уруглар өөредир албан черлеринден эгелеп ажылдап чорудары дээштиг. өөредилгениң *школа назыны четпээн уруглар өөредир албан черлери, эге ниити өөредилге, кол ниити өөредилге, ниити ортумак өөредилге черлери* – аразында сырый харылзааны тудуп, өөредилге-кижизидилге ажылын чорудар.

“Улустуң төрээн дылы, аас чогаалы, бойдустуң, амыдыралдың дугайында билиглери – бо шупту хөй-хөй салгалдарның угаан-бодал, сагыш-сеткил талазы-биле сайзыралының эгээртинмес ундезини” дээрзин уругларга бичиизинден эгелеп билиндирер.

Кандыг-даа эртем кижиге херек, кандыг-даа мергежилди шингээдип ап чорууру чугула дээрзин уругларның мээ-медерелинге бичиизинден быжыктырар.

Мага-бот, күй-шыдал сайзырадыр, кадыкшыл быжыглаары

Уругларның кадыкшылын быжыглаары, кадык бооп өзериңиң таарымчалыг байдалдарыңа уругларны бичиизинден эгелеп чаңчыктырары – улуг кижилерниң хулээлгеzi. Мага-бот талазы-биле арыг-силиг, угаан-медерел талазы-биле мерген болуру – кадык болурунунң ундезини деп ада-ие уругларын сургаар. Кижизидикчи башкы өг-буле-биле сырый харылзааны тудуп тургаш, мага-боду кадыкшыырак, кылык-килең чок уругну хевирлээрин боттандыраар, өөредилгеже углап-баштаар.

Уругларның кадыын дадыктырып, быжыглаарыңа тыва улустунң оюннарын кириштирип, кичээнгейлиг, шимченгир, сагынгыр-тывынгыр болуруңа таарымчалыг байдалдарны тургузар.

Уругнунң сайзыралынын бот-тускайлаң онзагайын эскерери

Уруг бурузунде онзагай салым-чаяан шыгжаттынган чоруур. Кижизидикчи башкының уруг бурузунунң сайзыралынын онзагай байдалдарын кончуг кичээнгейлиг өөренип көөрү чугула. Бичиилерниң аажы-чаңының канчаар хевирлеттинип келгенин хайгаарап, сагыш-сеткил байдалын шын тодарадып деткиир. Ниитилелде байдалдар-биле уруглар чоорту таныжар болганда, оюннар болгаш оон-даа өске ажил-чорудулга уезинде бичии кижиниң сонуургалдарын хайгаарап, корум-чурумун сагырыңа, чараш аажы-чаңга чаңчыктырар.

Уругларның төрөөн дылыңа сонуургалын оттурар, назы-хар аайы-биле чогуур билиглер, мергежилдер-биле чепсеглээри, амыдыралчы арга-дуржулганы оюннар дузазы-биле өөредип каары уругнунң сайзыралынын бот-тускайлаң онзагайын бугу талалыг эскерери, деткиири болур.

Уругларның тыва чугаазын сайзырадырының чугулазы

“Төрөөн Тывам” деп өөредилге программазы тыва улустунң амыдыралыңа дууштур ажилдап кылдынган. Тыва – онзагай байлак бойдус-чурумалдыг, агаар-бойдузу тускай, даглар-биле хурээлеттинген бурун тогулзуг чоннунң чурту. Тыва чурттунң чону хөй талалыг ажил-амыдыралдыг (мал, чер, аңчы, ус-шевер ...), делегей чонун кайгадыптар салым-чаяанныг оолдар, кыстарлыг. Бичии кижилерниң төрөөн черинге ынак өзериңге, тыва чоннунң амдыралын назы-харыңа дүүштүр бүгү талалыг таныштырар, өөредир, тыва дылга чугааланып билир кылдыр өөредириниң айтырыгларын программада көдурген.

Тыва чугаазын сайзырадыр ажил-чорудулга уругларны өске кижиниң чугаазын дыңнап, чугааның ужур-утказын эскерип өөрениринге чаңчыктырар. Чоннунң чаңчылчаан ажил-ижин, ёзулалдарын таныштырары бичии улуска, ылангыя хоорай уругларыңа чугула. Чүге дээрге тыва дылда сөстөрниң уткаларын уруглар билбес, сөстөр чидип, уттундурарының айыылы бар. Уругларыңа төрөөн дылын өөредип алыксап турар ада-ие хөй. өөредилгениң кандыг-даа албан черлери курунениң, ада-иениң чагыын кууседир болганда, уругларга төрөөн тыва дылын өөредир программаны тургузары эргежок чугула апарган.

Школа назыны четпээн уруглар өөредир албан черлеринге уругларның тыва чугаазын сайзырадыр ажил-чорудулганы чоннунң амыдыралыңа үндезилеп өөредир.

Уругланың идепкейин болгаш бот-тускайлаң чоруун деткиир сорулгалыг угланышыкыннар

Идепкейлиг чорууру – чараш аажы-чаң. Уругнунң бодунга идепкейни оттурарының араглары:

1. Чаа чүүлду туралы-биле кылырыңа сонуургалын оттурары, деткиири.
2. Бот-тускайлаң, идепкейжи болуру, түңнелди баш бурунгаар даап бодап билири.
3. Чаа чүүл кууседиринге сонуургалды, чаа идеяны боттандыраарыңа эш-өөрүн кириштирип эвилелдээри.

өФКС-ның тодарадып турары уругларның идепкейин болгаш бот-тускайлаң чоруун деткиириниң *сорулгалыг угланыышкыннары:*

- уруглар хөй-ниити черлеринге, уруглар садынга культурулуг аажы-чаңнын дурумнерин өске кижиниң сагындырыы чокка кууседиринге чаңчыкканы, бот-идепкейин болгаш бот-тускайлаң чоруун культурулуг алдынып билиринге көргүзүп турары;
- эш-өөрү, улуг улус-биле эвилең-ээлдек чугаалыжып билири;
- бодунуң бодалын, дилээн, эскергенин тодаргай тайылбырлап турары;
- эт-херекселдерниң, болуушкуннарның аттарын шын адап тургаш, дыңнаанын, көргенин, билгенин тодаргай чугаалап билири;
- төрөөн дылының чугаа уннерин шын, тода адап билири;
- тыва чугааны дыңнап өөрениринге белени, ажыглаар сөстөрниң курлавырын чувелер аттары, оларның демдектери, болуушкуннар болгаш оларның шынарын илереткен сөстөрни шингээди ап турары;
- янзы-бүрү оюннар үезинде тыва дылга харылзаалыг чугааны эки чорудуп билири;
- шынчы, дыңнангыр, эвилең-ээлдек, кээргээчел сеткилдиг, улугларны хүндүлээр, бичиилерге дуза кадарын билири;
- чурттап турар чериниң дугайында эки билир, ада-иези, төрелдерин таныыр, ада-иезиниң, чоок кижилериниң чүнү кылып турарын билир;
- оюн үезинде долгандыр болуп турар чүүлдерге хамаарыштыр сонуургалды; кады ажылдажылга үезинде бодунга тааржыр кандыг-бир ажылды шилип ап шыдаары;
- чурттап турар чериниң үнүштериниң, дириг амытаннарының дугайында билир, оларга ынак, камгалап, хайгаараарын билири;
- улуг кижилерниң, башкыларының даалгазын бодунун шаа-биле шынарлыг, кызымаккай кууседип шыдаары;
- арыг-силиг болурунун дүрүмнерин сагып турары;
- кандыг-бир билдинмес чүүлге хамаарыштыр эш-өөрүнге, улуг кижилерге айтырыгларны шын салып билири;
- мага-бодун аваангыр, шыдамык кылдыр дадыктырары.

өөредилгеге хамаарылгалыг киржикчилерниң боттарынын тургузуп турар кезээ

өөредилгеге хамаарылгалыг киржикчилерниң боттарының тургузар кезээ долгандыр турар хүрээлелди уругларга шингээтирип, сайзырадыр база хүн бурунун мөзү-шынар кижизидилгезиниң утка-шынарын боттандырар.

Долгандыр турар чүүлдер-биле уругларны таныштырарда, тус черниң чонунун амыдыралын, ёзу-чаңчылдарын, оюн-тоглаазын, байырлалдарын, эт-херексел, эдилелдерин база өске-даа чүүлдерни кириштирип ажылдаар.

6-7 харлыгларның билип алыр ужурлуг чүүлдери:

- дылдың үннерин шын болгаш тода адап, үннерни ылгап билир ужурлуг;
- чоок болгаш удурланышкак уткалыг сөстөрни ылгап, оларны чугаазынга ажыглап билир ужурлуг;
- чурукту ажыглап тургаш, улуг эвес хемчээлдиг харылзаалыг чугааны чогаадып билир ужурлуг;
- чувелерниң туружун, үезин илередип турар сөстөрни чугаазынга шын ажыглап билир ужурлуг;
- амыдыралчы дуржулгазынга даянып, дыңнаан, көргөн, билген чүүлдеринге хамаарыштыр кыска чугаа тургузуп билир ужурлуг;
- аңгы-аңгы оюн байдалынга дүүштүр чугаага киржип билир болгаш оюннарның адын шын адап, ону шын шилип, канчаар ойнаарын тайылбырлап билир ужурлуг;

- сонуургак, улуг улуска болгаш эштеринге айтырыгларны салып билир;
- болуушкуннарның чылдагааннарын болгаш оларнын уржуктарын дилеп-тыварының аргаларын сонуургап турар;
- бойдустуң болуушкуннарынга болгаш кижилерниң ажил-ижинге хамаарыштыр бодунун бодалын илередип билир;
- хайгаарал база шенелде чорударынга туралыг;
- өскелерниң чедишкуннерин болгаш аштырышкуннарын деңге улежип, сагыш човап билир;
- бодунуң сагыш-сеткилин шын илередип, көргүзүп билир, бодунга бүзүрелдиг;
- аас чугаазы сайзыраңгай, чугаанын байдалынга дүүштүр бодунуң бодалын, күзелдерин шын илередириниң аргаларын ажыглап билир;
- сөстөрде үннерни ылгап шыдаар. Чугааның нормаларын сагырынга хамаарыштыр уругда эге билиг бар;
- улуг улус болгаш эш-өөрү-биле харылзаа тудуп билир;
- хөй-ниити черинге болгаш негелделеринге чагыртып билир;
- бодунуң дугайында, бойдус база ниитилел дугайында эге билиглери бар;
- уруглар чогаалдары-биле таныш;
- янзы-бүрү оюннар ойнап тура, шынныг байдалды азы шынга дүүшкөк байдалдарны ылгап билир.

II. ПРОГРАММАНЫҢ УЖУР-УТКАЛЫГ КЕЗЭЭ

2.1. Школа назыны четпээн уругларның чугаа сайзырадылгазы

Школага белеткел бөлүүнүң (6-7 харлыг уруглар) чугаазын сайзырадырының сорулгалары:

- белеткел бөлүүнүң уругларын үжүк-бижикке өөредир-биле белеткел ажылын чорудар;
- үннерни шын, тода адап, үннүң туружун тодарадып өөредир; слог, үн, ужук деп терминнер-биле таныштырар;
- уругларның сөс курлавырын байыдып, идепкейжидерин уламчылаар: чугаазынга чоок уткалыг болгаш удурланышкак уткалыг сөстөрни ажыгладып өөредир (омак-сергек, хөглүг-өөрүшкүлүг; оожум-дүрген, эки-багай);
- чугааның грамматиктиг тургузуун өөредирин уламчылап, үннерни болгаш ужукту ылгап билиринге база слогтарны шын адаарын быжыглаар. Харылзаалыг сөзүглелдерни тургузуп, оон утказын чуруктуң дузазы-биле азы бодунуң шингээдип алган чуулун тода чугаалап билиринге өөредирин уламчылаар болгаш харылзаажырының культуразынга өөредип чаңчыктыр.

Сөс курлавырын байыдары

Уругларны долгандыр турар бойдус база амыдырал-биле таныштырып тура, ол ышкаш күш-ажыл, оюн уезинде оларның сөс курлавырын байыдып, идепкейжидер, кичээнгейлиг, тывынгыр, билип алган чүүлүн үр үеде сактып алыр чоруун кижизидер.

Долгандыр турар чуулдерге хамаарыштыр уругларның сонургалын, оларның дугайында чугаалаар кузелин оттуруп быжыглаар.

Чүве аттарын, кылыг сөстөрүн, оларның демдектерин, хемчээлин илереткен сөстөрни чугааның байдалынга дүүштүр быжыглаар ажылды уламчылаар. Удурланышкак болгаш чоок уткалыг сөстөрни уругларның чугаазынга ажыгладып, быжыглаар. Чугааның байдалынга хамаарыштыр сөстөрни шын ажыглап, янзы-бүрү чүүлдерни деңнеп, аңгылап, удурланыштырып, дөмейлеп билир кылдыр өөредир.

Чугааның үн культуразын кижизидери

Белеткел бөлүүнүң уругларын төрөөн дылының үннерин шын, тода, ыткыр адап өөретпишаан, чугааның үн культуразын сайзырадыры-биле дидактиктиг материалдарны, оюннарны, дүрген-чугааларны, шүлүктөрни, тывызыктарны ажыглаар.

Адаары берге сыылааш “с, з, ц”, шыылааш “ш, ж, ч” база аяар “л, р” деп үннерни шын, тода адаарына тускай мергежилгелерни ажыглап, өөрөнгөн үнүнүн сөстөринге туружун тодарадып, ону слогтарга, сөстөргө, домактарга шын адаарын быжыглаар.

Харылзаалыг чугаа

Уругларны харылзажырының культуразына өөредир. Чугааның киржикчилерин барымдаалап, монолог болгаш диалог чугаага өөредир. Оюннарга кириштирип, янзы-бүрү чугаа байдалдарын тургузары. Чечен чогаалдын утказын башкының дузазы-биле эдерти чугаалап өөредир. Сюжеттиг чуруктуң дузазы-биле чугаа тургузары. Башкының эгелеп каан чечен чугаазын, тоолун улаштыр чугаалап ооредири, ол ышкаш чугааны ооң болуп турган черин (аалга, аргага, хоорайга, кудумчуга), үезин айтып тургаш (чайын, күзүн, кыжын, чазын, эртен, дүшпөт, кежээ) тургузары.

Чугаанын грамматиктиг тургузуу

Уругларны бодалдарын шын илередип, домактарны шын тургузуп билер кылдыр өөредир болгаш сөстөрни утказына дүүштүр ажыглап, ангы-ангы домактар тургузарына, тоожуушкун, чурумал база угаап бодаашкыннын элементилери кирген сөзүглелдер тургузарына дидактиктиг оюннар болгаш көргүзүг материалдарын ажыглаар.

Чечен чугааны, тоолдарны шиижидип ойнаарына өөрөтпишаан, дорт, доора чугааны ажыглап билер кылдыр өөредир.

Чечен чогаал-биле таныжылга

Уругларга таныштырар чогаалдарның шилилгезин кылып, чогаал сөзүглелдери-биле ажылдаар хевирлерин тодарадыры. Уругларны чогаалдың сөзүглелдерин шингээди алырына белеткээри. Ном булуңун организаастары.

Улустуң аас чогаалының жанрлары: тывызыктар, тоолдар, үлегер домактар, дүрген чугаалар, оюн үдээн чугаалар болгаш чечен чогаал сөзүглелдери: шүлүк, кыскажык чечен чугаалар-биле ажыл.

2.2. Школа назыны четпээн уруглар өөредилгениң адырлары болгаш тыва чугаа сайзырадыр ажыл-чорудулганың угланыышкыннары

Школа назыны четпээн уруглар албан черлеринге уругларны 2-3 харлыындан эгелеп хулээп турары-биле уруглар назынын бөлүктээнин дараазында назы-харга дууштур алган.

Уругларның назы-хары, тыва чугаа сайзырадыр ажыл-чорудулгазының тематиктиг угланыышкыннар аайы-биле деннелиниң характеристиказы

Назы-харының аайы-биле уругларның бөлүү	Уругларның тыва чугаазын сайзырадыр ажыл-чорудулганың угланыышкыннары
1-ги бичии бөлүк (2-3 хар)	“Мээң өг-булем”
2-ги бичии бөлүк (3-4 хар)	“Төрелдерим ажыл-ижи”
Ортумак бөлүк (4-5 хар)	“Мээң чурттап турар черим”
Улуг бөлүк (5-6 хар)	“Төрээн Тывам – байлак чуртум”
Школага белеткел бөлүү (6-7 хар)	“Төрээн черим делгемнери”

2.3 Программаның өөредиглиг адырлары болгаш уругларның чугаазын сайзырадыр өөредилгениң адырларының интегративтиг харылзаалыының онзагайы

Программада беш өөредиглиг адырларның (образовательные области) угланышкыннарын тыва улегер домактарга ундезилеп тургускан

Образовательные области	өөредилгениң адырлары	Тыва чугаа сайзырадырының угланышкыннары
Познавательное развитие	Билигини шингээдирин сайзырадыры	“Күзээнин чедер, Сураанын тывар”
Речевое развитие	Чугаа сайзырадыры	“Чечек черде, чечен менде”
Социально-коммуникативное развитие	Ниитилелге харылзажырын сайзырадыры (<i>Хөй-ниити болгаш кижилер аразынга чурум сагырының нормаларын болгаш дурумнерин сагып өөренирин кижизидип сайзырадыры</i>)	“Ада сөзүн ажырып болбас, Ие сөзүн ижип болбас”
Художественно-эстетическое развитие	Уран чүүл, эстетиктиг сайзырал (<i>уран чуулдуң хевирлеринге даянып, иштики сагыш-сеткил байлакишдары</i>)	“Сагышты ыры-биле ажыдар, Чаяанны ажыл-биле ажыдар”
Физическое развитие	Күш-дамыр сайзырадыры	“Турза – узун, Тутса - мөге”

Билигни шингээдирин сайзырадыры “Күзээнин чедер, сураанын тывар”

Угаан-бодал кижизидилгези амыдырал-биле дорт харылзаалыг. Хүн бүрүде бүгү чуртталгазының дургузунда кижиниң угаанын чаа билиг байыдар, сайзырадыр.

Назы-хар аайы-биле уруглар чоннуң ажыл-агыйы, октаргай, делегей, бойдус-биле оюннар таварыштыр билип ап, шингээдип эгелээр.

Тыва улустуң ажыл-амыдыралының дугайында чаа медээлерни оюннар, коргүзүглер дузазы-биле таныжып тура, уруглар агаар-бойдус болушкуннарының, аң-мең, куштарның, үнүштерниң амыдыралында онзагай чүүлдер-биле таныжар, эскерип өөренир, чаа билиглерни боттарынга сиңирип аар.

Чаа чүүлдерни шингээдиринге сонуургал уругларның сагынгыр, тывызыын, эскериичелин сайзырадыр.

Төрээн чериниң чечек-чимизин, оът-сигенин, аң-меңин, балык-байлаан, девискээрин, чонунуң ажыл-амыдыралын, ыры-шоорун, оюн-тоглаазын өөренири уругларның угаан сайзырадырының бир үндезини болур.

Кожа-хелбээ чурттап чоруур чоннарның ундезин культуразы-биле таныжары – хөй янзы билигни чыып, шингээдип алырының аргазы, чугаа сайзырадырының солун ажыл-чорудулгазы. Чаа билигни шингээдир.

Угаан-бодал кижизидилгези уругларның назы-харыга дүүштүр чоорту чорудар ажыл болганда, билиглерни амыдыралчы үлегер-чижектер-биле, чаа үениң медээ-коммуникативтиг аргаларын ажыглап тургаш өөредип, сайзырадырын чаа үе негеп турар.

Чаа билигни шингээдип тура, уругларның чугаазын чаа тыва сөс курлавыры-биле байыдар, национал бот-чоргааралды кижизидикчи башкы оттурар.

Чугаа сайзырадылгазы

“Чечек черде, чечен менде”

Долгандыр турар кижилер-биле харылзаа тудуп өөрениринин болгаш культурлуг аажы-чаңны хевирлээринин бир чугула аргаларының бирээзи аас чугаазы, дылы сайзырангай, чечен-мерген болурунга уругларны кижизидери болур. Улуг улустуң чугаалап азы номчуп бергени чуулдерин сактып ап, чамдыктарын шээжилеп алыр арганы уругларга бээр. Хой чүве сактып ап, чугаазын чаа состер-биле байыдып чорууру уругларның угаан-медерелинин сазыралын быжыктырар, келир үеде угаанныг, чазык-чаагай аажы-чаңныг болуп озеринге салдарлыг.

Төрөөн (тыва) дылын дамчыштыр уругларны чер-чуртунга, өг-бүлезинге ынак болурун, “Тываның үндезин чурттакчызы мен” деп чоргааралды оттуруп билиндирери уругларның тыва чугаазын сайзырадыр сорулгазының кол угланышкыны болур. Үндезин төрөөн (тыва) дылы оске дылдарны ооредиринин болгаш оске чоннун культуразын билип алырынын дозу болур дээрзин ада-иеге таныштырар.

Уругларның тыва чугаазын сайзырадырынга тыва улустуң аас чогаалы, уруглар чогаалы, уран чуулдуң хевирлери улуг салдарлыг.

Чогаал маадырларының аажы-чаңын эскерип, улуг улустуң дыл-домаан оттунуп, чечен-мерген чугаалап, угаап боданырын делгемчидерин уругларның дыңнаан чогаалдары хевирлээр.

Ниитилелге харылзажырын сайзырадыры

“Ада сөзүн ажырып болбас, ие сөзүн ижип болбас”

Хөй-ниити черинге сагыыр нормалар, дурумнер уругларны, бир дугаарында, ниитилелге бодун шын алдынарын, кижилер-биле харылзажып билир кылдыр өөрениринче кичээнгей салыр; ийиде, кижилер-биле чугаалажып тура, бүгү чүве өй-чижектиг дээрзин уругларга билиндирип, тыва улустуң хүндүлээчел аажы-чаңынга кижизидери болур. “Авай”, “ачай”, “угбай”, “акый”, “дунмай”, “кырган-авай”, “кырган-ачай” дээн чергелиг өске-даа төрөл харлзааларга хамаарышкан сөстөрни ажыглаар кылдыр чаңчыктырар.

Улуг бөлүктүн болгаш школа кирер бөлүктүн уруглары хөй-ниити черлеринге сагыыр нормалар болгаш дүрүмге чагыртып, бодунуң аажы-чаңын, дыл-домаан боду хайгаарап өөрениринге чаңчыгар. Угаап боданырын, долгандыр турар кижилерге кичээнгейлиг, сагыш човангыр болурун болгаш бодунуң кылган эки чуулдери-биле долгандыр кижилерни өөртүп, бодунуң сонuurгалын тып билир, эш-өөрү-биле ону сайгарып, түннээринге кижизиттинер.

Долгандыр кижилернин сөс-домаан дыңнаары, чагыг-сүмезин кууседири, оларны хундулээри – кижизиг шынарның, биче сеткилдиг, дыңнангыр болурунуң херечизи болур.

Хөй-ниити черинге чурум сагыырының нормаларынга болгаш дүрүмнеринге чагыртып, тыва улустуң чаагай чаңчылдары улуг улустуң дилээн кууседип, хоржок деп кортпактанын, көгүткенин, ыяттырганын билип, уруглар чажындан-на кижизиттинген турарын программада чугулалап турар.

Уран чүүл, эстетиктиг сайзырал

“Сагышты ыры-биле ажыдар, чаяанны ажил-биле ажыдар”

Уран чуул, эстетиктиг сайзырал (художественно-эстетическое развитие) – уругнуң салым-чаяанын эскерип, деткири, сайзырадыры. Уран чүүлдүң аңгы-аңгы хевирлери: чурулга, танцы-сам, ыры-хогжүм, шиилер дузазы-биле уругларны чараш аажы-чаңга, мозү-бүдүшке хевирлээр.

Уругларның аас чугаазын сайзырадырынга тыва чоннуң уран чүүлүнге даянып, оон янзы-бүрү хевирлерин сеткил-сагыжындан чарашсынып, үнелеп билирин хевирлеп кижизидери бо угланыышкында кол черни ээлеп турар. Чараш чүүлдү эскереринге, мөзү-шынарны сайзырадырынга, чараш аажы-чанга кижизидеринге национал культураның бүгү хевирлери кижизидикчи салдарлыг: аас чогаалы, хогжүм, ыры, сам болгаш хол-биле кылыр ажилдар, каасталга болгаш оон-даа өске. Уругларның чарашты эскерип, уран чүүлдүң хевирлерин сонuurгаар, боттарының шаа-биле чогаадыкчы ажилдарны күүседип, чогаадып, бодунуң холу-биле кылып өөрениринче кичээнгейни кижизидикчи башкылар углаар.

Уран чүүлдүң бүгү хевирлерин хар-назынынга дүүштүр уругларга таныштырар, оларнын сонuurгалын оттурар оюннар уругларның тыва аас чугаазын байыдары-биле холбаалыг болур. Шингээдип ап турары сөс курлавырынын утказын медереп билиринге чедир ыры-хөгжүмнүң салдары, аас чогаалының сүүзүннүү, төрөөн чериниң агаар-бойдузу, ада-өгбениң ажил-амыдыралы уругларның төрөөн черинге ынаан, чоргаралын улам ханыладыр база Тыва чуртунуң дугайында билиин делгемчидер.

өгбелерниң бурун уран чүүлү – өпей ырыдан эгелээш, хогжүм херекселдерин танып билири, чугаазынга ажыглап өөренири эстетиктиг кижизидилгениң эгезин салыр.

Тыва улустуң ус-шевер ажил-ижи-биле таныжылга, оларны кылып өөрениринге чугула херек херекселдерниң ат-сывын билири, уругнуң келир уезинде ус-шевер ажилдарга сонuurгалын бедидер.

Күш-дамыр сайзырадыры

“Турза – узун, тутса - мөгө”

“Күш-дамыр сайзырадыры” уругнуң кадык-шыырак өзериниң таарымчалыг байдалдарын тургузуп берип, кадык өзеринге чүнү сагыбырын, кандыг дүрүмнер барын оюннар болгаш көргүзүглүг кичээлдер дузазы-биле тайылбырлап таныштырар. Тыва чоннуң уругларның күш-дамырын сайзырадырынга оюннары чугле кадык-шыырак болурунга таарымчалыг эвес, угаан-бодал хевирлээринге салдары улуг.

Күш-дамыр сайзырадыры уругларның чугле күш-шыдалын дадыктырып быжыглаарындан аңгыда, амыдыралдың берге шылгалдаларын ажып эртеринге белеткээр.

Күш-дамыр сайзырадыры уругларның шимченгир, кашпагай, тудунгур, сагынгыр-тывызык болурун хевирлээр. “Матпаадыр” деп номнуң ужур-утказы уругларны сайзырадырынга эргежок чугула үндезин боор.

Тыныш органнарын сайзырадырынга “Узун тыныш”, кичээнгейлиг, кашпагай, шыырак болурунга “үш моорей” деп оюннар уругларга солун боордан аңгыда, кадык болурунга кончуг ажыктыг. Ынчангаш тыва улустуң ёзу-чаңчылдарында уругларның кадык өзеринге таарымчалыг байдалдар хөй. Тыва улустуң оюннарын өөредири, оюннар, беседа болгаш оон-даа өске аргалар дузазы-биле чорудары солун болгаш ажыктыг.

Уругларның күш-дамыр сайзырадылгазы күш-ажыл, мөзү-бүдүш, эстетиктиг кижизидилгелер-биле сырый холбаалыг. Тыва улустуң сүр-күчүзүнүн оюннарын ооренип тура, уругларның чугаа культуразы сайзыраар, сөс курлавыры байыр.

2.4 Программада уруглар өөредилгезиниң адырлары болгаш тыва чугаа сайзырадыр угланыышкыннар

2.4.1 Билигниң шиңгээдириң сайзырадыры

“Күзээнин чедер, сураанын тывар”

Сорулгазы: уругларның өөренип турар темазынга дүүштүр ниити медээден херек чүүлдү тып, ылгап, шинчилеп тыварын сайзырадыр, чоннуң аас чогаалынга, амыдыралының дуржулгазынга даянып, тыва чугаага өөрөдир, чаа билигни дыңнап, өттүнүп, боданып шингээдириниң аргаларын таныштырып кижизидер.

Аажы-чаң, мөзү-бүдүш тодарадырынга, болуушкуннарның болуп турар чылдагааннарын тыва чоннуң дыл-домаа, тывызыктар кайгамчык улуг салдарлыг. Угаан-медерел сайзырадырынга, чүвени сактып алырынга, санны санап өөрениринге тыва оюннар кончуг дээштиг. (“Бир деп чүл?”, “Чадыр өг” ...)

Тыва тоолдарны дыңнап тура, уруглар черниң кыры, октаргай делгеми, оран-чурт, оларның девискээри, тургузуу дугайында билиглерни ап, сактып алыр.

Кадыкка, амы-тынга онза айыылдыг чүвөлери ылгап билиринге өөренип турар. Оюн “Артык херекселдер” (уруглар ниити чүвөлөрдөн айыылдыг эт-херекселдерни ылгаар).

Школага белеткел бөлүү (6-7 харлыглар)

“Төрээн черим делгемнери”

Чурттап турар чериниң аайы-биле аржааннарны, хөлдерни, улуг хемнерни, дагларны адаар, эш-өөрүнге чугаалап бээр.

Тываның төвү Кызылда культура болгаш спорт адырынга хамаарышкан черлерни ада-иезиниң, башкызының, чуруктарның дузазы-биле тывары, өг-бүлезинге, эштеринге таныштырары.

Тываның сүлдө демдээнде чүнү киригенин, ыдык тугунуң өң-чүзүнүн тодарадыр, оларның дугайында эштери, башкызы-биле чугаа кылыр.

Тываның ыдык ырын дыңнаар, шээжилеп алыр.

Тываның кожууннарының аттарын өөренип алыр, картадан тып өөренир.

Тыва Республиканың Чазааның даргазы кым дээрзин ада-иезиниң, башкызының дузазы-биле сактып алыр.

Тываның Россияда билдингир кижилериниң дугайында ада-иезиниң, башкызының дузазы-биле сактып алыр.

Тыва, орус болгаш өске-даа чоннарның байырлалдарын, оларның онзагайларын чугаалап билер.

Агаар-бойдустуң болуушкуннарының, мал, аң-мең, куштарның онзагайларын ада-иезиниң, башкызының дузазы-биле сактып алыр, эштеринге чугаалап бээр.

Россида чурттап чоруур чоннарның тоолдарын, чогаалдарын башкызы-биле өөренир.

2.4.2 Чугаа сайзырадылгазы

“Чечек черде, чечен менде”

Сорулгазы: назы-харынга дүүштүр уругларның тодаргай эртемни өөрениринге чугула сөс курлавыры-биле уругларны чепсеглээр, оюн болгаш кичээлдерниң өске-даа хевирлериниң уезинде чугаазы сайзыраңгай уругну кижизидер, даалгаларга дүүштүр угаап-боданыр аргазын сайзырадыр.

Аас-дылы чечен-мерген кижилер чон аразынга бодун алдынып шыдаар, амыдыралдың бергелеринге торулбайн баар дээрзин тыва улустуң тоолдарында (“Уш чүүл эртемниг оол”, “Уран -Дойду”, “Чыраа-Кулун”...) илереткенин билиндирер.

Дилегни, бодунуң бодалын, дыңнаан аза дыңнадыр дээн медээзин уругларга тода чугааладып өөрөдирин назы-харының онзагайын барымдаалап, ылангыя уругнуң чугаазынын шын хевирлеттинер үезинде чорудары чугула. Уруглар кандыг-даа чугаа кылырда, баш удур боданыры херек дээрзин шингээдир. Уругну чугаазынга кичээнгейлиг болурун чажындан белеткээр.

Школага белеткел бөлүү (6-7 харлыглар)

“Төрөөн черим делгемнери”

Оюн “Мээң чуртум”, “Мээң кожаларым”, “Төрелдерим” (чурттунуң адын, хоорайын, суурун, адресин билир...).

Эт-херексел, дериг-херексел, мал-маган аттарын сактып, чугаазынга ажыглап турар.

Хем, сугларга хамаарышкан ёзу-чурумнарны сагып, сюжеттиг оюннар ойнап тургаш, чечен чугааларны дыңнап, рольдап ойнап турар, сактып аар.

Тываның улуг хөлдери. Балык-байлаң аттарын адаары, сактып алыры.

Төрөөн черинге, төрөл чонунга хамаарышкан улугер домактарны сайгарар чугаага киржип турар.

Тывызыктарны тып, боду чогаадырын шенеп турар.

Тоолдарны, чечен чугааларны дыңнап, эдерти чугаалаар.

Чогаалдарны сонуургап, боду чогаадып шенээр.

Көргөн, билген, дыңнаан медээзин делгеренгей эдерти чугаалаар.

Сюжеттиг чуруктардан чуве аттарын, сан аттарын, демдек аттарын бөлүктөп адаар, ниити чуулден ылгап тодараткаш, чуге ынчаар кылып турарын тайылбырлап берип турар.

Сөс курлавырын чаа сөстөр-биле байдып, чугазынга ажыглап турар. “Төрөөн черим” делгемнери деп темага чугаа кылырынга ада-иениң, башкының дузазы-биле белеткенип, кайы-бир угланышкынга хамаарыштыр тайылбырлап чугаа кылып шыдаар: “Тываның даглары”, “Авамның чуртунда даглар”, “Кырган-авам чуртунда шынаа, оргулааш”.

Кижиниң төрөөн чери, чурту деп билиишкин-биле улуг улустун дузазын көрүп медереп билип эгелээр.

Өгнүң эр, херээжен ээлериңиң тус-тузунда хулээлгелерин, ажил-агыйын сюжет рольдуг оюннарга ойнап өөренир.

Төрөөн чер, ажил-агый, ёзу-чаңчылдар дугайында шүлүктөрни дыңнаар, сактып ап, эдерти чугаалаар, доктаадыр.

Тываның картазындан кожууннарны тып өөренир, кандыг байлактар-биле онзаланып турарын башкызындан, улуг улустан дыңнап, сактып алып, эдерти чугаалаар, эштеринге дамчыдып бээр.

Тываның билдингир кижилериниң (чогаалчылар, артистер, чурукчулар, чурт баштанчыларын, эртемденнер), дугайында танып, адап өөренир, улуг улустан медээ чыыры, эштеринге чугаалап бээри.

Төрөөн чуртунга, ажил-агыйынга, ёзу-чаңчылдарынга хамаарышкан улуг улустун чагыг-сумезин, өөредиин сактып аар, билип алганын чугаалап өөренир.

Тываны кызыгаарлаан черлер дугайында медээни өөренир. Россиниң девискээринде биче-буурай чоннар дугайында медээни башкызындан, ада-иезинден билип ап, эштеринге таныштырар (картаны ажыглап өөренир).

2.4.3 Ниитилелге харылзажырын сайзырадыры

“Ада сөзүн ажырып болбас, ие сөзүн ижип болбас”

Сорулганы: хөй-ниити черлеринге бодун алдынып билер база кандыг-бир байдал тургустунуп келгенде, кижилер-биле таарыштыр чугаалажырынга чаңчыктырары, чараш мөзү-бүдүшке уругну кижизидери, бот хуузунуң сайзыралынче кичээнгейин угландырып билирин сайзырадыры, тыва дылдың сөс курлавырларын уругларга өөредири.

Школага белеткел бөлү (6-7 харлыглар)

“Төрөөн черим делгемнери”

Башкының, ада-иезиниң, медээ-харылзаа чепчектериниң (телевидение, радио, Интернет) дузазы-биле бодун долгандыр турар делегейнин дугайында медээлер-биле таныжып, чаа чуулдерни шингээдип ап, дыңнаан чуулун чугаазынга ажыглап, тыва дылынга дамчыдып турар. Аас чугаазында сөс курлавыры чаа тыва сөстөр-биле байып турар.

Уругнуң сонuurгалы улгадып, Тываның картазындан кожууннарны тып, ук кожууннарның онзагайын, мал-маганын, аржаан сугларын, хөлдөрүн танып турар кылдыр ооренир. Тыва дугайында кино-чуруктар дузазы-биле төрөөн чериниң бойдузунуң онзагайын билир.

Тываның чамдык (бодунуң чурттап турар девискээринде) аржааннарын билир (аржааннарга киреринин чурумун, ёзу-чаңчылдарны билир, эш-өөрунге чугаалап турар...).

Алгыш-йөрөөлдерни шээжи-биле билир.

Өг-буле, дөргүл-төрөл, төрөөн чер дугайында медээлерни билир, харылзаалыг чугааны (шингээткен темазынга дууштур) тургузуп шыдаар.

Россия улуг чурт дээрзин медеpеп билир, ооң иштинде Тыва хөй национал чоннуг, хөгжүп турар республика дээрзин билир.

Төрөөн чер дугайында харылзаалыг чугааны тургузуп шыдаар (“Мээң кырган-авам чурту”..., “Малчыннарның ажылы”, “Тывада азырал малдар”, “Малдың ажык-дузазы”...).

Аас чугаа культуразын сагып турар. Бодунуң бодалын логиктиг шын илередип турар. Төрөөн чер, өгбелерниң ажыл-ижиниң, бойдус дугайында медээни тургузуп шыдаар.

Тоолдарны, тоолчургу чугааларны эдерти чугаалап билир. Өөрөнгө улөгөр домактарның утказын дамчыдыр шыдаар. Тывызыкты ыдып билир.

Бердинген слогтардан сөстөрни, сөстөрдөн домактарны тургузуп турар.

Чечен чогаалга ынак, чогаалчылар аттарын билир.

2.4.4. Уран чуул, эстетиктиг сайзырал

“Сагышты ыры-биле ажыдар, чаяанны ажыл-биле ажыдар”

Сорулгазы: тыва улустуң уран чуулунде (хөгжүм, ыры, чурулга, театр...) төрөөн чер, кады чурттап чоруур өске аймак чоннар-биле найырал болгаш оон-даа өске темалар-биле холбаалыг ыры, тоол, улөгөр домак, тывызыктарны өөрөдир, уругларда бар салым-чаяанны сайзырадыр, тыва чоннуң амыдырал-чуртталгазынга даяннып, чараш мөзү-будушке кижизидер.

Ырыларны назы-харга дууштур, тема аайы-биле ырлап кууседиринге белеткенир. “Өпей ыры”, “Кадарчының ыры”, “Аңчының ыры”, “Аян-чорукчунуң ыры”, “Мал-маган дугайында ырылар” дээш о. ө.

Чон ырыларны ажыл-чорудулга уезинде ырлажып чораан дээрзин билип ап, “Дук дою”, “Тараа дою”, “Тарак дою” болгаш оон-даа өске байдалдар уезинде кууседип чорааны-биле таныжып аар, ырлап ооренир.

Тыва чоннуң хөгжүм херекселдери-биле таныжар. Оларны тайылбырлаарынга чаңчыгар.

Уруглар ырыларын билири. “Анайларым”, “Хуннээрэк кожуп кел!”, “Чочагай” дээш оон-даа өске.

Оюннар: “Чайлагга концерт”, “Хөгжүм херекселдерин чуруулу, хол-биле тудуп кылып өөренили” ...

Тыва улустуң ыры, кожамыктарын өөренири, эш-өөрунун мурнунга байырлалдар уезинде кууседип бээри.

Тыва улустуң мал-маганга хамаарышкан йөрээл, алганыг кирген тоолдарын дыңнаары, эдerti чугаалаары. Йөрээлдерни доктаадып алыры.

Темалыг сценажыткан көргүзүглерге киржип, бодунуң билириниң шаа-биле ыры, кожамыктарны кууседип, улегер домактын утказын тайылбырлап, тывызыктарны ыдып ойнаары.

Тыва улустуң байырлалдары. Байырлалдарның онзагайы. Янзы-буру темалыг байырлалдарның көргүзуун оюн хевиринге эртирери.

Улустуң чаңчылчаан байырлалдарын сценажыдып ойнаары.

Тыва чогаалчыларны танып алыры, уругларга тураскааткан чогаалдары-биле таныжылга, ырыларны кууседири.

Тыва ырлар, кожамыктар моорейинге киржири.

Тываның географтыг картазындан кожууннарны тып өөренири, кожуун бурузунден билдингир чогаалчыларны, ыраажыларны илередири.

Музейге экскурсия кылып, тыва улустун уран чуулунге хамаарышкан делгелгени көрүп, көргөн, билгенин ада-иезинге, башкыларынга, эштеринге чугаалап бээри.

Оюннар (тыва улустуң национал байырлалдарынга дууштур): “Уле бутсун, чорук чогузун!”, “Сагынгырлар, тывынгырлар маргылдазы”, “Аалга кирген кижии аяк эрии ызырар”, “Сагышты ыры-биле ажыдар”, “Хоомейим кагбас-ла мен”, “Дыңгылдайлап ойнап берээл”.

2.4.5. Куш-дамыр сайзырадыры

“Турза – узун, тутса – мөгө”

Сорулгазы: уругларның өөредилге уезинде угаанын, куш-ажыл уезинде эрес, кашпагайын, маргылдаа уезинде ааскыр-сөскурун оюннарга бадыткаар байдалга кижизидер, тыва болгаш өске-даа аймак чоннун маргылдаалыг оюннарын таныштырар, бодунун куш-шыдалын быжыктырарын, аас чугаазының сайзыралын, арга-шинээн бедидеринге кижизидер.

Тыва улустуң байылдарының уезинде куш-шыдал, эрес-кашпагайының талазы-биле ойнаары.

Оюннарны ойнап кууседип тургаш, сөс курлавырын байыдып, аас чугаазынга ажыглап өөренири.

Оюннарга дууштур сөстөрүни шын адаары, сөс каттыжышкыннарын тургузуп, домактарны, харылзаалыг чугааны сюжеттиг чуруктар дузазы-биле тургузары.

2.5. Тематиктиг планнаашкын

Школага белеткел бөлүк (6-7 харлыглар)

Тема: “Төрээн черим делгемнери”

Сорулгазы: школага белеткел бөлүүнүң уругларының эрткен чылгы шингээткен билиглеринге даянып алгаш, бо чылын өөренир темаларны катаптавышаан, чаа билиглер-биле таныжар, сос курлавырын байыдар. Тыва **Ө**, **ң**, **У** деп уннерниң база өк-биле адаар сөстөрүниң шын адалгазын чедип алырынга таарымчалыг байдалдарны тургузары. Улустуң аас чогаалының аңгы-аңгы хевирлерин ылгап, улустуң тоолдарын болгаш авторлуг тоолдарны ылгап билиринге өөредири. Төрээн чер-чурт дугайында айтырылгарга шын харыны берип өөрениринге чанчыктырары. (Аас чогаалының биче хевирлерин башкы кичээл санында-ла эпиграф кылдыр ажыглаарын чөптүг деп санап турар).

Ай	Кичээл темалары
Сентябрь	<p>1. Кус. “Билиглер хуну” деп сюжеттиг чуруктуң дузазы-биле кыска харылзаалыг чугаа тургузар. Тыва улустун тоолу “Уш чуул эртемниг оол”</p> <p>2. Куску дужут. В. Сухомлинскийнин “Мээң авам хлебсиг” деп чечен чугаазын уругларга чугаалап бээр</p> <p>3. Кижиниң тургузуу. Беседа</p> <p>4. Мээң өг-булем Уругларның чураан чуруу-биле ажыл</p>
Октябрь	<p>1. Мергежилдер Сюжет-рольдуг оюннар</p> <p>2. өг (бажың) Уругларның хууда хайгааралынга даянып улуг эвес харылзаалыг чугаа тургузар</p> <p>3. Эт-сеп, аяк-сава Мнемодорожка дузазы-биле чечен чугаа тургузар</p> <p>4. А.Шоюннун “Хөглуг уруг” деп шулуун уругларга номчуп бээр</p>
Ноябрь	<p>1. Тыва дыл хуну. ө, н, У – биле таныштырар</p> <p>2. Кызыл – ТР төвү Шулук доктаадыр Л. Чадамба “Кызылым”</p> <p>3. Тываның казымал байлаа Беседа</p> <p>4. Кожууннарже аян-чорук Оюн – аян-чорук</p>
Декабрь	<p>1. Кыш “Кышкы оюннар” деп сюжеттиг чуруктуң дузазы-биле кыска харылзаалыг чугаа тургузар</p> <p>2. Тыва Республика (сулде демдээ) С. Сарыг-оолдун “Төрээн Тывам” деп шулуун доктаадыр</p> <p>3. Тыва чуртум делгемнери Дидактиктиг оюн</p> <p>4. Уругларга башкының шилип алган тоолун азы чечен чугаазын чугаала бээр</p>
Январь	<p>1. Тоолдарга викторина</p> <p>2. Тывызык, улегер домактар</p> <p>3. Узун-тыныш, дурген чугаа</p> <p>4. өпей ырылар, көгүдуглер</p>
Февраль	<p>1. Шагаа – тыва улустун байырлалы Ниити коллективтиг дуржулгага даянып, чугаа тургузар</p> <p>2. Тыва хеп Харылзаалыг кыска чечен чугаа чогаадыр</p> <p>3. Тыва чем Харылзаалыг кыска чечен чугаа чогаадыр</p> <p>4. Тыва оюннар Кажык-биле оюннар</p>
Март	<p>1. Тыва чогаалчылар</p> <p>2. Тыва спортсменнер Ниити коллективтиг дуржулгага даянып, “Хуреш” деп темага чугаа тургузар</p> <p>3. Тыва чурукчулар С.К.Ланзы “Портрет матери”</p> <p>4. Тыва ыраажылар, тыва ыры херексели Уругнуң хууда дуржулгага даянып, “Хоомей” деп темага кыска чечен чугаа тургузар</p>

Апрель	<p>1. ”Азырал амытаннар” деп чуруктуң сериязын ажыглап тургаиш, харылзаалыг чугаа тургузар</p> <p>2. Дириг амытаннар Уругларга “Дилги чуге кызыл апарганыл?” деп тыва улустуң тоолун номчуп бээр</p> <p>3. Куштар О.Кан-оолдун “Хөглуг куштар” деп шулуун доктаадыр</p> <p>4. Кызыл дептер Шулдуктер, тывызыктар</p>
май	<p>1. “Маадырларны утпаалыңар” деп темага чугаа чорудар</p> <p>2. Чай. Балык-байлаң А.Шоюн “Балыктар аштай бээр” уругларга номчуп бээр</p> <p>3. Тываның аржаан-суглары, хемнери, холдери Уругларга С.Сарыг-оолдун “Ойнаар суум” номчуп бээр</p> <p>4. Торээн черим делгемнери Катантаашкын Викторина</p>

2.3. ШНЧУОАЧ болгаш өг-буле.

Уруглар кижизидилгезинге кады ажилдажылга айтыраглары

Школа назыны четпээн албан черлериниң кижизидикчи бшкыларының болгаш өг-буле аразында быжыг харылзаа тударының кол принциптери:

- школа назыны четпээн албан чериниң ажил-чорудулгазының өг-булелерге ажык-чарлыг байдалды (ада-ие бурзунге уруунун садикте канчаар өзүп, сайзырап турарын көөр, аргалыг болуп турары);
- школа назыны четпээн албан черлериниң кижизидикчи башкыларның болгаш ада-иелерниң уруглар кижизидилгезиниң айтырыгарыңга хамаарыштыр чаңгыс аай негелделии;
- чараш мөзу-шынарлыг, узел-бодалыңга хамаарыштыр быжыг туруштуг, идепкейжи уругну хевирлээринге уругнуң сайзыралын деткириниң таарымчалыг байдалдарын бичии кижилерниң болуунге, ниити коллективке база өг-булеге тургузары;
- уругларның сайзыралында ниити болгаш хуу шиитпирлеттинмейн турар айтырыгларга хамаарыштыр диагностиктиг ажил-чорудулганы таарымчалыг, эптиг-чоптуг чорударының байдлдарын тургузары.

ШНЧУОАЧ-ниң башкыларының кол сорулгазы – өг-булеге, херек апарганда, кижизидилге айтырыгларыңга мергежилдиг дуза көргүзери, өг-булеге деткимчени кадары. Уруглар кижизидилгезиниң талазы-биле өг-булениң чагыын шын, бедик профессионал мергежилдиг чорудары:

- уругларның сонuurгалдарын болгаш хереглелдерин сайзырадыры;
- уруг кижизидериниң айтырыгларын шиитпирдээрде ада-иениң хулээлгелерин болгаш харысалгазын дең кууседириниң айтырыгларын чогулчалыг чорударының айтырыңга дуза коргүзери;
- өг-буледе улуглар болгаш бичиилер – салгалдар аразының харылзааларын, бот-боттарының деткириниң аргаларын ажык-чарлыг болдуары;
- өг-булениң уруглар кижизидилгезинге хамаарышкан улугерин көргүзүп, өг-булелерниң чанчылаан ёзу-чанчылдарын тургузуп, хевирлээрин деткири;

- уругнуң бот-тускайлаң сайзыралын билип, деткип, бузурелди коргузуп база хундулээри.

Школа назыны четпээн албан черлериниң кижизидикчи башкыларының болгаш өг-буле аразында быжыг харылзаа тударының ажил-чорудулгазы өг-булениң кежигуннериниң хундукел харылзаалыын бжыглаар:

- өг-булениң кежигуннери, чоок дөргул-төрелдери, улуг назылыг кижилерни, уруглар аразынга хундулел ёзузун сагыырынга кижизидери;
- чоннуң чанчылдарынга, ыдыктарынга хумагалыг, бедик сузук кылдыр көрүп чурттаарын чагыыры;
- өг-булениң уруглар кижизидер талазы-биле улегерлиг арга-дуржулгазын оорениринге удур-дедир деткижип ажилдарынга белен болуру;
- өг-булениң ниити культуразын, ада-иениң талазындан уруг кижизидеринге уругнуң сайзыралын психология эртеми-биле холбап билирин деткири;
- хой-ниитиниң кижизидилге херээнге ада-иениң идепкейлиг болурун, хойнуң санал-оналын дыңнап ап чоруурун деткири;
- уруглар хевирлээринге ад-иениң улегер-чижээ, бичии улустуң кижизиг өзөринге дорт хамаарылгалыг дээрзин база ада-ие хулээлгелерин сагыырынга деткимче коргузери;
- тыва улустуң улегер домактарын кижизидилге херээнге чөптүг ажыглап, тыва аас чугаа сайзырадырының херээн өг-буленин кылдыр көөрүнгө чаңчыктылары.

Ада-ие-биле ажил-чорудулга	Ажыл-чордулганын сорулгалары	Ажыл-чорудулганын хевирлери
Медээ-аналитиктиг	Уруглар кижизидилгезинге хамарыштыр өг-булениң сонuurгалдарын, негелделерин база ада-иениң уруглар кижизидер арга-дуржулгазынга таарымчалыг салдарын көргүзери	Социологтуг анкеталар-айтырыглар чорудары, “Айтырыг-харыы” булуңун ажыдары, Бот-хуузунуң демдеглел дептерин чорудары
Шиңгээл угланышкынныг	Школа назыны четпээн уругларның назы-хар аайы-биле сайзыралының онзагайларын ада-иеге таныштылары. Уруглар кижизидериниң айтырыгларынга хамаарыштыр херек кырында ажилдар чорударын боттандылары	<ul style="list-style-type: none"> • Семинар-практикумнар • Тренингилер • Хуралдар, чанчылчаан хевирден аңгыда консультациялар чорудары • Ог-буле оргээзи • Улусчу кижизидилгениң аас журналы • Ада-ие театры (арга-дуржулга солчулгазы, өг-булениң уруглар кижизидилгезинге хамаарышкан аргаларынга ундезилээн оюн-коргузуг) • Педгоиктиг номчулгалар
Дыштанылга угланышкынныг	Уругларның иштики сагыш-сеткилин ада-иелерниң, кижизидикчи	<ul style="list-style-type: none"> • Байырлалдар эрттирери • Коргузуглуг делгелге (ада-иелер болгаш уругларның ажилдары)

	башкыларның деткиири киржилгези-биле	<ul style="list-style-type: none"> • Бөлгум болгаш секция ажилдары • Демнежилге өргээлери: “Адалар өөредии”, “Иелер чагы”, “Кырган-авам, кырган-ачам аптаразы” • Кадык камглаарының неделязы • “өг-буледе уран номчулга”
Көргүзүг, таныштырылга медээлел угланыышкынныг		<ul style="list-style-type: none"> • Тайылбыр-өөредиглиг булуңнар: “Ада-иеге суме”, “Номчуурун сумеледивис”, “Уруглар психологиязы” • “өгбе чагы”. Уруглар кижизидилгезинге хамаарышкан солуннар, журналдар, буклеттер • Ажык эжиктер хуну (неделязы): видеоматериалдар көөрү (садикке болган болуушкуннар, кичээлдер, байырлалдар азы оон-даа өске ажилдарның хевирлери), чаа унген номнар таныштырылгазы.

2.4. Кады кошкак уруглар-биле ажилдаарының чамдык аргалары Кады кошкак уругларның билиг чедип алырының дугайында

Уругларның кадыының кошкак байдалынга: угаан-медерелиниң сазыралы саадаан уруглар, шимчээшкини кызыгаарлыг, дыңнаары болгаш көөрү багай, аутист дээш о.о. уругларның психологтуг сайзыралының, ооренип шыдаар арга-шинээниң бот-тускайлаң деннелин ада-иениң чөпшээрели-биле тодарадып алып. Диагностиктиг хыналданы өөренип көрген соонда, кижизидилге айтырыглары тодараттынар: эдип-чазаар, деткиир, ниитилел амыдыралынга, чон-биле харылзажырынга чаңчыктырар дээш о. ө.

Уругларның кадыының байдалынга таарыштыр программа тургузарынга Россия Федерациязының өөредилге болгаш эртем яамызынын 1598 дугаарлыг “Кадының байдалы кызыгарлыг уругларны өөредириниң эге школаның өФКС бадыланынын дугайында” деп доктаалының база ол шкаш ниити өөредилге черлеринге өФКС негелделеринге дууштур ажилдап кылдынган программаларның төнчу туннелдерин кичээнгей углап алыры чугула. Чуге дээрге ШНЧУӨАЧ-нын кады кошкак уруглар-биле ажилдаарының сорулгалары бурунгаар угланган турар ужурлуг.

Эмчи-психолог комиссиязының берген сумелерин ёзугаар кады кошкак уруглар-биле ажилдаары дараазында угланыышкыннарлыг:

- Бажыңга өөредир уругларга таарыштыр ажилдаары;
- Уругларның кадыының аайы-биле бөлуктер тургузуп ажилдаары.

Уругларның кадыының байдалынга таарыштыр кижизидилге ажилдарынга психолог, логопед, немелде өөредилгениң башкыларының база ада-иениң талазындан деткимче улуг болуру билдингир.

Уругларның кадыының кошкак талалары дараазында бөлуктерни тургузуп турар:

- кулаа шуут дыңнаvas уруглар;
- дыңнары кошкак уруглар;
- караа шуут көрбес уруглар;

- карааның көөрү кошкак уруглар;
- чугаазының сайзыралы багай уруглар;
- шимчээшкиннери кызыгаарлыг уруглар;
- угаан-медерелиниң сайзыралы саадаан уруглар;
- аутист уруглар.

Эмчилерниң, психолог башкыларның берген сумелерин ёзугаар тускай эртемнин башкызы уругларны кижизидериниң, өөредириниң арга-методтарын шилиир.

Направление «Познавательное развитие» Конструирование

Конструирование из строительного материала и конструкторов полностью отвечает интересам детей, их способностям и возможностям, поскольку является исключительно детской деятельностью.

Благодаря этой деятельности особенно быстро совершенствуются навыки и умения, умственное и эстетическое развитие ребенка. У детей с хорошо развитыми навыками в конструировании быстрее развивается речь, так как тонкая моторика рук связана с центрами речи. Ловкие, точные движения рук дают ребенку возможность быстрее и лучше овладеть техникой письма.

Ребенок – прирожденный конструктор, изобретатель и исследователь. Эти заложенные природой задатки особенно быстро реализуются и совершенствуются в конструировании ведь ребенок имеет неограниченную возможность придумывать и создавать свои постройки, конструкции, проявляя любознательность, сообразительность, смекалку и творчество.

Ребенок на опыте познает конструктивные свойства деталей, возможности их скрепления, комбинирования, оформления. При этом он как дизайнер творит, познавая законы гармонии и красоты. Детей, увлекающихся конструированием, отличают богатые фантазия и воображение, активное стремление к созидательной деятельности, желание экспериментировать, изобретать; у них развиты пространственное, логическое, математическое, ассоциативное мышление, память, а именно это является основой интеллектуального развития и показателем готовности ребенка к школе.

В настоящее время специалисты в области педагогики и психологии уделяют особое внимание детскому конструированию. Не случайно в современных программах по дошкольному воспитанию эта деятельность рассматривается как одна из ведущих.

Предлагаемое методическое пособие поможет педагогам и родителям в организации занятий по конструированию с дошкольниками 4–5 лет. В пособие также включен разнообразный познавательный и развивающий материал по развитию пространственной ориентации; по обучению построению схем, планов, чертежей; по формированию элементарных географических, астрономических представлений, а также занимательные игры и упражнения, направленные на развитие и коррекцию умений детей.

При разработке данного материала использовались исследования Н. Н. Поддъякова, Л. И. Парамоновой, А. Л. Венгера, А. Н. Давидчук, О. М. Дьяченко, В. В. Холмовской и др.

Материал апробирован в ДООУ № 32, 1415, 1039, 1268 и других дошкольных образовательных учреждениях г. Москвы и является технологией к программе «Конструирование и ручной труд», рекомендованной Министерством общего и профессионального образования РФ (1998 г.).

Предлагаемая система занятий рассчитана на один учебный год. Занятия разбиты по темам. Каждая тема может быть реализована в течение месяца на специально организованных занятиях и в свободное от занятий время. Задания можно варьировать, включать в задачи из игровых заданий; сокращать, перенося в свободную деятельность; проводить по частям в течение дня или нескольких дней, или использовать для занятия все время отведенное для всех занятий в определенный день недели, перенося, например, ручной труд, рисование, аппликацию на другой день.

Задания построены с учетом постоянной смены деятельности, насыщены игровыми приемами и прочими занимательными моментами, поэтому исключают переутомление детей. Игровые задания ориентированы на подгрупповую форму организации. Одно занятие в месяц проводится фронтально.

Ожидаемые результаты к концу года

- Формируются представления детей о созидательном труде людей творческих и прочих профессий, связанных с созданием художественных и материальных ценностей (дизайнеры, инженеры-конструкторы, ученые, строители, станочники).
- Сформирован устойчивый интерес к конструированию
- Сформированы представления о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа и демонтажа.
- Развита способность к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях, изделиях.
- Сформировано умение самостоятельно анализировать сооружения, поделки, рисунки, схемы, чертежи.
- Формируется умения придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала зарисовках и схемах.
- Сформированы навыки пространственной ориентации.
- Сформировано умение конструировать и мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу.
- Осваиваются разные виды конструкторов и формируется умение создавать простейшие двигающиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача).
- Продолжает формироваться умение создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы.
- Формируется художественный вкус в процессе оформления конструкций, изготовления поделок, в дизайн –деятельности.
- Умеют мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы (изделия из бумажных цилиндров, конусов, кубических и прочих форм).
- Осваивают способы изготовления поделок по принципу оригами.
- Сформировано умение самостоятельно подготавливать к работе свое рабочее место.
- Сформировано привычка соблюдать чистоту и порядок.

В год проводится 35 занятий по конструированию и ручному труду. Из них по конструированию – 18 занятий, а по ручному труду – 17 занятий. В месяц проводится 2 занятия по конструированию и 2 занятия по ручному труду, так как эти занятия должны чередоваться.

Цели и задачи рабочей программы по конструированию

Цели и задачи разнообразных видов деятельности:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.

3. Самостоятельная деятельность детей.

Одно из важных задач художественно – творческой деятельности – научить детей оценивать свои работы и работы сверстников, выделять наиболее интересные изобразительные решения в работах других, высказывать эстетические оценки и суждения, стремиться к содержательному общению, связанному с деятельностью по конструированию.

Перспективное планирование организованной образовательной деятельности по конструированию

п/№	Темы образовательной деятельности	Цели образовательной деятельности
Сентябрь 1	Конструирование Тема 1. Здания	Учить создавать различные конструкции дома из строительного материала.
2	Конструирование Тема: Работа с иллюстрацией «Здание»	Развивать координацию движений рук и глаз, уточнить имеющиеся у детей представления о размере, цвете
Октябрь 1	Конструирование Тема: Машины	Формировать представления детей о различных машинах, их функциональном назначении, строении; формировать представления о колесах и осях; о способах их крепления.
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражнять детей в строительстве земных и инопланетных машин из разных конструкторских материалов (по готовым чертежам, схемам, рисункам); их преобразовании по различным условиям ...
Ноябрь 1	Конструирование Тема: «Летательные аппараты»	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов, их назначении, зависимости строения от функционального назначения;
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражнять детей в строительстве различных летательных аппаратов из строительного материала и конструкторов; развивать способность к моделированию и конструированию, к построению чертежей сооружений; упражнять в строительстве по условиям и темам
Декабрь 1	Конструирование Тема: Роботы	Расширять знания детей об истории робототехники; упражнять в создании схем и чертежей, в моделировании на плоскости, в конструировании из разных строительных наборов и конструкторов; развивать фантазию, воображение, внимание, сообразительность изобретательность
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражнять детей в создании роботов для различных целей из конструкторов ; совершенствовать конструкторские способности;
Январь 1	Конструирование Тема: Проекты городов	Упражнять детей в составлении планов строительства; совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную деятельность; развивать умение делать самостоятельные исследования и выводы
2	Конструирование	Упражнять детей в построении планов, схем и чертежей; развивать творчество и

	Тема: Игровые задания	изобретательность: совершенствовать конструкторские способности
Февраль 1	Конструирование Тема: Мосты	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разного назначения; упражнять в построении схем, чертежей мостов;
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражнять детей в конструировании различных мостов из конструкторов; в сооружении мостов по схемам и чертежам, по собственным рисункам; по зарисовке. Развивать зрительный анализ, внимание, сосредоточенность при выполнении заданий.
Март 1	Конструирование Тема: Суда	Расширять у детей представление о судах (виды судов, функционально назначение, особенности строения); упражнять в сооружении различных судов; познакомить с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, дать представление о ременной передаче.
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражняйте детей в конструировании различных судов, в плоскостном моделировании по условиям («Сконструируйте из геометрических фигур грузовое судно для перевозки леса с одним судовым краном, с моторным отделением и каютами, расположенными у кормы», «Сконструируйте контейнеровоз с двумя судовыми кранами, позволяющими грузить контейнеры и в трюм, и на палубу, моторное отделение и каюты пусть будут размещены в центре судна» и т. д.). Упражняйте в зарисовке судов, в построении схем; развивайте сообразительность, конструкторские навыки, творчество и изобретательность.
Апрель 1	Конструирование Тема: Железные дороги	Упражнять детей в построении схем и последующем конструировании по ним; развивать пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений; учить проявлять уверенность, отстаивать свою идею, критически оценивать свои действия. Познакомить детей с зубчатыми колесами, с зубчатой передачей, с особенностями данного вращательного движения.
2	Конструирование Тема: Игровые задания	Упражняйте детей в изготовлении механизмов с зубчатой передачей, организуйте игры с ними. Развивайте конструкторские способности детей в процессе конструирования на темы: «Железнодорожный вокзал», «Парк с аттракционами», «Железная дорога на Формадосе»; упражняйте в совместном конструировании; учите договариваться, планировать общую деятельность, добиваться результата, интересно обыгрывать конструкции.
Май 1	Конструирование Тема: Творим и мастерим (по замыслу)	Развивать детское творчество, конструкторские способности; умение управлять своей деятельностью, самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия; закреплять умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели, проявляя независимость мышления; рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников.
2	Конструирование	Предложите им конструировать различную технику по замыслу Побуждайте ребят объяснять,

	Тема: диагностика	как они создавали свои конструкции, демонстрировать их в действии, рассказывать о пользе, о возможностях применения и т. д. Предложите детям зарисовать конструкции либо построить их схематические изображения или чертежи, которые вы «телепортируете».
--	-------------------	---

**Программа по художественному ручному труду «Настоящие волшебники» для детей подготовительных к школе групп
I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Дополнительная программа по художественному и ручному труду «Мастерская волшебников» разработана, утверждена и реализуется в образовательном учреждении на базе основной общеобразовательной программы МБДОУ «Колосок» с.Сукпак, разработанной на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровской, М.А. Васильевой, в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования. Рассчитана на возраст детей от 5 до 7 лет, срок реализации программы три года.

Программа по художественному и ручному труду **направлена** на развитие творческого потенциала дошкольников и воспитание у детей интереса к разным видам художественной деятельности, стремление участвовать в конкурсах и фестивалях детского творчества.

Данная программа ориентирована на среднюю, старшую, подготовительную группу, является открытой к изменениям, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий.

Педагогическая целесообразность

Необходимость в создании данной программы существует, так как она рассматривается как многосторонний процесс, связанный с развитием у детей творческих способностей, фантазии, мелкой моторики рук, внимания, логического мышления и усидчивости.

Цель программы. Развивать творческие способности, фантазию, воображение. Помочь ребенку проявить свои художественные способности в различных видах изобразительной и прикладной деятельности. Способствовать развитию у детей устойчивого интереса к художественному и ручному труду.

Задачи программы

1. Учить детей чувствовать себя на занятиях свободно, не стесняться высказывать свои мысли, добиваться эмоциональной отзывчивости детей на занятиях дополнительного образования «Мастерская волшебников»
2. Обучать детей различным приемам преобразования бумаги, ткани, природного и бросового материалов.
3. Развивать воображения, умения видеть необычное в обычных предметах, развитие художественно-творческих способностей и творчества детей.
4. Закреплять умение работать аккуратно, содержать в порядке своё рабочее место.
5. Выбатывать желание получать положительные результаты в работе.
6. Развивать чувство коллективизма, коммуникабельности.

7. Учить детей анализировать образы поделок.

8. Развивать целеустремлённость в работе.
9. Развивать умение доводить работу до конца, работать в заданном темпе.
10. Изготавливать с детьми атрибуты для сюжетно-ролевых и дидактических игр, игр-драматизаций, использовать детские поделки для оформления интерьера дошкольного учреждения.
11. Воспитывать трудолюбие, аккуратность, желание доводить начатое дело до конца.
12. Проявлять творчество, инновационные решения в работе.

Отличительной особенностью программы является то, что время работы дети превращаются в волшебников и делают своими руками «волшебство», каждая работа имеет своё назначение: украшение, подарок, для игры и т.д. Первое занятие в каждой группе — это создание волшебной палочки, которая сложнее предыдущей группе. В конце учебного года, на итоговом занятии, в награду и подтверждение его навыков ребёнок получает диплом волшебника волшебной мастерской и свою волшебную палочку. В средней группе детей называют «Маленькие волшебники», в старшей - «Просто волшебники», а в подготовительной группе - «Настоящие волшебники». Отличительная особенность также в том, что появляются новые возможности и используются более разнообразные материалы для творчества - солёное тесто, карамель, крашенная манка, поделки из круп, шоколада, губок, ниток, фольги, бисера, бус, страз и так далее.

Принципы построения педагогического процесса

1. От простого к сложному.
2. Системность работ.
3. Индивидуальный подход.

Методы и приемы обучения

1. Наглядные (показ педагога, пример, помощь).
2. Словесные (объяснение, описание, поощрение, убеждение, использование скороговорок, пословиц и поговорок).
3. Практические (самостоятельное и совместное выполнение поделки).

Этапы работы

Весь образовательный цикл делится на 3 этапа.

- 1 этап - знакомство со свойствами материалов.
- 2 этап - обучение приемам изготовления.
- 3 этап - изготовление поделок.

Практическая работа детей

Начиная работу по обучению детей созданию поделок из различных материалов, основное внимание следует обратить на освоение детьми основных приемов. Целесообразно перед обучением детей работе с природным и бросовым материалом: тканью и бумагой провести занятия по знакомству со свойствами этих материалов. При обучении различным способам преобразования материалов наиболее

значительное место среди используемых методов и приемов будет занимать процесс изготовления поделки. На первых занятиях идет полный показ с подробным объяснением своих действий. По мере приобретения детьми необходимого опыта, ребят все чаще следует привлекать к показу. При ознакомлении дошкольников с различными (материалами) техниками можно использовать и поэтапный показ. Использование на занятиях художественной литературы и сюрпризных моментов делают ее еще более увлекательной, и помогает преодолевать возникающие трудности. Широкое использование игровых приемов влияет положительно на эмоции детей, которые в свою очередь оказывают влияние на развитие творчества дошкольников.

Подготовительная группа

- Сформировано умение самостоятельно анализировать сооружения, поделки, рисунки, схемы, чертежи.
- Продолжает формироваться умение придумывать свои конструкции и изделия из разных материалов и воплощать их сначала в зарисовках, схемах.
- Сформированы навыки пространственной ориентации.
- Сформировано умение конструировать и мастерить как индивидуально, так и совместно по образцам, по условиям, по замыслу.
- Осваиваются разные виды конструкторов, формируется умение создавать простейшие двигающиеся механизмы (рычаг, блок, зубчатая передача).
- Продолжает формироваться умение создавать с помощью разных материалов оригинальные художественные образы.
- Формируется художественный вкус в процессе оформления конструкций, изготовления поделок, в дизайн-деятельности.
- Умеют мастерить игрушки, поделки, в основе которых лежат объемные формы (модули), делать несложные выкройки, создавать эскизы (изделия из бумажных цилиндров, конусов, кубических и прочих форм).
- Осваивают способы изготовления поделок по принципу оригами.
- Приобщаются к дизайну (к моделированию, проектированию, макетированию, оформительской деятельности).
- Совершенствуются навыки коммуникативного, делового общения.
- Сформировано умение самостоятельно подготавливать к работе свое рабочее место.
- Сформирована привычка соблюдать чистоту и порядок.
- Развита поисковая деятельность.
- Умеют анализировать поделку.
- Сформировано положительное отношение к труду.
- Развита конструктивные, познавательные, творческие и художественные способности.
- Рука подготовлена к письму.

Раздел 1. «Работа с бумагой и картоном»

Задачи обучения:

1. Совершенствовать умение детей работать с бумагой и картоном, продолжать учить делать поделки по типу «Оригами». Продолжать учить делать плоскостные игрушки, объединённые одним содержанием на плоском цилиндре или картоне, изготовление настольных театров по мотивам русских народных сказок.
2. Учить создавать различные конструкции по словесному описанию или рисунку.
3. Мастерить игрушки – забавы, используя в работе картон и бросовый материал, пользуясь шаблоном.
4. Учить изготавливать отдельные элементы для карнавальных костюмов, инсценировка сказок, рассказов. При этом в качестве дополнительного материала использовать бросовый материал.
5. Учить создавать и оформлять картины по типу «Коллаж». Используя в работе ткани различной текстуры: кружева, атлас, драп, шифон, трикотаж; бросовый материал: пуговицы, старые фотографии вырезки из старых газет и журналов и т.д.; акварельные краски, фломастеры, цветную бумагу.
6. Учить делать объёмные игрушки, в основании которых лежат геометрические формы: цилиндр, конус.
7. Дать элементарные навыки и понятия для оформления интерьера – поработать дизайнером. Учить делать поделки по методу «Витража», используя марлю или целлофан, бумагу различной фактуры.

Раздел 2. «Работа с тканью и нитками»

Задачи воспитания:

1. Учить делать сувениры - подарки, в виде кулонов с использованием ткани грубых текстур, бросового и природного материала.
2. Выполнять и оформлять картины по принципу «Коллаж», с использованием цветных ниток, мулине, искусственной кожи и природного материала.
3. Дать понятие о моделировании одежды.
4. Учить кроить наряды для плоскостных кукол из хорошо крахмаленной хлопчатобумажной ткани; украшать их по замыслу, используя элементы ручного труда (изготовление из бумаги бус, браслетов, кулонов, бантов).

Раздел 3. «Работа с бросовым и природным материалом, крупами, сахаром, шоколадом»

Задачи воспитания:

1. Продолжать работать с природным материалом (орехами, ракушками, сухими листьями, ветками, ягодами); бросовым материалом при изготовлении картин, при этом оформленные картины в рамку фиксируются за нить для подвеса.
2. Создавать сувениры - поделки, в виде кулонов, на основе плотного картона, с использованием природного и бросового материала (конфетти, семя различных растений: акации, дыни, арбуза и т. д.)
3. Учить мастерить подставки и вазы для сухих букетов и икебан, используя в работе пустые пластиковые банки. В качестве дополнительного материала использовать пластилин, орехи, скорлупу яиц, ракушки.

4. Изготавливать поделки, в виде монументальных скульптур, по замыслу, по сюжету сказки или рассказа, с использованием природного бросового материала.
5. Учить работать в коллективе, создавать совместно поделки для настольного театра, из природного материала.

Раздел 4. «Работа с пластилином + солёное тесто»

Задачи воспитания:

1. Совершенствовать передачу динамики и статики при создании изображений в лепке.
2. Совершенствовать художественные навыки в сюжетных работах лепки: соблюдать взаимосвязи между объектами построения, композиции.
3. Совершенствовать навыки работы с пластилином в нетрадиционной художественной технике – пластилинграфии

Общие задачи:

1. Учить детей работать творчески и коллективно, проявляя инициативу в выборе материала.
2. Учить детей выполнять работы по замыслу из любого материала, по мотивам художественного произведения.
3. Самостоятельно проектировать игрушку, определяя последовательность этапов выполнения объёмов работ.
4. Уметь зарисовывать графическую схему поэтапной работы с природным материалом на доске или бумаге.
5. Анализировать предложенный воспитателем образец - поделку, определяя, из каких материалов он сделан.
6. Учить эстетично оформлять свою работу, украшать её отдельными деталями (рамкой, кантом, бисером).
7. Воспитывать аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца.

Перспективное планирование в подготовительной к школе группе «Настоящие волшебники»

Месяц	Работа	Тема	Цель
Сентябрь	Закрепление правил работы	«Заяц» Оригами	Цель: учить детей складывать из квадрата, поэтапно сгибать по образцу воспитателя голову зайца, аккуратно пользоваться клеем, учить пользоваться линейкой, воспитывать трудолюбие, довести работу до конца.
	Закрепление сгибания из мягкой цветной бумаги	«Рыбка» Оригами	Цель: учить детей складывать, сгибать из мягкой цветной бумаги квадрата фигуру рыбки, работать поэтапно, последовательно, по образцу и показу воспитателя, учить выполнять работу аккуратно, довести работу до конца, воспитывать терпение.

Октябрь	Техника папье-маше	«Изготовление стаканчика». (для кисточек, ручек, фломастеров)	Познакомить детей с новой техникой. Развивать внимание, аккуратность в работе, доводить начатое дело до конца
	Из природных материалов (листья)	«Жар птица»	Познакомить детей с техникой выполнения работы из осенних листьев, предложить самим определиться с видом и количеством листьев. Развивать воображение, фантазию.
Ноябрь	Художественный труд	Плетение в три пряди (закладка в книгу)	Учить плести «косичку» из 3 прядей
	Художественный труд: «Детское рукоделие»	«Фоторамка из пуговиц»	- Учить пришивать пуговицы, самостоятельно создавать рисунок
Декабрь	Аппликация из салфеток	«Гроздь рябины с шишками» (коллективная аппликация)	Познакомить детей со способом скручивания шариков из цветных салфеток
	Моделирование на плоскости	Аппликация из кругов «Деды Морозы» (Поделки на ёлку)	Закреплять умение создавать фигуру из кругов. Воспитывать внимание, аккуратность и точность выполнения задания
	Поделки из сахара	«Сахарные снежинки» (Поделки на ёлку)	Познакомить детей с новым видом поделок из сахара и коктейльных трубочек, техникой исполнения работы. Развивать творчество
Январь	Солёное тесто	Калачи, бараночки	Учить лепить из солёного теста тонкие жгутики, придумывать из них поделку
	Аппликация с использованием бумаги и ваты	«Зимнее кружево»	Познакомить детей с новым видом комбинированной аппликации, техникой исполнения работы
	Конструирование из	«Дикие животные»	Продолжать учить конструировать из цилиндров фигуру диких

Февраль	цилиндров		животных
	Аппликация на пластиковой тарелке	«Подарок своими руками»	Закреплять умение детей выполнять работу с использованием ватных дисков дополнять букет веточками из цветной бумаги
	Объёмная аппликация (бросовый материал)	«Самолёт» (подарок папе)	Закреплять умение вырезать мелкие детали, затем склеивать из них целую фигуру
Март	Из ватных дисков, ватных палочек	«Букет для мамы»	Продолжать знакомить детей со способом наклеивания ватных дисков и палочек. Развивать чувство цвета. Развивать творчество.
	Художественный труд: «Детское рукоделие»	из обрезков ниток пряжи «Портрет мамы»	Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из ниток. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом нитками, соответствующим участку изображения цветом
Апрель	Конструирование из цветной бумаги в технике «Оригами»	Волшебная бумага. «Фигурка цапли».	Продолжать учить точно складывать бумагу, проглаживать место сгиба, обыгрывать поделку
	Картина с резанных ниток (украшим группу)	Волшебство из ниток. «Люблю березку русскую»	Продолжать совершенствовать у детей технику, учить видеть красоту русской природы, красиво сочетать цвета
Май	Аппликация из крупы гороха	«Золотая рыбка »	Продолжать знакомить детей с видом круп, работать аккуратно с горохом. Развивать мелкую моторику, терпение,
	Поделка из пластилина Пластилинография	«Первые листочки на деревьях »	Продолжать знакомить детей со способом обрывочной аппликации. Развивать чувство цвета

Направление «Физическое развитие»

Физическая культура для детей подготовительных к школе групп руководителя физвоспитания Суур-оол Р.В.

Аннотация к рабочей программе по физической культуре, составленной на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.А. Васильевой, Т.С. Комаровой.

Настоящая рабочая программа разработана на основе примерной основной общеобразовательной программы дошкольного

образования «От рождения

до школы». / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, 2015г. За основу рабочей программы взяты методические рекомендации Л.И.

Пензулаевой «Физкультурные занятия в детском саду» и основной образовательной программой детского сада «Колосок» в соответствии сФГОС ДО.

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

Законом «Об образовании в Российской Федерации», № 273 от 29.12.2012г

Конституцией Российской Федерации ст. 43, 72;

Письмом Минобразования от 02.06.1998г № 89/34-16 «О реализации права ДООУ на выбор программ и педагогических технологий»;

СанПиНом 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденный приказом от 17.10.2013г. N 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации)

Цель программы:

Построение целостной системы с активным взаимодействием всех участников педагогического процесса, обеспечивающей оптимальные условия для

перехода на новый, более высокий уровень работы по физическому развитию детей, формированию у них физических способностей и качеств с учетом

их психофизического развития, индивидуальных возможностей и склонностей; обеспечивающей охрану и укрепление здоровья, формирование основ

здорового образа жизни.

Программа предусматривает решение программных образовательных задач в соответствии с возрастом воспитанников, особое значение придается: - организации самостоятельной двигательной активности детей;

- формированию у детей потребности в здоровом образе жизни;
- ориентации детей в доступных им пониманию видах спорта;
- активному включению родителей в процесс физического воспитания детей

Работа с детьми 3 – 7 лет традиционно осуществляется в трех направлениях: оздоровительном, образовательном и воспитательном. Эти направления конкретизируют в решении следующих задач:

Оздоровительные задачи:

- совершенствовать функции и закаливание организма детей;
- формировать опорно-двигательный аппарат и правильную осанку.

Образовательные задачи:

- формировать правильные двигательные умения и навыки выполнения отдельных двигательных действий и в сочетании,
- развивать умение быстро переходить от выполнения одних движений к выполнению других;
- обеспечивать осознанное овладение движениями;
- содействовать развитию пространственных ориентировок;
- способствовать воспитанию скоростно-силовых качеств, гибкости, создавать условия для развития ловкости, выносливости;
- понимание общего способа выполнения физических упражнений и связи «цель – результат».

Воспитательные задачи:

- вызывать и поддерживать интерес к двигательной деятельности;
- приучить к самостоятельному созданию условий для выполнения физических упражнений;

- двигательные отношения со сверстниками в совместной двигательной деятельности;
- побуждать к проявлению настойчивости при достижении конечного результата, стремления к качественному выполнению движений;
- формировать элементарные умения самоорганизации в двигательной деятельности

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Забота о всестороннем развитии подрастающего поколения постоянно находится в центре внимания Российской Федерации. Очень важной, составной частью гармоничного развития личности является физическое совершенство: крепкое здоровье, закаленность, ловкость, сила, выносливость. Воспитание всех этих качеств должно начинаться с детства. В связи с этим одной из актуальных задач физического воспитания дошкольников является разработка и использование таких методов и средств, которые способствовали бы функциональному совершенствованию детского организма, повышению его работоспособности, делали бы его стойким и выносливым, обладающим высокими защитными способностями к неблагоприятным факторам внешней среды. Использование разнообразных форм двигательной деятельности создает оптимальный двигательный режим, необходимый для полноценного физического развития и укрепления здоровья ребенка. Физкультурные праздники, физкультурный досуг, Дни здоровья являются важными компонентами активного отдыха детей. Многообразная деятельность детей, насыщенная эмоциональными играми, упражнениями, проводимыми на свежем воздухе в виде развлечений, способствует физической реакции детей, расслабления организма после умственной нагрузки, укреплению их здоровья полезными упражнениями и в плане всесторонней физической подготовки, и в плане активного отдыха детей являются спортивные игры и упражнения, в основе которых лежат все основные виды движений, выполняемых в самых разнообразных условиях. Рабочая программа по физической культуре составлена в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими деятельность ДОУ:

Законом «Об образовании в Российской Федерации», № 273 от 29.12.2012г

Конституцией Российской Федерации ст. 43, 72;

Письмом Минобрнауки от 02.06.1998г № 89/34-16 «О реализации права ДОУ на выбор программ и педагогических технологий»;

СанПиНом 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержденный приказом от 17.10.2013г. N 1155 Министерства образования и науки Российской Федерации)

Руководителю физического воспитания следует целенаправленно организовывать образовательный процесс так, чтобы от детей требовалась оптимальная двигательная активность во всех видах детской деятельности. Такой подход не только стимулирует физическое развитие, но и способствует более успешному решению остальных образовательных задач.

Цели и задачи программы

Цель программы: Построение целостной системы с активным взаимодействием всех участников педагогического процесса, обеспечивающей оптимальные условия для перехода на новый, более высокий уровень работы по физическому развитию детей, формированию у них физических способностей и качеств с учетом их психофизического развития, индивидуальных возможностей и склонностей; обеспечивающей охрану и укрепление здоровья, формирование основ здорового образа жизни.

Реализация данной цели связана с решением следующих задач:

Развитие физических качеств — скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации;

Накопление и обогащение двигательного опыта детей — овладение основными двигательными режимами (бег, ходьба, прыжки, метание, лазанье);

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.

Программа направлена на: реализацию принципа доступности, учитывая возрастные особенности воспитанников;

соблюдение дидактических правил «от известного к неизвестному» и «от простого к сложному», реализуя принцип систематичности и последовательности;

усиление оздоровительного эффекта, достигаемого в ходе активного использования дошкольниками освоенных знаний, способов и физических упражнений в физкультурно-оздоровительных мероприятиях, режиме дня, самостоятельных занятиях физическими упражнениями

Принципы построения программы по ФГОС:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

- сотрудничество Организации с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

- учет этнокультурной ситуации развития детей.

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при

выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Для решения задач физического воспитания детей в ДООУ используются следующие педагогические средства: физкультурные занятия, физкультурные развлечения, физкультурные досуги, дни здоровья, спортивные праздники, оздоровительная профилактическая гимнастика.

Успешное решение поставленных задач возможно лишь при условии комплексного использования всех средств физического воспитания: рациональный режим, питание, закаливание (в повседневной жизни; специальные меры закаливания) и движение (различные виды гимнастик, развивающие упражнения, спортивные игры и эстафеты, физкультурные занятия).

Кроме, того задачи, направленные на физическое развитие детей, решаются индивидуально, в других видах деятельности, проводимые воспитателем в группе (динамические паузы, физкультминутки, хождение по массажным дорожкам, малоподвижные игры и др.).

В группах созданы уголки физической культуры, где располагаются различные пособия, в том числе и для профилактики плоскостопия. В детском саду имеются музыкальный, спортивный, тренажерный залы для занятий. Всё это повышает интерес малышей к физкультуре, увеличивает эффективность занятий, позволяет детям упражняться во всех видах основных движений в помещении.

Безусловно, особое значение в воспитании здорового ребёнка придаётся развитию движений и физической культуре детей на физкультурных занятиях. Причём, в каждом возрастном периоде физкультурные занятия имеют разную направленность:

1. Маленьким детям они должны доставлять удовольствие, научить их ориентироваться в пространстве, правильно работать с оборудованием, обучить приёмам элементарной страховки.
2. В среднем возрасте – развить физические качества (прежде всего выносливость и силу)
3. В старших группах – сформировать потребность в движении, развивать двигательные способности и самостоятельность и т.д.

Поэтому мы пытаемся использовать разнообразные варианты проведения физкультурных занятий:

1. Занятия по традиционной схеме.
2. Занятия-тренировки в основных видах движений.
3. Ритмическая гимнастика.
4. Занятия-соревнования, где дети в ходе различных эстафет двух команд выявляют победителей.
5. Сюжетно-игровые занятия.
6. Нетрадиционные занятия

Диагностика физической подготовленности дошкольников проводится три раза в год: сентябрь - вводная, январь – промежуточная, май – заключительная. Согласно учебному плану, в каждой возрастной группе проводится три физкультурных занятия еженедельно.

Продолжительность занятий:

младшая группа- 15 минут

Средняя группа – 20 минут;

Старшая группа – 25 минут;

Подготовительная группа – 30 минут.

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы способствует оздоровлению детей, повышению медико-педагогических условий для физического развития ребенка.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем. Формировать представления об активном отдыхе. Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур. Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.

Физическая культура

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.

Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.

Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.

Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.

Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.

Добиваться активного движения кисти руки при броске.

Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.

Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.

Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.

Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.

Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.

Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.

Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.

Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

Подвижные игры. Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Планируемые результаты освоения программы

Подготовительная группа

- Сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности.
- В свободное время в группе и на прогулке ребенок организует подвижные игры с другими детьми.
- Движения ребенка в подвижных играх, беге и ходьбе уверенные, и ловкие.
- При выполнении коллективных заданий опережает средний темп.
- Утомляется незначительно на занятиях, требующих концентрации внимания и усидчивости.
- Умело действует двумя руками при выполнении с несколькими предметами (бытовые действия, одевание, конструирование, лепка).
- Умеет ходить и бегать легко, ритмично, сохраняя правильную осанку, направление и темп.
- Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазанье).
- Может прыгать на мягкое покрытие с высоты до 40 см; мягко приземляться, прыгать в длину с места на расстояние не менее 100 см, с разбега — 180 см; в высоту с разбега—не менее 50 см; прыгать через короткую и длинную скакалку разными способами.
- Может перебрасывать набивные мячи (вес 1 кг).
- Бросать предметы в цель из разных исходных положений, попадать в вертикальную и горизонтальную цель с расстояния А-5 м.
- Метать предметы правой и левой рукой на расстояние 5-12 м, метать предметы в движущуюся цель.
- Умеет перестраиваться в 3-4 колонны.
- Умеет перестраиваться в 2-3 круга на ходу.
- Умеет перестраиваться в две шеренги после расчета на «первый-второй», соблюдать интервалы во время передвижения.
- Выполняет физические упражнения из разных исходных положений четко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словесной инструкции.
- Следит за правильной осанкой.
- Ходит на лыжах переменным скользящим шагом на расстояние 3 км, поднимается на горку и спускается с нее, тормозит при спуске.
- Участвует в играх с элементами спорта (городки, бадминтон, баскетбол, футбол, хоккей, настольный теннис).
- Самостоятельно без напоминаний выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.
- Знает о пользе утренней зарядки, физических упражнений.
- Всегда следит за правильной осанкой
- Имеет сформированные представления о здоровом образе жизни (об особенностях строения и функциями организма человека).
- Имеет представления и может высказаться о важности соблюдения режима дня, стремится соблюдать его.
- Имеет представления о рациональном и правильном питании, стремится правильно питаться.
- Может перечислить продукты, которые вредны или полезны для ребенка, какими витаминами богаты.
- Имеет представления о значении двигательной активности на свежем воздухе в жизни человека, о пользе и видах закаливающих процедур, о роли солнечного света, воздуха, воды и их влиянии на здоровье.

Содержательный раздел

Содержательный раздел включает:

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы
2. Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»
3. Перспективное планирование физкультурных развлечений и досугов
4. План работы по взаимодействию с семьей.
5. Перспективно-календарное планирование НОД (приложение)

Данный раздел программы выстроен на основе Примерной программы «От рождения до школы».

В соответствии с ФГОС, данная часть программы учитывает образовательные потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов.

Формы, способы, методы и средства реализации программы

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		самостоятельная деятельность детей	образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: - сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на тренажерах, - на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, - имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна:	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях.

	-оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: - корригирующие -классические, - коррекционные.		
--	--	--	--

Перспективный план проведения СПОРТИВНЫХ досугов на 2020-2021 учебный год

Период	Подготовительная группа
Сентябрь	Диагностика (начало года) Осенний кросс – 2020 г. Цель: пропаганда здорового образа жизни и формирование устойчивого интереса к занятиям физической культурой и спортом. Выявить сильнейших мальчиков и девочек из подготовительных групп.
Октябрь	«Осенние забавы» Цель. Формировать у детей желание участвовать в спортивных играх; воспитывать командный дух. Развивать двигательные навыки, интерес к спортивным развлечениям. Вовлекать детей в процесс подготовки развлечений. Воспитывать любознательность, интерес, создавать радостную и доброжелательную атмосферу в детском коллективе. Национальная борьба «Хуреш» Сорулгзы: Тыва чоннуң чаагай чанчылдарынга болгаш тыва улустун оюнарынга уругларны өөредип кижизидер. Ортумак болктун уругларынга Тыва «Хурешти» билиндирери.

<p>Ноябрь</p>	<p>«Веселые эстафеты». Задачи: Упражнять в ведении мяча, прыжках на двух ногах; Развивать ловкость, меткость, быстроту; Вызвать желание участвовать в соревнованиях; Учить детей играть в команде, действовать сообща, по сигналу; Создать доброжелательную атмосферу, радостное настроение <i>Национальная борьба «Хуреш»</i> Сорулгазы: Тыва чоннуң чаагай чанчылдарынга болгаш тыва улустун оюнарынга уругларны өөредип кижизидер. Ортумак болктун уругларынга Тыва «Хурешти» билиндирери.</p>
----------------------	---

<p>Декабрь</p>	<p>«Зимушка-зима -спортивная пора» Цель: Прививать любовь к спорту и физической культуре; развивать физические <u>качества</u>: ловкость, скорость. Умение выполнять спортивные упражнения. Создать у детей бодрое, радостное настроение, доставить детям удовольствие от игр и упражнений. Прививать детям интерес к физической культуре, разным видам игровой деятельности. Обеспечить достаточный уровень двигательной активности. Национальная борьба «Хуреш» Сорулгазы: Тыва чоннуң чаагай чанчылдарынга болгаш тыва улустун оюнарынга уругларны өөредип кижизидер. Ортумак болктун уругларынга Тыва «Хурешти» билиндирери.</p>
<p>Январь</p>	<p>«Зимние забавы» Задачи: Совершенствовать навык бега с изменением направления. Закрепить умение метания в цель. Развивать скорость и ловкость. Развивать смекалку, чувство товарищества и умение взаимодействовать в команде. Доставить детям положительные эмоции и хорошее настроение Национальная борьба «Хуреш» Сорулгазы: Тыва чоннуң чаагай чанчылдарынга болгаш тыва улустун оюнарынга уругларны өөредип кижизидер. Ортумак болктун уругларынга Тыва «Хурешти» билиндирери</p>
<p>Февраль</p>	<p>"Военная игра "Зарница".</p> <hr/> <p>Цель: Совершенствовать технику передачи эстафеты, формировать умения соревновательной деятельности. Развивать скоростно-силовые и двигательные качества. Способствовать воспитанию чувства коллективизма, патриотизма. Обогащать и активизировать словарный запас словами военной тематики.Под песню «Есаул» дети входят в зал, выполняют перестроения и становятся в полукруг в центре зала лицом к зрителям. Национальная борьба «Хуреш» Сорулгазы: Тыва чоннуң чаагай чанчылдарынга болгаш тыва улустун оюнарынга уругларны өөредип кижизидер. Ортумак болктун уругларынга Тыва «Хурешти» билиндирери.</p>
<p>Март</p>	<p>«Весну встречаем, зиму провожаем». Цель: доставить детям радость от взаимодействия друг с другом в двигательно-игровой деятельности; Спортивное мероприятие «Праздник скакалки» среди девочек Задачи: воспитывать чувство коллективизма, ответственности за общее дело; продолжать учить детей сочетать свои действия с действиями других участников команды;упражнять в играх на внимание, быстроту, ловкость</p>

	<p>Национальная борьба «Хуреш» Сорулгазы: Тыва чоннуң чаагай чанчылдарынга болгаш тыва улустун оюнарынга уругларны өөредип кижизидер. Ортумак болктун уругларынга Тыва «Хурешти» билиндирери.</p>
<p>Апрель</p>	<p>«Космические приключения» в детском саду ко Дню космонавтики. Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> • формировать элементарные представления о космосе. • формировать навыки здорового образа жизни; • развивать физические качества личности: быстроту, ловкость, выносливость, подвижность; • доставлять детям радость посредством игровой деятельности тематического характера; • воспитывать патриотические чувства, любознательность. <p>День здоровье «Быстрее, выше и сильнее» Цель: разнообразить свободный досуг детей увлекательными играми и состязаниями, привлечь их к более активному отдыху.</p> <p>Национальная борьба «Хуреш» Сорулгазы: Тыва чоннуң чаагай чанчылдарынга болгаш тыва улустун оюнарынга уругларны өөредип кижизидер. Ортумак болктун уругларынга Тыва «Хурешти» билиндирери.</p> <p>«Путешествие по стране спорта и здоровья» весенний кросс - 2021 года Задачи:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать оздоровлению организма детей посредством выполнения различных видов физических упражнений на свежем воздухе. Стимулировать двигательную активность. 2. Совершенствовать приобретенные двигательные умения при выполнении различных упражнений и заданий, а также в процессе подвижных игр, и кроссовых соревнований. Развивать двигательно-скоростные навыки в беге. 3. Продолжать прививать детям интерес к физической культуре, подвижным играм, забавам. Воспитывать доброжелательное отношение детей друг к другу, волю к победе.
<p>Май</p>	<p>“Олимпийские надежды” Задачи: <i>Образовательные:</i> совершенствовать различные виды основных движений: ходьба, бег, метание. <i>Развивающие:</i> развивать двигательные умения: быстроту, ловкость, силу, координацию, глазомер. <i>Воспитательные:</i> воспитывать чувство гордости за свою родину, интерес к спорту, желание заниматься физкультурой.</p> <p>Игры и развлечения к празднику 1 мая Задачи: Развивать двигательную активность, память, внимание, мышление; Развивать физические качества: быстроту, силу, ловкость;</p>

<p>Учить детей выражать чувство радости, удовлетворения; Развивать зрительное и слуховое восприятие; Формировать у детей интерес к физической культуре и спорту через проведение спортивных развлечений; Создание у детей положительных эмоций.</p>
--

Перспективно-календарное планирование НОД

Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

Реализация программных задач в области «Физическая культура» в подготовительной группе осуществляется, как в процессе самостоятельной деятельности, так и непосредственно - образовательной деятельности в соответствии с регламентом.

Физическая культура- 3 раза в неделю

В группе – 2 раза, продолжительность 30 мин. Всего 68 в год

На улице – 1 раз, продолжительность 30 мин. Всего 34 в год

НОД осуществляется в первую половину дня.

Мониторинг проводится 2 раза в год

Сентябрь, май

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках с разными положениями рук, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена

(бедро), широким и мелким шагом, приставным шагом вперед и назад, гимнастическим шагом, перекатом с пятки на носок; ходьба в полуприседе. Ходьба в колонне по одному, по двое, по трое, по четыре, в шеренге. Ходьба в разных направлениях: по кругу, по прямой с поворотами, змейкой, враспынную. Ходьба в сочетании с другими видами движений.

Упражнения в равновесии. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; с набивным мешочком на спине; приседая на одной ноге и пронося другую махом вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием (палки, веревки), с приседанием и поворотом кругом, с перепрыгиванием через ленточку. Ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки, по веревке (диаметр 1,5–3 см) прямо и боком. Кружение с закрытыми глазами (с остановкой и выполнением различных фигур).

Бег. Бег обычный, на носках, высоко поднимая колено, сильно сгибая ноги назад, выбрасывая прямые ноги вперед, мелким и широким шагом. Бег в колонне по одному, по двое, из разных исходных положений, в разных направлениях, с различными заданиями, с преодолением препятствий. Бег со скакалкой, с мячом, по доске, бревну, в чередовании с ходьбой, прыжками, с изменением темпа. Непрерывный бег в течение 2–3 минут. Бег со средней скоростью на 80–120 м (2–4 раза) в чередовании с ходьбой; челночный бег 3–5 раз по 10 м. Бег на скорость: 30 м примерно за 6,5–7,5 секунды к концу года.

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по гимнастической скамейке, бревну; ползание на животе и спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами. Пролезание в обруч разными способами; подлезание под дугу, гимнастическую скамейку несколькими способами подряд (высота 35–50 см). Лазанье по гимнастической стенке с изменением темпа, сохранением

координации движений, использованием перекрестного и одноименного движения рук и ног, перелезанием с пролета на пролет по диагонали.

Прыжки. Прыжки на двух ногах: на месте (разными способами) по 30 прыжков 3—4 раза в чередовании с ходьбой, с поворотом кругом, продвигаясь вперед на 5–6 м, с зажатым между ног мешочком с песком. Прыжки через 6—8 набивных мячей последовательно через каждый; на одной ноге через линию, веревку вперед и назад, вправо и влево, на месте и с продвижением. Прыжки вверх из глубокого приседа, на мягкое покрытие с разбега (высота до 40 см). Прыжки с высоты 40 см, в длину с места (около 100 см), в длину с разбега (180–190 см), вверх с места, доставая предмет, подвешенный на 25–30 см выше поднятой руки ребенка, с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами (на двух ногах, с ноги на ногу), прыжки через длинную скакалку по одному, парами, прыжки через большой обруч (как через скакалку). Подпрыгивание на двух ногах, стоя на скамейке, продвигаясь вперед; прыжки на двух ногах с продвижением вперед по наклонной поверхности.

Бросание, ловля, метание. Перебрасывание мяча друг другу снизу, из-за головы (расстояние 3–4 м), из положения сидя ноги скрестно; через сетку. Бросание мяча вверх, о землю, ловля его двумя руками (не менее 20 раз), одной рукой (не менее 10 раз), с хлопками, поворотами. Отбивание мяча правой и левой рукой поочередно на месте и в движении. Ведение мяча в разных направлениях. Перебрасывание набивных мячей. Метание на дальность (6–12 м) левой и правой рукой. Метание в цель из разных положений (стоя, стоя на коленях, сидя), метание в горизонтальную и вертикальную цель (с расстояния 4–5 м), метание в движущуюся цель.

Групповые упражнения с переходами. Построение (самостоятельно) в колонну по одному, в круг, шеренгу. Перестроение в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2—3). Расчет на «первый-второй» и перестроение из одной шеренги в две; равнение в колонне, шеренге, круге; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом.

Ритмическая гимнастика. Красивое, грациозное выполнение физических упражнений под музыку. Согласование ритма движений с музыкальным сопровождением.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать рук вверх, вперед, в стороны, вставая на носки (из положения стоя, пятки вместе, носки врозь), отставляя ногу назад на носок, прижимаясь к стенке; поднимать руки вверх из положения руки к плечам.

Поднимать и опускать плечи; энергично разгибать согнутые в локтях руки (пальцы сжаты в кулаки), вперед и в стороны; отводить локти назад (рывки 2—3 раза) и выпрямлять руки в стороны из положения руки перед грудью; выполнять круговые движения согнутыми в локтях руками (кисти у плеч).

Вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кисти руки перед собой и сбоку; вращать кистями рук. Разводить и сводить пальцы; поочередно соединять все пальцы с большим.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Опускать и поворачивать голову в стороны. Поворачивать туловище в стороны, поднимая руки вверх — в стороны из положения руки к плечам (руки из-за головы). В упоре сидя поднимать обе ноги (оттянув носки), удерживая ноги в этом положении; переносить прямые ноги через скамейку, сидя на ней в упоре сзади. Из положения лежа на спине (закрепив ноги) переходить в положение сидя и снова в положение лежа.

Прогибаться, лежа на животе. Из положения лежа на спине поднимать обе ноги одновременно, стараясь коснуться лежащего за головой предмета. Из упора присев переходить в упор на одной ноге, отводя другую ногу назад (носок опирается о пол). Поочередно поднимать ногу, согнутую в колене; поочередно поднимать прямую ногу стоя, держась за опору.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Выставлять ногу вперед на носок скрестно: приседать, держа руки за головой; поочередно пружинисто сгибать ноги (стоя, ноги врозь); приседать из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь. Выполнять выпад вперед, в сторону; касаться носком выпрямленной ноги (мах вперед) ладони вытянутой вперед руки (одноименной и разноименной); свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору. Захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу.

Статические упражнения. Сохранять равновесие, стоя на скамейке, кубе на носках, на одной ноге, закрыв глаза, балансируя на большом набивном мяче (вес 3 кг). Выполнять общеразвивающие упражнения, стоя на левой или правой ноге и т. п.

Спортивные упражнения

Катание на санках. Во время спуска на санках с горки поднимать заранее положенный предмет (кегля, флажок, снежок и др.). Выполнять разнообразные игровые задания (проехать в воротца, попасть снежком в цель, выполнить поворот). Участвовать в играх-эстафетах с санками.

Скольжение. Скользить с разбега по ледяным дорожкам, стоя и присев, на одной ноге, с поворотом. Скользить с невысокой горки.

Ходьба на лыжах. Идти скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину. Ходить попеременным двухшажным ходом (с палками).

Проходить на лыжах 600 м в среднем темпе, 2–3 км в медленном темпе.

Выполнять повороты переступанием в движении. Подниматься на гор-ку лесенкой, елочкой. Спускаться с горки в низкой и высокой стойке, тормозить.

Игры на лыжах. «Шире шаг», «Кто самый быстрый?», «Встречная эстафета», «Не задень» и др.

Катание на коньках. Самостоятельно надевать ботинки с коньками.

Сохранять равновесие на коньках (на снегу, на льду). Принимать правильное исходное положение (ноги слегка согнуты, туловище наклонить вперед, голову держать прямо, смотреть перед собой). Выполнять пружинистые приседания из исходного положения. Скользить на двух ногах с разбега. Поворачиваться направо и налево во время скольжения, торможения. Скользить на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь. Кататься на коньках по прямой, по кругу, сохраняя при этом правильную позу.

Игры на коньках. «Пружинки», «Фонарики», «Кто дальше?», «Наперегонки», «Пистолетик», «Бег по кругу вдвоем» и др.

Катание на велосипеде и самокате. Кататься на двухколесном

велосипеде по прямой, по кругу, змейкой; тормозить. Свободно кататься на самокате.

Игры на велосипеде. «Достань предмет», «Правила дорожного движения» и др.

Спортивные игры

Городки. Бросать биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение. Знать 4—5 фигур. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола. Передавать мяч друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча). Перебрасывать мяч друг другу двумя руками от груди в движении. Ловить летящий мяч на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и т. п.) и с разных

сторон. Бросать мяч в корзину двумя руками из-за головы, от плеча. Вести мяч одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаться в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола. Передавать мяч друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте. Вести мяч змейкой между расставленными предметами, попадать в предметы, забивать мяч в ворота.

Элементы хоккея (без коньков-на снегу, на траве). Вести шайбу клюшкой, не отрывая ее от шайбы. Прокатывать шайбу клюшкой друг другу, задерживать шайбу клюшкой. Вести шайбу клюшкой вокруг предметов и между ними. Забивать шайбу в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева). Попадать шайбой в ворота, ударять по шайбе с места и после ведения.

Бадминтон. Перебрасывать волан на сторону партнера без сетки, через сетку (правильно держа ракетку). Свободно передвигаться по площадке во время игры.

Элементы настольного тенниса. Выполнять подготовительные упражнения с ракеткой и мячом: подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену (правильно держа ракетку). Подавать мяч через сетку после его отскока от стола.

Подвижные игры

С бегом. «Быстро возьми, быстро положи», «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка», «Чье звено скорее соберется?», «Кто скорее докатит обруч до флажка?», «Жмурки», «Два Мороза», «Догони свою пару», «Краски», «Горелки», «Коршун и наседка».

С прыжками. «Лягушки и цапля», «Не попадись», «Волк во рву».

С метанием и ловлей. «Кого назвали, тот ловит мяч», «Стоп», «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишки с мячом».

С ползанием и лазаньем. «Перелет птиц», «Ловля обезьян».

Эстафеты. «Веселые соревнования», «Дорожка препятствий».

С элементами соревнования. «Кто скорее добежит через препятствия к флажку?», «Чья команда забросит в корзину больше мячей?».

Народные игры. «Гори, гори ясно!»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для подготовительных к школе групп

на основе Примерной общеобразовательной программы дошкольного образования с учетом Комплексной образовательной программы дошкольного образования «Мир открытий», научный руководитель Л.Г. Петерсон, под общей ред. Л.Г. Петерсон, И.А. Лыковой, 2014г.

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» для подготовительной к школе группы разработана на основе Основной образовательной программы дошкольного образования, соответствует Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования.

Рабочая программа ориентирована на использование учебно-методического комплекта и методических пособий программы «От рождения до школы» под ред. Н.Е.Вераксы.

Программные задачи:

Человек среди людей

- Формировать первоначальные представления об истории появления и развития человека.
- Формировать обобщенные о собственных чертах характера, привычках, способах передачи своих желаний, чувств, настроений; о значимости и красоте семейных обычаев, традиций, жилища; о нормах и правилах взаимоотношений, приемлемых в российской коммуникативной культуре.
- Способствовать проявлению адекватных реакций на различные эмоциональные состояния других людей.
- Способствовать проявлению познавательного интереса к истории семьи, родословной; проявлению восхищения успехами и достижениями родных; становлению чувства собственного достоинства.
- Содействовать становлению способов передачи собственных эмоциональных состояний (жесты, мимика, интонация, поза, движения), формированию умения сдерживать проявления негативных эмоций; безопасного поведения.
- Содействовать проявлению заботы по отношению к малышам и пожилым людям, ответственного отношения к своим домашним обязанностям; сопереживания, сочувствия в общении с близкими; адекватных способов разрешения коллизионных ситуаций.
- Воспитывать уважительное, понимающее, бережное отношение к реликвиям и интересам членов семьи.
- Совершенствовать речевые навыки, необходимые для общения: умение вступать в разговор, поддерживать его, подбирать слова и фразы в соответствии с ситуацией общения, излагать свои мысли понятно для окружающих, высказывать свою точку зрения, убеждать, доказывать, соглашаться, возражать, конструктивно разрешать противоречия.
- Продолжать учить пользоваться разнообразными формами речевого этикета («будьте добры», «извините», «пожалуйста»).
- Учить проявлять самостоятельность в высказываниях, стремление делиться впечатлениями, обсуждать их со сверстниками и взрослыми.

Человек в истории

- Формировать первоначальные представления об истории России, ее символике, праздниках, главных событиях, выдающихся людях; о назначении и функциях армии; о планете Земля, людях, ее населяющих, их равноправии.
- Формировать дифференцированные представления о культурных достояниях, основных исторических событиях, достопримечательностях детского сада, города, страны; о роли техники в прогрессе человечества; о взаимосвязи труда взрослых в городе, селе.
- Формировать обобщенные представления о развитии цивилизации, об истории жилища, предметов быта; о составе семьи, ее родословной, семейных реликвиях; о нормах этикета, принятых в семье и общественных местах.
- Способствовать осознанию нравственной ценности поступков людей; общественной значимости исторических событий.
- Стимулировать проявление познавательного интереса к явлениям истории и культуры своей семьи, детского сада, города, страны.

- Учить определять хронологическую последовательность возникновения и совершенствования предметов быта, техники, исторических событий.

- Воспитывать толерантность и уважение по отношению к представителям других национальностей.

- Способствовать формированию осознанного отношения к праздникам своей семьи, детского сада, города, страны. • Воспитывать чувство восхищения достижениями человечества, чувства собственного достоинства, ответственность, осознание своих прав и свобод, признание прав и свобод других людей.

- Способствовать проявлению уважения к личным правам и достоинству других людей.

- Воспитывать чувство признательности и любви к своей семье, детскому саду, родному городу, родной стране.

- Формировать навыки проявления симпатии, любви, уважения, сочувствия по отношению к близким; доброжелательного, уважительного отношения к людям труда; выполнения обязанностей по дому, поручений в детском саду; социально принятого поведения в общественных местах; поддержания порядка, чистоты, благоустройства, уют в доме, в группе детского сада, в микрорайоне, в городе.

- Способствовать развитию уважительного отношения к историческим личностям, памятникам истории.

Человек в культуре

- Формировать первоначальные представления о культуре и культурном наследии; об отдельных культурных ценностях (искусство, техника), их наиболее ярких представителях; о национальных, этнических и расовых различиях между людьми.

- Формировать обобщенные представления о различных элементах русской (а также национальной, местной) культуры; об устном народном творчестве, архитектуре, произведениях живописи, скульптуры; декоративно-прикладном искусстве, театре и кино; об особенностях труда в городе и деревне.

- Способствовать установлению простейших связей между уровнем развития культуры и благосостоянием человека.

- Воспитывать чувство восхищения результатами культурного творчества представителей своей и других культур.

- Воспитывать познавательный интерес к культуре своего и других народов.

- Способствовать ощущению принадлежности к культуре своего народа.

- Формировать навыки поведения, адекватного знаниям о культурных ценностях, обычаях и традициях семейных взаимоотношений.

- Формировать навыки бережного отношения к культурным ценностям. • Воспитывать толерантное отношение, интерес, симпатию и уважение к носителям других национальных культур, стремление к познавательно-личностному общению с ними.

- Расширять и углублять представления детей о труде человека и его социальной значимости; поддерживать интерес к отображению представлений о различных профессиях в сюжетно-ролевых играх; поощрять желание помогать взрослым в доступных видах и формах трудовой деятельности.

- Знакомить со структурой трудовой деятельности: учить осознанно принимать и ставить цель, выявлять мотив, планировать и точно осуществлять последовательность действий, оценивать результат и отношение к делу.

- Продолжать приобщать к разным видам посильного труда; содействовать овладению культурой трудовой деятельности; формировать позитивное отношение к труду и качествам человека труда (трудиться добросовестно, с интересом и желанием, старательно, достигать качественного результата, проявлять волю, радоваться успехам).

- Содействовать формированию социально-психологической готовности к коллективной трудовой деятельности (принятие общей задачи, умение договариваться и распределять обязанности, уступать, доводить начатое дело до конца, согласовывать свои действия с действиями других людей – детей и взрослых).

- Формировать основы экологической культуры.

- Формировать культуру безопасного поведения и навыки рационального природопользования:

Природа и безопасность

- систематизировать знания о свойствах различных природных объектов, совершенствовать умение выявлять связанные с ними потенциально опасные ситуации;

- формировать умение применять знание правил сбора растений и грибов, правила безопасности у водоемов в зимний и летний период, правила поведения, связанные с различными природными явлениями, контактами с дикими и домашними животными;

- учить сопоставлять поведение реальных людей, персонажей литературных произведений, собственное поведение с правилами, выявлять степень соответствия, возможные последствия для человека и природы нарушения этих правил;

- обогащать опыт анализа естественных, специально созданных и воображаемых ситуаций, поиска путей избегания и (или) преодоления опасности;

- способствовать формированию физической готовности к осуществлению безопасной жизнедеятельности; - формировать экологически безопасное поведение с учетом ранее полученных знаний о взаимосвязях в природе.

Безопасность на улице

- формировать умение применять правила дорожного движения в ходе анализа различных ситуаций, выбирать оптимальные модели поведения;

- учить давать оценку действий участников дорожного движения с точки зрения соблюдения правил дорожного движения;

- совершенствовать умение работать с символьной, графической информацией, схемами, самостоятельно придумывать символьные обозначения, составлять схемы;

- учить детей на основе анализа схемы улицы, модели дорожной ситуации выбирать наиболее безопасный маршрут;

- формировать элементарные представления об изменении дорожной ситуации в связи с различными природными явлениями (туман, дождь, снег, гололедица и др.);

- формировать осознанное отношение, стремление и умение соблюдать правила безопасности на игровой площадке в ходе самостоятельной игровой, двигательной, трудовой деятельности, при организации совместной деятельности с ровесниками, младшими дошкольниками;

- совершенствовать умение выявлять и избегать потенциально опасные ситуации, возникающие на игровой площадке в связи с различными погодными условиями.

Безопасность в общении

- формировать осознанное отношение к собственной безопасности, стремление неукоснительно выполнять правила поведения при контакте с незнакомыми людьми;

- совершенствовать умение применять коммуникативный опыт в ситуациях общения со сверстниками, старшими детьми, формировать умение понимать побуждения партнеров по взаимодействию, выявлять проявления агрессии, недоброжелательности в свой адрес, совершенствовать навыки безопасного поведения в различных ситуациях;

- обогащать и систематизировать представления о правах ребенка, о доступных дошкольнику способах защиты своих прав, формировать умение выявлять факты их нарушения;

- в ходе анализа литературных произведений, моделей естественных ситуаций формировать умение безопасно действовать в различных ситуациях общения и взаимодействия;

- способствовать формированию психологической готовности к преодолению опасных ситуаций.

Безопасность в помещении

- формировать умение самостоятельно выявлять факторы потенциальной опасности в помещении, соблюдать правила безопасного поведения, выбирать оптимальные модели поведения в проблемных ситуациях;

- воспитывать ответственное отношение к поддержанию порядка, соблюдению правил использования предметов быта;

- совершенствовать умение применять знание правил безопасного поведения в общественных местах.

Данная рабочая программа предусматривает реализацию национально — регионального компонента.

Принципы отбора содержания связаны с преемственностью целей образования при переходе от одной возрастной группы к другой, а также с возрастными особенностями развития воспитанников.

Требования к уровню усвоения содержания рабочей программы

К концу обучения ребенок

1. Ведет себя в общественных местах, на улице, за столом, в природе, при взаимодействии с другими людьми преимущественно в соответствии с элементарными общепринятыми нормами и правилами, а не с сиюминутными желаниями и потребностями.

2. Может оценить свои и чужие поступки в соответствии с первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо, а

что такое плохо», обращая внимание также на мотивы и намерения, а не только на последствия и результаты действий.

3. Откликается на эмоции близких людей и друзей, понимает эмоциональные состояния окружающих, проявляет сочувствие, готовность помочь окружающим, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов.
4. Бережно относится к животным и растениям.
5. Может рассказать о своей семье, увлечениях ее членов, истории, семейных традициях, недавних событиях и т.п.
6. Выражает положительное отношение к детскому саду, получает удовольствие от общения и игр с детьми, участия в праздниках, досугах, мероприятиях и т.п.
7. Активно общается со сверстниками и взрослыми. Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми
8. Самостоятельно организует разные виды игр (сюжетные, подвижные, режиссерские, досуговые, дидактические и др.) и вовлекает в них сверстников.
9. Организует со сверстниками игры-придумывания, проходящие целиком в вербальном плане (сформированность внутреннего плана деятельности).
10. Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником в зависимости от ситуации.
11. Объединяется со сверстниками в разнообразных видах деятельности, где дети самостоятельно распределяют роли в играх или обязанности в трудовой деятельности, самостоятельно регулируют взаимоотношения в группе, добиваются поставленных целей.
12. Способен самостоятельно действовать (в различных видах детской деятельности, в повседневной жизни). Стремится самостоятельно преодолевать ситуации затруднения разными способами.
13. Способен проговорить простейший алгоритм - после вопроса взрослого: «Как ты будешь выполнять это задание?»
14. Умеет применять простейшие приемы управления своим эмоциональным состоянием.
15. Умеет строить свою работу в соответствии с требованиями (критериями), умеет работать по правилу, по образцу и по простейшему алгоритму (3-4 шага); слушает взрослого и выполняет его инструкции.
16. Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (в природе, мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Активно участвует в «открытии» новых знаний; испытывает положительные эмоции при «открытии» новых знаний; знает различные средства получения информации (вопросы к взрослым, старшим детям, познавательная литература, Интернет, телевидение и т.п.), пытается их использовать.
17. Фиксирует свое затруднение; с помощью взрослого может выявить его причины и сформулировать познавательную задачу; активно использует различные способы преодоления затруднения.
18. Способен сосредоточенно действовать в течение 20-30 минут.
19. Имеет начальные представления о школьной жизни, учебной деятельности, о роли ученика и роли учителя, положительно относится к школе.

20. Понимает, что взрослые работают, дети ходят в детский сад, школьники учатся; имеет представления о разных профессиях взрослых, о значимости этих профессий для людей.
21. Знает, что деньги платят за работу, что нужно заработать деньги, чтобы что-то купить.
22. Понимает, как нужно вести себя в опасных ситуациях, и при напоминании выполняет эти правила.
23. Имеет представления о способах обращения за помощью в опасных ситуациях, знает номер телефона вызова экстренной помощи. Умеет привлечь внимание взрослого в случае травмы или недомогания; оказывает элементарную помощь себе и другому.

Содержание рабочей программы по социально-коммуникативному развитию

Одним из важнейших новообразований развития детей 6-7 лет является способность к культуротворчеству. В качестве нового механизма социального развития детей в данный возрастной период рассматривается первоначальный социальный опыт, накапливаемый в процессе реально существующих и специально создаваемых проблемных ситуациях. Модификация механизма нормативной регуляции происходит за счет осознания детьми ценности нравственных поступков, их смыслового наполнения общими ориентирами разных видов социальной культуры. Знания детей приобретают обобщенный характер, что способствует возникновению первых понятий. Сверстник начинает занимать центральное место в системе межличностных отношений, выступая в качестве основного «мерила» правомерности поведения. Особое значение приобретает способность к рефлексии, потребность в публичном обсуждении поступков.

Реализация Программы предусматривает различные формы и методы работы с детьми, обеспечивающие установление непосредственных контактов (разрешение проблемных ситуаций, тренинги, диспуты, беседы, драматизации сказок, экскурсии, чтение произведений художественной литературы, сюжетно-ролевые, дидактические, речевые, подвижные игры, слушание музыки, рисование и др.); предполагает оптимальное сочетание специфических видов детской деятельности (коммуникативной, игровой, познавательной, речевой, изобразительной, конструктивной, музыкальной).

СОДЕРЖАНИЕ ОБЩЕНИЯ С ДЕТЬМИ

Человек среди людей

Я – Человек: я – мальчик, я – девочка. Мальчики и девочки с годами растут, изменяются и со временем становятся взрослыми людьми. В детстве мальчики и девочки внешне больше похожи друг на друга, чем взрослые.

В разном возрасте у людей разные возможности: пожилые люди и дети быстро устают, им нужно чаще отдыхать; юноши, девушки и подростки много двигаются, им нужно хорошо питаться, чтобы расти. Для того чтобы всем людям было хорошо друг с другом, нужно понимать, в каком возрасте находится человек.

Новорожденный ребенок появляется на свет маленьким и беспомощным: он не умеет говорить, ходить, держать ложку. В это время за ним нужно постоянно следить и ухаживать, чтобы он не упал, не ударился, был сытым и чистым. Взрослые кормят его, одевают,

разговаривают, играют с ним. Малыш в этом возрасте еще мало понимает, поэтому не нужно на него сердиться, если он разбросал игрушки, размазал по столу кашу. Нужно терпеливо показывать и объяснять ему, как пользоваться разными предметами.

Особую заботу и внимание нужно проявлять по отношению к пожилым людям. За свою долгую жизнь они много работали и очень устали. Поэтому в старости люди отдыхают: читают книжки, путешествуют. Многие им трудно делать самим (носить тяжелые вещи, вдевать нитку в иголку, наклоняться за тапочками, входить в транспорт), и они нуждаются в помощи. Самочувствие пожилого человека часто определяется тем, как он с детства следил за собой, за своим здоровьем. Чтобы чувствовать себя хорошо долгие годы, нужно заниматься спортом, закаляться, вовремя и правильно питаться. Достоинство человека определяется его отношением к окружающему (к рукотворному миру, к природе, к самому себе).

Достойный человек не позволит себе говорить неправду, быть злым, обижать слабых, разрушать то, что создано руками человека, губить живое. В человеке все должно быть красиво: чистая, аккуратная одежда, обувь; причесанные волосы; правильная речь. Но особенно красят человека его поступки. Красоту человека можно замечать во всем: красиво человек может говорить (интонации, ритм, мелодичность), петь (высота, тембр голоса), рисовать, лепить, двигаться, танцевать, вести себя в общении с другими людьми. Кроме собственной красоты достойный человек замечает красоту и достоинства других, восхищается ими; бережет красоту природы, зданий, произведений искусства, результатов труда других людей.

Когда мальчики и девочки станут взрослыми, они смогут создать семью, у них будут дети. Для того чтобы быть хорошими мамами и папами, нужно многому научиться.

Мужчина и женщина. Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются разными делами: они работают, учатся, отдыхают, ходят в гости, путешествуют, воспитывают детей. Чтобы быть здоровыми, жить долго, приносить пользу другим, доставлять радость окружающим, мужчины и женщины постоянно следят за собой, приводят в порядок свои вещи, занимаются спортом.

Спорт мужчин и женщин во многом похож. Занимаются спортом для того, чтобы утвердить себя в своих достижениях, чтобы прославить своими успехами родной город, страну, чтобы быть крепкими и здоровыми. Достижения мужчин и женщин в спорте высоко ценятся всеми людьми. Выдающиеся спортсмены получают высокие правительственные награды, их знают во всем мире. Взрослые люди (мужчины и женщины) занимаются творчеством: пишут стихи, рассказы; создают произведения изобразительного искусства; выражают себя в танце, в песне. Их успехи приносят радость людям, помогают отдыхать, поднимают настроение. Среди взрослых людей много ученых, изобретателей. Об их изобретениях знает весь мир, они помогают человеку в жизни, облегчают его труд. Интересы и увлечения мужчин и женщин бывают разными. Интересы друг друга нужно уважать и относиться к ним с пониманием.

Моя семья. Дом, семья – это место, где человек чувствует себя защищенным, нужным, любимым. Все члены семьи связаны друг с другом, находятся в разных семейных отношениях. Мальчик в семье – сын, внук, брат, племянник; девочка – дочь, внучка, сестра, племянница; женщина – мать, дочь (по отношению к своим родителям), невестка (по отношению к родителям мужа), сестра, тетя (по

отношению к племянникам); мужчина – отец, сын (по отношению к своим родителям), брат, дядя (по отношению к племянникам); пожилая женщина – мать (по отношению к своим детям), бабушка (по отношению к внукам).

Люди в семье испытывают разные чувства по отношению друг к другу, самые главные из которых – любовь и уважение. Без этих чувств человек жил бы один и не смог бы сделать много интересного. Человеку трудно жить одному, ему очень важно знать, что он кому-то нужен, что кто-то его любит. От одиночества человек страдает, поэтому нужно особенно заботиться о тех родственниках, которые живут одни: ездить в гости, приглашать их к себе, вместе проводить свободное время, помогать делать домашние дела, заботиться об их здоровье.

Люди женятся не только для того чтобы всегда быть вместе, вести домашнее хозяйство, но и для того, чтобы продолжать свой род, то есть рожать детей. Чем больше в семье детей, тем богаче ее род, количество родственников. Родители воспитывают своих детей, учат их быть добрыми, честными, умными, смелыми.

Кроме родственников у каждого в семье есть друзья, те люди, которые понимают друг друга и хотят быть вместе. Бабушки и дедушки прожили со своими друзьями много лет, с некоторыми из них они знакомы с самого детства. Такие друзья самые надежные: они не бросают в беде, приходят на помощь, умеют разделить радость. Друзья папы и мамы часто вместе работают, вместе встречают праздники. У ребенка тоже есть друзья, с которыми можно делиться секретами, интересно играть, ходить друг к другу в гости. Друзьями нужно дорожить с детства. С годами они становятся близкими как родственники. Кроме друзей и родственников у каждой семьи есть соседи. Чтобы жить с соседями дружно, нужно проявлять к ним внимание (здороваться, спрашивать о делах, о здоровье); помогать, если об этом попросят (купить продукты, полить цветы во время их отъезда, сходить за лекарствами, погулять с собакой, если кто-то заболел); поздравлять с праздником, делиться радостью, приглашать в гости.

Семья – самое дорогое, родное и близкое в жизни человека. Без семьи человек чувствует себя одиноким, как отломанная от дерева ветка, которую никто не поддерживает, не укрывает от невзгод. Человек, который любит свою семью, бережет честь рода, заботится о родственниках, никогда не будет одиноким.

Детский сад – мой второй дом. В детском саду человек становится образованным и культурным; в нем происходит много интересного, что позволяет познавать окружающий мир. Дети в группах играют в разные игры. Дети любят играть в дом, в школу, в больницу, в пограничников, потому что они хотят быть похожими на взрослых. Воспитатели в группах проводят разные занятия: по изобразительной деятельности (чтобы дети учились рисовать, лепить, делать аппликации, любить красивые картины); по математике (учат детей считать, складывать); по развитию речи (на этих занятиях дети сочиняют интересные рассказы, слушают сказки, учатся красиво говорить); по знакомству с природой (чтобы дети знали и любили растительный и животный мир, умели беречь все живое); занятия по физкультуре, которые помогают ребенку быть сильным, ловким, здоровым. Музыкальный руководитель учит детей петь, слушать музыку, танцевать.

Все взрослые, которые работают в саду, заботятся о детях; каждый из них очень важен, дети без них не могут обойтись, а они не могут обойтись друг без друга. Чтобы все работали дружно, вовремя уходили в отпуск, отдыхали, учились, детским садом руководит заведующая. Она следит за тем, чтобы вовремя делали ремонт, красили постройки на участках, принимает детей в группы, общается с родителями. Взрослые, которые работают в детском саду, понимают, как они нужны друг другу; они внимательные, заботливые, потому что все они делают одно дело: воспитывают Человека. В детском саду дети ведут себя культурно: вежливо здороваются, прощаются, улыбаются при встрече; соблюдают правила этикета: аккуратно едят, приносят извинения за причиненные неудобства, не кричат. Мальчики и девочки внимательны друг к другу; следят за порядком в группе, в своем внешнем виде (прическа, одежда, обувь).

Дети с удовольствием ставят спектакли для малышей, для своих родственников и знакомых; делают для них выставки рисунков, приглашают на праздники; любят спорт, спортивные игры. Для того чтобы все в детском саду понимали друг друга, дети пользуются словами, обозначающими их состояния, переживания: «Мне грустно», «Я скучаю», «Я беспокоюсь», «Я очень рад», «Мне приятно». Если человек может объяснить, что он испытывает, другому бывает легче его понять. Дети любят свой детский сад, гордятся людьми, которые в нем работают, украшают его к праздникам, с удовольствием рассказывают о нем.

Человек в истории

Появление и развитие Человека на Земле. Человек развивается и добивается в жизни много тогда, когда он познает культуру своего народа и других людей, сам является культурным и творит культуру. Культурный человек умеет вести себя с другими людьми, не огорчая и не обижая их; много знает; заботится о своем здоровье; любит слушать музыку, сказки, рассматривать картины великих художников; бережно относится к природе, к результатам труда других людей; стремится создавать красоту, наводить чистоту и порядок во всем; любит свой дом, детский сад, родной город, свою страну. Культурным человек становится не сразу. Когда человек только появился на земле, он еще не был культурным. Первых людей называли первобытными. Это слово состоит из двух частей: «первый» и «быт». Быт – это то, чем пользуется человек в своей жизни (мебель, посуда, дом) для того чтобы питаться, не замерзнуть от холода, освещать помещение. У первобытного человека всего этого не было. Он ел ту пищу, которую находил в земле, под ногами, согревался шкурами убитых животных. Первобытному человеку жилось очень трудно. Он рисковал своей жизнью, не умея защищаться от диких животных, не знал, почему он болеет, и не мог лечиться, у него не было книжек и телевизора.

Первые предметы, которыми пользовался человек, были очень простыми, для их изготовления не требовались сложные инструменты. Сделаны они были в основном из дерева, из камня, из костей животных. Возможности использования или изготовления предметов человек часто обнаруживал случайно: ложка появилась тогда, когда однажды, перемешивая пищу широкой палочкой с углублением, он заметил, что в ней осталась еда; вилка – после того, как он понял, что брать горячую еду палочкой с двумя зубчиками

удобнее. Труд древнего человека был направлен на то, чтобы защитить себя от стихии (ливень, град), от диких животных, чтобы сделать предметы, которыми удобно пользоваться.

Сначала люди жили в пещерах, которые они не строили сами, а находили их. В пещерах у них не было мебели, посуды. Древний человек очень боялся огня, он не понимал, откуда он появляется, и почему его так боятся животные. Человек научился самостоятельно добывать огонь из искры, которая возникает при трении дерева, чирканья камнем о камень; научился сшивать шкуры при помощи рыбных костей, которые использовались в качестве швейной иглы. Первые ножи человек делал из острых камней, из крупных костей рыбы. Со временем человек стал понимать, что жить в пещере неудобно: в нее протекает вода, в ней сыро и холодно, и стал строить жилища сам (хижины, лачуги, шалаши). Древние люди очень много трудились для того, чтобы сохранить и изменить свою жизнь. С появлением огня, разных инструментов необходимости поделиться друг с другом своими победами, удачами у людей возникла нужда передавать свои знания, умения другим людям.

Первобытные люди общались с помощью жестов и разнообразных звуков. Прошло много лет с тех пор, как люди начали произносить первые слова. Сейчас трудно сказать, когда они появились, но ученые считают, что первые слова возникли на охоте, когда короткие команды позволяли действовать вместе. При помощи речи люди могли сообщить друг другу о своих находках; о том, кто их обидел, порадовал; о тех действиях, поведении, которые приятны или огорчительны для других людей.

Постепенно стал появляться этикет, то есть правила, которые нужно обязательно выполнять в общении: как правильно здороваться, прощаться, вести себя за столом, принимать гостей, одеваться (на работу, в гости, на праздник). Одно из таких важных правил встречи гостей дошло и до нашего времени: гостям при встрече на красивом вышитом полотенце подают хлеб, соль и при этом кланяются до пояса, что означает проявление уважения, пожелания добра и богатства гостю, признания его достоинств. Постепенно люди стали расселяться по всему миру. Если посмотреть на глобус, то можно увидеть, что на Земле среди океанов есть шесть участков суши: Африка, Северная Америка, Южная Америка, Австралия, Евразия, Антарктида. Эти участки суши называются материками. На разных материках разный климат, природа, погода. Поэтому и дома у людей разные.

Современный человек в своем труде использует много машин, техники. Прежде чем человек научился создавать станки, машины, приборы, он внимательно наблюдал за природой, за тем, как устроены растения и животные, а потом создавал подобные механизмы. Техника помогает людям во многих делах: машины могут стирать, убирать, готовить, считать, решать сложные задачи. Люди, которые придумывают новую технику, называются изобретателями. Они с детства любят внимательно наблюдать, придумывать что-то новое. Картины художников, книги писателей, построенные архитекторами города, детские сады, школы – это творения рук человека. Человек по праву гордится своими достижениями, у него есть чувство собственного достоинства. Он знает, что он – умный, сильный, добрый, трудолюбивый. Это чувство есть не только у взрослых людей, оно есть и у детей. Каждый ребенок добивается каких-то успехов в своей жизни. У малышей это получается непросто: они знают и умеют меньше, чем старшие дети, но даже маленький ребенок может быть добрым, стремится к познанию мира. Каждый человек достоин уважения с детства, в каждом живет маленький изобретатель, художник, творец.

У каждого человека есть права – те правила, которые позволяют ему сохранять свое достоинство, право на жизнь, на свои вещи, на безопасность, на свободу, на свое жилище, на труд, на справедливый суд, на личную неприкосновенность, на образование. У человека много прав, которые он должен знать и пользоваться ими независимо от возраста, от цвета кожи, от того, кто он – мужчина или женщина. Права человека признаются во всем мире, они записаны в специальной книге, которая называется «Декларация прав человека».

У ребенка тоже есть права, но часто он не может ими пользоваться без помощи взрослых: он не может самостоятельно переезжать из города в город, путешествовать, защищать свою неприкосновенность. В этом ему помогают родители, милиция, суд. Каждый человек должен не только пользоваться своими правами, но и уважать права других людей, уважать их достоинство.

История семьи. В семье бывает много близких людей (родственников). Все они любят друг друга: радуются при встрече; скучают, когда надолго расстанутся; переживают об успехах и неудачах; вместе делают домашние дела и отдыхают. Очень важно, когда человек в своей семье видит настроение других, может сообщить им о своем состоянии («Я плохо себя чувствую»; «Мне весело»), и его правильно поймут; заботится о том, чтобы всем было хорошо и уютно.

В семье есть предметы, которые появились очень давно. Они напоминают о тех людях, с которых начинался семейный род. Эти предметы называются реликвиями. По реликвиям люди могут проследить историю своего рода, свою родословную. Слово «родословная» состоит из двух слов «род» и «слово», что означает «слово (рассказ) о роде». Свою родословную может составить каждый человек. У каждого ребенка есть бабушки и дедушки – это родители его папы и мамы. У бабушки и дедушки тоже были свои родители – это прабабушки и прадедушки ребенка. Чем дружнее семья, тем крепче дерево жизни человека.

История детского сада. Детский сад тоже имеет свою историю. Как и человек, он когда-то появился на свет. Здания садов строят специально или открывают на месте других учреждений (жилых домов, школ). Но у каждого сада есть свой День рождения: день, когда в него пришли дети. Этот праздник отмечает каждый детский сад; в этот день всем бывает особенно хорошо и весело. На праздник приглашают тех, кто много лет работал в детском саду: первую заведующую, воспитателей, которые ушли на пенсию; приглашают людей, которые помогли строить детский сад, давали на это деньги; приглашают всех, кто работает в нем сейчас, детей, родителей. Те дети, которые учатся в школе, тоже не забывают свой детский сад.

Родной город (поселок, деревня, село). Каждый населенный пункт имеет и хранит свою культуру, представленную в музеях, где собраны реликвии (ценные предметы, документы); в художественных галереях, где проводятся выставки картин; в выставочных залах, в которых демонстрируются произведения мастеров; в театрах (кукольный, драматический, оперы и балета); в храмах, куда приходят верующие люди; в детских садах, школах, институтах, где воспитываются и получают образование люди разного возраста; в цирках и дворцах культуры. Населенный пункт бывает известен историческими событиями. В каждом городе (селе) живет много людей – это жители города (горожане), жители села (селяне, односельчане). Для того чтобы город развивался, в нем строились новые дома, больницы, заводы, нужно, чтобы в городе был человек, который им управляет (мэр, глава). В каждом городе есть Администрация. Каждый человек гордится своим городом (селом) и старается делать так, чтобы он был еще красивее, чтобы о нем знало много людей, чтобы слава о нем росла.

Родная страна. Чем богаче, красивее, дружелюбнее каждый город, тем сильнее родная страна. Россия известна всему миру своими славными городами: Москвой, где объединились князья России, где писал свои иконы русский художник Андрей Рублев, где построили храм Василия Блаженного на Красной Площади; где давал книгам долгую жизнь первый книгопечатник – Иван Федоров; Санкт-Петербургом, построенным царем Петром Великим, откуда впервые в истории России отправились корабли по всему миру.

Многие города прославили нашу страну во время войны с фашистами: Брест принял на себя первые удары самой большой и страшной битвы; Ленинград защищал свои стены без еды, тепла и света; не подпустил врагов к своим границам город Москва. (Примечание: важно рассказывать детям также о подвигах родного города или села).

Есть в истории России событие, которое произошло не очень давно – война с фашистами, которыми руководил Гитлер. В войну защищал свое Отечество каждый человек: многие ушли на фронт добровольцами, они не были военными, они ушли воевать по доброй (по своей) воле; многие были партизанами в лесах. Война с фашистами длилась четыре года.

Многие люди не вернулись домой, память о них хранится в сердце каждого. О них сложили песни, написали стихи, им поставили памятники. Имена некоторых героев неизвестны, многие захоронены в братских могилах. За свободу и независимость Родины сражались все военные: летчики, моряки, пехотинцы, артиллеристы, пограничники. Им вместе со всем русским народом под руководством маршала Жукова удалось победить очень сильную армию Гитлера. Российские войска освободили от фашистов не только свое Отечество, но и те страны, которые завоевал Гитлер раньше. В Берлине, столице Германии, откуда начинался поход немецкой армии, стоит памятник Солдату Освободителю. День окончания войны называется Днем Победы. Его отмечают в нашей стране каждый год. В этот день, девятого Мая, вся страна приветствует участников войны, награжденных за мужество и отвагу, своих ветеранов.

Русские воины за всю историю России выполняли роль защитников, освободителей, не нападали первыми на других людей. В России есть праздник – День защитника Отечества. В этот день поздравляют ветеранов войны, тех, кто защищал страну на службе в Армии, мальчиков и юношей, которые когда подрастут, тоже станут на защиту Отечества.

Все праздники в России проходят очень весело, люди искренне радуются им, долго к ним готовятся. Один из любимых праздников Россиян – Новый Год. Обычай праздновать его пришел со времен царя Петра.

Россия имеет свои государственные символы: герб, флаг и гимн. Эти символы для любого государства являются священными. По ним узнается история страны, ее прошлое и настоящее. Люди очень уважительно и бережно относятся к символике. На войне сохраняют знамя, при исполнении государственного гимна встают.

Россия – большая страна. Она занимает большую территорию. В России есть реки, моря и озера, горы и степи; леса и тундра. Природа России очень богатая и ценная, люди берегут ее, заботятся о ней. На территории России в городах и селах, кишлаках и аулах живет много людей разных национальностей – русские, башкиры, удмурты, татары, чуваша. Все они имеют равные права, свою культуру, свои традиции, которую нужно ценить и уважать. Люди, которые живут на территории России, называются россиянами независимо от их

национальности. Управляет страной президент, которого выбирают россияне. Помогает ему в этом Государственная Дума. Россия со всех сторон ограждена границей. Ее охраняют воины пограничники. Россия – очень сильная, культурная страна, ее знают во всем мире.

Моя земля. Россия со всех сторон окружена другими государствами. Если посмотреть на глобус, то увидишь, что на разных материках много разных стран, раскрашенных разными цветами.

На Земле много разных стран: Америка, Франция, Египет. В каждой стране есть свой главный город: в России – Москва, в Италии – Рим. В каждой стране есть свои государственные символы: герб, флаг, гимн. На земле живет много людей. Они говорят на разных языках (русском, английском, немецком), носят разные костюмы. У них есть свои народные песни, танцы, ремесла, музыкальные инструменты, то есть, своя культура; есть своя традиционная кухня); у людей всех стран своя история и культура, которую ценит и любит каждый человек. Культуру других народов нужно уважать, в ней отражены все ценности, которые важны для каждой страны. В разных странах – разные природа и климат.

Все люди Земли имеют равные права на образование, на труд, на защиту, уважают права друг друга. У всех людей Земли есть общие праздники, они называются всемирными: Международный женский день – праздник женщин всей Земли, День Матери, Новый год. В истории многих стран есть события, о которых знают все, которыми прославились страны на весь мир: в Греции – Олимпийские игры; в России – полет в космос первого космонавта в мире – Юрия Гагарина.

Земля – наш общий дом. Его необходимо беречь, заботиться о нем, хранить природу, культуру, не допускать вражды между народами, уважать историю, жить в мире.

Каждый человек, который любит Россию, стремится к тому, чтобы прославить ее добрыми делами, старается сделать так, чтобы русская культура становилась еще богаче, бережет памятники старины, занимается наукой, искусством, посещает музеи, галереи.

РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Особенностью ребенка 7-го года жизни является желание воплотить в игре не только события реальной жизни, но и образы своего воображения, что способствует творческому развитию личности.

Сюжетно-ролевые игры. Главное в данном возрасте – поддержка детской самостоятельности: в выборе игры, линий ее развития, в распределении ролей, в создании предметно-игровой среды, в изготовлении в продуктивных видах деятельности недостающих атрибутов и т.д.

Педагог формирует в самодеятельной сюжетно-ролевой и режиссерской игре детей потребность в новом знании и познавательные мотивы, значимые для становления учебной деятельности. Расширяет спектр игровых интересов каждого ребенка, вовлекая его в разнообразные формы сюжетных игр и игр с правилами.

Привлекает детей к созданию коллекций предметов, игрушек и атрибутов для сюжетов разных тематик: плакаты, декорации, костюмы – для игр в «Театр», «Цирк», «Заповедник» комплекты школьных принадлежностей для игры «Школа»; иллюстрации, картины, рисунки, старинные предметы, вещи для игр «Музей», «Картинная галерея», «Магазин "Сувениры"» и др.

Педагог поощряет самостоятельные сюжетно-ролевые игры традиционной и современной тематики: «Книжный магазин», «День рождения», «Журналисты», «Путешествие на пароходе», «Путешествие на космическом корабле», «Гараж», «Ферма», «Автомастерская» и др.

Воспитатель учит детей согласовывать общие игровые замыслы, договариваться о распределении ролей, используя считалки (жребий, договор по желанию и др.), договариваться о развитии сюжета (как в начале игры, так и по мере ее развития), поддерживает самостоятельность детей в ролевых диалогах, отмечает выразительность речи (а также интонаций, мимики, жестов) в зависимости от роли, настроения игрового персонажа. Развивает инициативу, организаторские способности будущих школьников, воспитывает умение действовать в команде, группе, коллективе.

Педагог создает условия для развития длительных игр, обучая детей объединению нескольких сюжетов и игровых линий, становлению взаимоотношений между действующими лицами в многоролевой игре (до 5 детей). В данном случае необходимо внимание к детским вопросам, возникающим в ходе игры или до ее начала. Важно беседовать с детьми о возможных замыслах, сюжетах, обсуждать линии их реализации, поощрять наиболее интересные. Педагог поддерживает умение развивать сюжет игры, переходя от бытовых сюжетов к общественным и производственным, побуждает к отражению в играх различных сторон действительности (труд взрослых, их взаимоотношения, явления бытовой, общественной и производственной жизни).

Игры-экспериментирования. В этих играх воспитатель совершенствует знания детей об окружающем, способствует их быстрой мобилизации в процессе решения возникающих в игре задач (игровых, познавательных, практических), формирует новые знания благодаря действиям с предметами, материалами и игрушками, а также создает условия для взаимообучения участников игры.

Театрализованные игры. Педагог поддерживает самостоятельность детей 7-го года жизни в организации театральных игр, в выборе постановочного репертуара, изготовлении необходимого оборудования и декораций; поощряет использование разных видов театрализованных игр: игры-драматизации, кукольный театр, театр петрушек, настольный театр, театр масок, теней, верховых кукол на гапитах, марионеток, тростевой театр, пальчиковый, эстрадный, хореографический и т.д.

Воспитатель организует игры-драматизации, в которых готовый авторский сюжет сказки (рассказа, песни, стихотворения) и отдельные реплики героев разыгрываются по ролям, творчески домысливаются и представляются зрителям. Хорошо, если педагоги объединяют усилия всего детского сада и родителей по подготовке спектакля (одни шьют костюмы, другие делают декорации, третьи репетируют).

Режиссерские игры. Воспитатель поддерживает интерес к индивидуальным и совместным режиссерским играм, обучает управлять несколькими игрушками, согласовывать свои действия с действиями сверстников, обращает внимание на выразительность речи, поощряет и

стимулирует стремление ребенка создавать обстановку для той или иной режиссерской игры (оформить игровое поле, использовать игрушки-заместители или полифункциональный игровой материал, создавать самодельные игрушки в продуктивных видах деятельности).

В играх-фантазиях педагог поддерживает интерес к совместному фантазированию, поощряет инициативу в предложении темы, сюжета, развертывании сюжета в воображаемом речевом плане, а также в дополнении замыслов («Когда я увидел, что тыходишь к краю обрыва, я...»). Педагог поощряет использование разнообразных средств, методов и приемов в придумывании сюжета (карты, схемы, детские рисунки, иллюстрации с изображением героев, литературные произведения и пр.).

РАЗВИТИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ УМЕНИЙ

В подготовительной к школе группе общение с педагогом и детьми достигает довольно высокого уровня. Ребенок может не только отозваться на просьбу, подать реплику, пояснить, возразить, но и ясно, последовательно выразить свои мысли, он свободно и правильно умеет пользоваться словами речевого этикета.

Необходимо:

- учить детей входить в контакт со сверстниками и педагогом, а также с незнакомыми людьми, быть активным и доброжелательным в общении; уметь слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к взрослому;

- обучать детей владеть эмоциональным словарем, проводить специальные упражнения для освоения детьми культуры речи и ее актуализации в процессе общения; - развивать представление о понятиях «вежливый» (соблюдающий правила приличия, учтивый), «воспитанный» (отличающийся хорошим воспитанием, умеющий хорошо себя вести), «доброжелательный» (готовый содействовать благополучию других, желающий добра другому); «грубый» (недостаточно культурный, неучтивый, неделикатный в обращении с кем-нибудь), соотносить эти понятия со своим поведением;

- учить детей оценивать речевые ситуации по смыслу, объясняя правильность поведения того или иного персонажа в воображаемой ситуации, когда ребенок должен найти способ поведения, объяснить персонажу, какие слова уместно сказать в определенном случае; развивать способность думать, логично рассуждать, умение использовать знание правил поведения в различных ситуациях общения;

- проводить групповые занятия, направленные на приобретение детьми знаний о нормах речевого общения с взрослыми и сверстниками в реальных жизненных ситуациях;

- научить детей: правильно и вежливо разговаривать по телефону, используя в различных ситуациях разные этикетные формы (при звонке к бабушке, другу, в магазин); соблюдать правила речевого этикета при разговоре продавца с покупателем; применять правила поведения в общественном транспорте; поздравлять с днем рождения взрослых и сверстников, правильно вести себя за столом, благодарить за приглашение в гости и т.д.

- развивать инициативность в беседах, самостоятельность, умение вступить в разговор, активность, эмоционально-оценочное реагирование. Расширение представлений детей о значимости культуры речевого общения в повседневной жизни, дома, в общественных местах и уточнение понятий «воспитанность», «вежливость» и др. формирует у детей чувство ответственности за свое поведение, за свою

речь, и развивает умение использовать разнообразные формы обращения к собеседнику, правильные грамматические формы, а также слова речевого этикета в зависимости от ситуации.

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ БЕЗОПАСНОСТИ

В подготовительной к школе группе непосредственно образовательная деятельность осуществляется, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых детьми осуществляется анализ определенных событий, выбор и отработка оптимальных моделей поведения, происходит формирование навыков и компетенций безопасного поведения, развитие психических процессов, воспитание личностных качеств.

Ориентиром при построении занятий становится обращение от результатов деятельности к способам действий.

С появлением в старшем дошкольном возрасте зачатков рефлексии особое значение приобретают задания, нацеленные на организацию последовательного самостоятельного выполнения познавательных, игровых, трудовых и других действий, выявление их значения и назначения, оценку. Большую функциональную нагрузку приобретает рефлексивно-оценочный этап занятия, на котором организуется осмысление детьми факта и путей достижения поставленных ими задач. Огромное значение для развития всех видов детской деятельности и возникновения предпосылок становления учебной деятельности играет осознание важности приобретенных дошкольниками ранее и находящихся применение на занятии знаний, умений, опыта, личностных качеств.

Время с момента прихода детей в образовательную организацию до завтрака. В ходе осуществления различных видов самостоятельной деятельности и выполнения трудовых поручений педагог имеет возможность выявить уровень сформированности определенных навыков безопасного поведения, осознанности и систематичности выполнения правил. При необходимости организуются беседы, позволяющие дополнить представления дошкольников по данной проблеме.

В ходе бесед педагог также выявляет причины несоблюдения определенными детьми правил, намечает дальнейшие направления работы с группой, взаимодействия с отдельными воспитанниками и их семьями. В ходе утренней и вечерней прогулок организуются наблюдения. Наблюдение обеспечивает непосредственное восприятие ребенком действительности, обогащает его чувственный опыт. В подготовительной к школе группе наблюдение выполняет все основные функции данного метода познания, на его основе дошкольники учатся решать разного рода учебные и практические задачи, делать выводы, формулировать правила. Используется организация наблюдения изнутри, когда ребенок наблюдает за деятельностью, поступками, взаимоотношениями людей, участвуя в них.

Расширяется спектр организуемых экскурсий и целевых прогулок, основными задачами которых становится обогащение представлений, социального, познавательного и коммуникативного опыта детей. Педагог имеет возможность выявить уровень сформированности у воспитанников навыков безопасного для себя и окружающих поведения, определить содержание дальнейшей индивидуальной и подгрупповой работы.

С ростом самостоятельности дошкольников при организации подвижных игр акцент делается на формирование умения правильно выбирать место и инвентарь, учитывать погодные условия, оценивать ход игры не только с точки зрения соответствия ее правилам, но и

требованиям безопасности. Большое внимание уделяется формированию осознанного отношения к выполнению правил при использовании велосипедов, самокатов, санок, лыж, неукоснительному соблюдению норм безопасного поведения.

Организуя в ходе прогулок труд в природе, педагог выявляет уровень сформированности культуры трудовой деятельности, учит безопасно для себя, окружающих людей и природных объектов выполнять трудовые действия, использовать инвентарь.

Воспитатель наблюдает за поведением детей по отношению к окружающей среде: бросают ли они мусор на пол (на землю), ломают ли ветки, наступают ли на дождевых червей и т.п., и на основе таких наблюдений формулирует вместе с детьми правила экологически безопасного поведения в природе. Воспитатель рассказывает детям, что они могут сделать для сохранения окружающей среды: вовремя выключать свет, кран с водой, пользоваться тканевыми сумками, а не полиэтиленовыми пакетами, и т.п.

Перед обедом, полдником и ужином, перед дневным сном организуется слушание литературных произведений, различные виды художественно-творческой деятельности. Народные и литературные сказки, рассказы для детей отражают многовековой опыт передачи подрастающему поколению назидания в занимательной форме, содержат примеры правильного поведения, последствий нарушения героями различных правил безопасного поведения. Восприятие произведений художественной литературы дает детям возможность обогатить опыт проживания определенных ситуаций, полученный при непосредственном восприятии действительности, научиться оценивать свое поведение по аналогии с действиями персонажей.

Поскольку формированию готовности к безопасной жизнедеятельности способствует лишь воспитание, нацеленное на развитие самостоятельности ребенка, его творческой активности, положительного отношения к самому себе и окружающим людям, становление диалектического мышления, основным свойством образовательной среды в ДОО должна быть поддержка активной позиции ребенка в образовательном процессе. Формированию самостоятельности, ответственности у воспитанников подготовительной группы, а также систематизации и осмыслению полученной информации способствует организация проектной деятельности. Так, в ходе реализации проекта «Малышам о правилах безопасности» воспитанники подготовительной группы выступают в качестве наставников младших дошкольников. Это учит грамотно и последовательно излагать информацию, выбирать главное, ориентироваться на понимание собеседником, использовать различные средства передачи информации. В рамках детскородительских проектов создаются наглядные пособия, проводится работа по оценке уровня безопасности квартиры (дома), осуществляется подготовка к семейным и командным конкурсам, к выставкам. Подобная работа способствует становлению продуктивных детско-родительских отношений сотрудничества, что очень важно в предшкольный период.

Многие особенности взаимодействия с семьями воспитанников по реализации Программы в подготовительной группе связаны с перспективой поступления детей в школу. При сохранении в отдельных аспектах ситуации обучения через семью значительную роль играют разные формы работы, в которых родители являются партнерами детей, членами детско-взрослой команды. Повышение в ходе обучения и самообразования (с накоплением опыта) родительской компетентности позволяет мамам и папам воспитанников вносить более весомый вклад в решение образовательных задач. Например, если ранее педагог просил ребенка прочесть фрагмент литературного произведения,

чтобы в дальнейшем обсудить его в группе, то теперь родители сами могут грамотно организовать обсуждение, подвести детей к определенным выводам.

Большое внимание уделяется вопросам обеспечения психологической безопасности детей в период адаптации к школьному обучению, обсуждается роль семьи в решении данной задачи. Важнейшей является проблема постепенного делегирования зон ответственности ребенку старшего дошкольного возраста, сопряженная с формированием компетенций безопасного поведения.

Природа и безопасность. Дополняются и систематизируются знания детей о растениях и грибах. В ходе чтения произведений художественной литературы, в процессе рисования, лепки, создания аппликаций, при выполнении заданий на развитие зрительного восприятия, разных видов памяти, внимания, составления описательных рассказов, загадок дошкольники учатся различать съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Формируется умение применять знание правил сбора грибов и ягод в различных игровых, обучающих ситуациях, дидактических играх, передавать эти правила при помощи рисунков.

На основе выявления свойств природных объектов (например, снега, льда) педагог учит детей прогнозировать потенциальные опасности связанных с ними природных явлений (метель, снегопад, гололед). В ходе наблюдений дошкольники знакомятся с возможными проблемными ситуациями, связанными с природными и погодными условиями в разные времена года, учатся избегать их (не допускать обморожения, переохлаждения, перегрева, теплового или солнечного удара и т.д.). Педагог знакомит детей с базовыми правилами самопомощи, главным из которых является непременно обращение за помощью к взрослому (педагогу, родителю, медицинскому работнику).

С опорой на знания о природных сообществах и правилах безопасного для себя и окружающей природы поведения формируются компетенции безопасной для здоровья ребенка и для окружающей среды деятельности в лесу, у реки, на морском побережье.

Важной особенностью продолжающейся в подготовительной группе работы по формированию навыков безопасного поведения при взаимодействии с животными становится рассмотрение данного вопроса с позиций ответственного отношения ребенка к живым существам. К решению задачи осознанного формулирования детьми и выполнения правил безопасного для себя и животных поведения педагог подходит через организацию изучения особенностей жизнедеятельности, поведения животных, развитие эмпатии к ним. Также происходит актуализация и дополнение представлений о потенциально опасных животных, формируется умение предвосхищать возможность возникновения связанных с ними проблемных ситуаций.

Воспитатель организует проектно-исследовательскую деятельность, в процессе которой дети знакомятся с проблемами рационального использования ресурсов (воды, энергии, тепла, с проблемой мусора).

Безопасность на улице. В рамках предварительной работы к сюжетно-ролевым играм «Водители», «ДПС», «Семья», в ходе режиссерских и дидактических игр, чтения художественной литературы, наблюдений, экскурсий, просмотра мультфильмов, телепередач, бесед, работы с макетами происходит дополнение и конкретизация знаний детей об устройстве городских улиц, о правилах дорожного движения, дорожных знаках. Организуется отработка применения данных правил в смоделированных педагогом ситуациях. Большое

внимание уделяется анализу дорожных ситуаций, действий участников дорожного движения, формированию навыков безопасного поведения на улице (умение выбирать безопасный маршрут, различать дорожные знаки и др.).

Воспитанники подготовительной к школе группы могут с большой долей самостоятельности организовать сюжетно-ролевую игру в автогородке, обыграть определенную дорожную ситуацию, соблюдая необходимые правила, оценить правильность действий героев сюжетных рисунков, пояснить суть и возможные последствия происходящего, выразить личное отношение. Дети различают категории дорожных знаков, знают их названия, понимают, что именно они предписывают (запрещают) делать, могут изобразить придуманные ими правила в стиле той или иной группы знаков. Конкретизируются представления о работе сотрудников ДПС, шоферов, работников дорожных служб, об их личностных и профессиональных качествах.

Применяя знания об особенностях погодных условий в разные времена года, воспитанники подготовительной группы при помощи педагога и родителей формулируют правила поведения на игровой площадке. Они могут оценить уровень безопасности площадки и действий детей, изображенных на сюжетных рисунках.

Безопасность в общении. Совершенствуется умение детей понимать побуждения других людей, анализировать ситуации с учетом разных позиций. При помощи педагога воспитанники подготовительной группы готовят театрализованные представления для младших дошкольников, инсценируя различные ситуации общения и взаимодействия, передавая особенности характера и поведения различных персонажей.

У ребенка 6-7 лет должна быть сформирована четкая установка на недопустимость контакта с незнакомыми людьми в отсутствие близких, педагога в обычных условиях и правила обращения за помощью к незнакомым людям в проблемных ситуациях.

Воспитанники подготовительной к школе группы учатся различать чувства, проявляемые по отношению к ним партнерами по общению, отличать проявления дружбы от манипулирования, оценивать степень безопасности различных идей, предложений, которые могут исходить от сверстников и старших детей. Рассматривая различные ситуации общения, представленные в произведениях художественной литературы, смоделированные педагогом, взрослый учит дошкольников применять свой коммуникативный опыт, при необходимости убеждать в своей правоте оппонента, твердо отказываться от потенциально опасных затей. На примере персонажей детских рассказов и сказок воспитанники учатся различать смелость и безрассудство, трусость и осторожность.

Совершенствуется умение решать разного рода коммуникативные задачи, проблемы, избегать конфликтных ситуаций в общении со сверстниками, в семье. Формируется уважение к правам других, своим правам, умение их защищать доступными ребенку средствами. Педагог учит детей ценить доброе отношение, дружеские чувства.

Безопасность в помещении. Совершенствуются навыки безопасного использования детьми предметов быта, при этом продолжается работа по обогащению практического опыта дошкольников, происходит увеличение доли их самостоятельности при осуществлении отдельных трудовых операций, выполнении поручений.

На основе сформированных ранее представлений воспитанникам подготовительной к школе группы предлагается проанализировать ситуацию, пояснить, как нужно действовать в них, если ребенок находится дома один. Продолжается знакомство с работой экстренных служб. Педагог предлагает детям обыграть ситуации обращения в нужную службу в зависимости от обстоятельств, учит описывать происходящее (составлять краткий рассказ по сюжетной картинке, выбирая важные сведения), называть свое имя, фамилию, домашний адрес.

В ходе игр-тренингов, режиссерских игр с использованием макета жилого помещения организуется освоение последовательности действий при пожаре. В ходе чтения произведений художественной литературы, просмотра мультфильмов актуализируются и дополняются знания детей о причинах возникновения пожара, о том, какими могут быть последствия неверных действий.

Для старшего дошкольника актуальным становится ознакомление с правилами поведения на вокзале, в театре, цирке, в торговом центре, аквапарке. Это, с одной стороны, связано с тем, что дети все чаще посещают разного рода общественные места, с другой – с возникающими в данном возрасте возможностями осознанного соблюдения правил, контроля за их выполнением.

ЗНАКОМСТВО С ТРУДОМ ВЗРОСЛЫХ

Педагог организует различные ситуации для знакомства детей с трудовой деятельностью взрослых. Обогащает и расширяет представления детей о хозяйственной деятельности человека, профессиях взрослых, знакомит (в самых общих чертах) с деятельностью политиков, общественных деятелей, судей; рассказывают о работе геологов, нефтяников, программистов, экологов и др.

Показывает взаимосвязь между местом жизни человека и возможными профессиями, между временем года и занятиями людей в городе и деревне (например, летом стригут газоны, а зимой убирают снег). Поясняет, что многие виды современного труда компьютеризированы, ручной труд заменяют умные машины, но специалисты (трактористы, агрономы, ветеринары) по-прежнему нужны, хотя в наше время им легче выполнять свои обязанности, чем это было раньше. Подчеркивает: больше узнавать о разных профессиях людей нужно для того, чтобы самому выбрать себе интересную профессию. Объясняет, что любая профессия может быть интересной, если относится к ней творчески.

Дети седьмого года жизни имеют опыт приобщения к профессиям взрослых (наблюдает за работой, посещают рабочие места, берут на себя роль человека определенной профессии в сюжетно-ролевой или театрализованной игре); охотно участвуют в жизни детского сада (исполняют обязанности экскурсовода, репортера, костюмера, артиста). Подготовка самодельного журнала или газеты о жизни в детском саду дает детям возможность попробовать себя в роли репортеров, журналистов, фотографов. Посещения музея, выставки, театра, цирка позволяет обратить внимание на профессии художника, экскурсовода, артиста и др. Таким образом, педагог широко использует все образовательные ситуации для обогащения представлений детей о разных профессиях и значении трудовой деятельности человека для его собственной жизни и жизни общества.

РАСШИРЕНИЕ ОПЫТА САМООБСЛУЖИВАНИЯ

Дети седьмого года жизни уже достаточно уверенно и качественно владеют культурно-гигиеническими навыками: умеют умываться, насухо вытираться, мыть ноги перед сном, своевременно пользоваться носовым платком, чистить зубы, полоскать рот после еды, причесываться. Они самостоятельно, быстро, рационально, без суеты одеваются и раздеваются, следят за чистотой одежды и обуви, замечают и устраняют беспорядок в костюме; едят аккуратно, тихо, правильно пользуются столовыми приборами; застилают свои постели после дневного сна.

ПРИБЛИЖЕНИЕ К ТРУДУ

Хозяйственно-бытовой труд. Воспитатель приучает детей заботиться о порядке в групповой комнате, на площадке для прогулок и в своем доме. Еженедельно организует коллективный труд, в процессе которого учит детей договариваться, распределять работу, инструменты и материалы, помогать друг другу, оценивать работу и радоваться достигнутому результату. Дети охотно выполняют различные трудовые поручения: отжать салфетку и протереть стол, развесить полотенца, подмести или пропылесосить пол, подмести дорожку или расчистить от снега, выполнить простые действия по несложному ремонту игрушек и книг.

В подготовительной к школе группе педагог особое внимание уделяет участию детей в коллективном труде (совместном и общем). Так, например, дети могут выполнять работу «конвейерным» способом (по цепочке): например, одни приносят строительный материал, другие протирают его влажной тряпочкой, третьи – укладывают на место. Такой тип организации работы позволяет каждому ребенку почувствовать свою личную ответственность, увидеть значение трудовых действий одного человека на результат и качество работы всей команды. Педагог воспитывает у детей культуру труда: необходимость надеть защитную одежду (фартуки, нарукавники, перчатки), заранее приготовить необходимые инструменты, убрать их после работы на место.

Труд в природе. Педагог воспитывает у детей бережное отношение к природе, ответственность за состояние растений и животных уголка природы; вовлекает в трудовую деятельность природоохранного содержания. Подводит к пониманию того, что бережное отношение к вещам (игрушкам, книжкам), экономия электроэнергии и воды позволяют сохранить окружающую среду и природные ресурсы нашей планеты (навыки ресурсосбережения). Учит детей формулировать некоторые правила поведения в естественной (природной) и созданной человеком среде, дает представление о том, что трудиться в природе нужно с учетом ее особенностей и законов.

Дети охотно выполняют трудовые поручения, участвуют в природоохранных акциях. Воспитатель организует подкормку птиц в зимний период, изготовление и размещение скворечников, синичников на участке детского сада и в близлежащем парке, что помогает детям научиться заботиться о ком-то, брать на себя ответственность за выполнение важных дел. На участке детского сада дети активно включаются в совместную со взрослыми работу по уходу за растениями клумбы, огорода, цветника, альпийской горки, растущими деревьями и кустарниками. Эту работу педагог предваряет знакомством детей с условиями произрастания растений. В процессе труда дети знакомятся с простыми природными взаимосвязями и закономерностями.

Календарно-тематическое планирование по социально-коммуникативному развитию в подготовительной к школе группе

Месяц	Неделя	Тема	Формы работы в организованной деятельности	Цель
Сентябрь	1	Мой детский сад	<p>С/ролевая игра: «Детский сад» Дидактическая игра: «Узнай предмет по описанию»</p> <p>Настольно-печатная игра: Шашки, Домино, «Лото. Скоро в школу».</p> <p>Беседы: «Мы теперь в подготовительной к школе группе»; «Летние воспоминания»; «Что означает слово «Дружба».</p> <p>Ситуативный разговор «Жадность».</p> <p>Рассматривание иллюстраций к произведениям о детях.</p> <p>Заучивание пословиц и поговорок об ученье</p>	<p>Вовлечь дошкольников в игровое общение со сверстниками.</p> <p>Закрепление знаний детей о работниках детского сада. Воспитание интереса и уважения к их труду.</p> <p>Развивать навыки коммуникации. Формировать компоненты психологической готовности к школе.</p> <p>Воспитывать умение определять предмет по его характерным признакам. Закрепить знания о школьных предметах.</p>
	2	Осень. Приметы осени	<p>Поделки из природного материала. Лепка «Грибочки для белочки».</p> <p>д/и «Что бывает осенью?»</p> <p>ком/и «Пойми меня» (изобразить любое дерево посредством мимики, жестов).</p> <p>Рассматривание репродукций картин художников.</p> <p>Составление описательных рассказов «Осень золотая».</p> <p>Наблюдения за природой.</p>	<p>Создать условия для обобщения представлений детей об осени как времени года, ее признаках (уменьшение продолжительности дня, понижение температуры воздуха, типичные осадки и др.); обобщения представлений о связи живой и неживой природы в осенний период, о приспособлении человека к сезонным изменениям природы (внешний вид, поведение, отдых, способы удовлетворения потребностей), о правилах поведения в экстремальных или опасных ситуациях в осенний период (туман, дождь, ветер, заморозки и т. п.); развития умений по символам, значкам календаря</p>

			д/и «Одень куклу на улицу».	природы, дневника наблюдений, фенологического календаря описывать события природы; воспитывать желание наблюдать за красотой осенней природы.
	3	Грибы. Ягоды	Беседа «Безопасность на природе. Ядовитые грибы и ягоды». Рассматривание энциклопедий о грибах, ягодах. Загадывание загадок о грибах и ягодах. С/игра «В лесу».	Пояснить детям, что жизнь и здоровье человека зависит от того, как он умеет обращаться с природой. Познакомить с правилами поведения на природе, закрепить знания о ядовитых грибах. способствовать развитию знаний о природе. Формировать понимание необходимости соблюдения человеком правил поведения в природе.
	4	Во саду ли, в огороде...	Чтение русской народной сказки: «Пых»; стихи, поговорки, загадки. Использование дидактических игр «Доскажи словечко», «Что растет на огороде». Подвижные игры «Огуречик, огуречик», «Мотыльки». Хоровод «Урожай». С/р игра «Магазин овощей», обыгрывание сюжета «Мама идет покупать овощи на борщ», употребление фраз «Здравствуйте, я бы хотела купить ...», «Скажите, пожалуйста, есть ли у вас...», «У нас сегодня в продаже».	Увлекать детей играми с готовым содержанием и правилами. Пробудить игровое творчество, совместно придумывать сюжеты. Способствовать пониманию значимости сельскохозяйственного труда
Октябрь	1	Деревья и кустарники	Д.И. «В мире растений», «Что бывает осенью», «Составь фразу». Беседа «По дороге в детский сад», «Какие ты знаешь деревья» Беседа «Что значит бережно относится к	Формировать представления об объектах окружающего мира. Обзорная экскурсия по экологической тропе – познакомить с объектами экологической тропы, показать, как пользоваться картосхемой.

		<p>природе», «Эти добрые словечки».</p> <p>Пьеса Чайковского П.И. «Октябрь»</p> <p>Поэтическое произведение Тютчева Ф. «Есть в осени первоначальной..».</p> <p>Рассказ Сухомлинский В.А. «Осенний клен».</p> <p>Сказка Абрамцева Н.К. «Сказка об осеннем ветре».</p> <p>Стихотворение Благинина Е. «Листья золотые падают, летят».</p> <ul style="list-style-type: none"> - Сказка «Спор деревьев». - Д.И. «Дополни предложение», «Так бывает или нет», «Опиши осенний листок», «Опиши, что видишь». - Ком.и «Из чего сделано», «Великаны – гномики», «Опиши, что видишь». - С.Р. И. «На дорогах города» - ОБЖ «Опасность на прогулке» - Наблюдение за деревьями, небом и осадками и сезонными изменениями. 	<p>Воспитывать деятельную любовь к природе.</p> <p>Способствовать осознанию мысли о красоте природы, скоротечности прекрасного и необходимости беречь природу.</p> <p>Дать первоначальное представление о труде лесника, о заботе и охране зеленых насаждений.</p>
2	Домашние животные и птицы	<p>Беседа «Обитатели скотного двора», «Умеешь ли ты обращаться с животными».</p> <p>Д.И. «Кто как голос подает», «Чего не хватает», «Что было бы, если бы..», «Кто есть кто?», «Чей хвост, чья голова?», «Узнай животное по описанию», «Кто где живет».</p> <p>Чтение «Спала кошка на крыше» Толстой Л., «Кошка» Стоянов В.,</p>	<p>Воспитывать заботливое отношение к животным.</p> <p>формировать конкретные представления о проявлениях чувств животных (чувствуют изменения условий среды – подготовка диких животных к зиме, другие воздействия: человека, зверей друг на друга и изменяют свое поведение); представления о том, что некоторые животные могут испытывать чувства,</p>

		<p>- ОБЖ «Юные спасатели» Ком/и «Назови ласково детеныша», «Освободи птичку из клетки».</p> <p>- С.Р.И. «На птичьем дворе»</p> <p>- Наблюдение за продолжительностью дня, наблюдение за собакой.</p> <p>- Рассматривание иллюстраций по теме и составление рассказов мое домашнее животное».</p>	<p>схожие с чувствами человека, – голод, боль, удовольствие, радость, привязанность и др.; конкретные представления о проявлении этих чувств у домашних животных; развивать наблюдательность, внимательность. развитие познавательных интересов, наблюдательности, любви к природе, животным бережного отношения к ней.</p>
3	Мой город, моя страна	<p>Проведение познавательной деятельности по ознакомлению детей с родным городом.</p> <p>Чтение «Мы живем в России», «Что мы Родиной зовем», Степанов В.</p> <p>Подготовка презентации «Я живу в Надыме».</p> <p>КВН «Город мой родной».</p> <p>Выставка детских рисунков: «В нашем городе праздник».</p> <p>Беседа «Памятные места в моем городе», «Моя улица», «Для чего нужен герб».</p> <p>Наблюдение за зданиями.</p>	<p>Приводить детей к усвоению моральных и нравственных ценностей сообщества.</p> <p>Вызвать интерес к достопримечательностям родного города, стремление запечатлеть их в рисунках.</p> <p>Воспитывать уважительное отношение к государственным символам.</p> <p>Продолжать воспитывать гражданские чувства.</p> <p>Воспитывать гордость за своих земляков и за свою принадлежность к россиянам.</p>
4	Народная культура и традиции	<p>Экскурсия в библиотеку</p> <p>Что такое библиотека, правила поведения в ней.</p> <p>С.Р.И. «На выставке народного творчества»</p> <p>Пословицы, поговорки, потешки.</p> <p>Чтение «Наше Отечество» Ушинский К.Д.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «В библиотеке»</p> <p>Этикетные задачки «Правила поведения в библиотеке»</p> <p>П/С «Как бы ты поступил?»</p>	<p>приобщение к общепринятым социальным нормам и правилам), овладение способами взаимодействия (обращаться с просьбой, используя вежливые слова), развитие устной речи, связной речи (диалогической речи)</p> <p>Закрепить правила поведения в библиотеке, помочь осознанно принимать их.</p>

				<p>Рассмотреть нравственные стороны поступков людей. Развивать речевое творчество, выразительность речи. закрепить знания детей об этикете (поведение человека в библиотеке)</p> <p>Учить находить способы правильного поведения среди этичных и неэтичных поступков.</p>
5	Человек. Семья	<p>Беседы «Наша дружная семья», «Профессии моих родителей», «Я и друзья».</p> <p>С.Р.И. «Моя семья».</p> <p>Д.И. «Чей, чья, чье, чьи?» , «Закончи предложение».</p> <p>Чтение «Если бы я был девчонкой..» Успенский Э.</p> <p>Рисование автопортрета: игра «Угадай, кто нарисован». Коммуникативные игры «Угадай настроение друга», «Покажи, какое у тебя настроение», «Руки ссорятся, руки мирятся», «Разговор через стекло», «Испорченный телефон»</p> <p>Игры-ситуации «Два мальчика поссорились – помири их».</p>	<p>Формировать у детей адекватную самооценку.</p> <p>Развивать умение различать индивидуальные особенности свои и других людей.</p> <p>Формировать уважительное отношение к людям разных национальностей.</p> <p>Воспитывать толерантность.</p> <p>Помочь ребенку овладеть языком «эмоций» как способом выражения собственного эмоционального состояния, формировать способности к эмоциональной саморегуляции.</p> <p>Развивать навыки социального поведения, чувства принадлежности к группе.</p> <p>Воспитывать желание учитывать и уважать интересы других, умение сотрудничать и находить общие решения в конфликтных ситуациях.</p> <p>Развивать навыки совместной деятельности, чувство общности.</p>	

			Ролевые и имитационные игры «Где мы были мы не скажем». «Мир эмоций», «Какие бывают эмоции».	
Ноябрь	1	Одежда. Обувь	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций по теме. - Беседа «Как шьют одежду?», «Какие бывают ткани». - Чтение Б. Заходер «Портниха». - С/р и «Ателье». - Загадки по теме «Одежда и обувь» - Игровая ситуация «Придумай узор для ткани» - Д/и «Узнай товарища по описанию одежды», «что будет, если..». - Беседа «Какую одежду носят только девочки, только мальчики?». - Рисование «Костюм для праздника». - Игры в уголке ряжения «Составь костюм героя и защити его». Рассказы детей о своих костюмах. 	<p>Закрепить понятие о сходстве и различиях в одежде девочек и мальчиков.</p> <p>Закрепить представления о назначении одежды (повседневная, праздничная, офисная, народная).</p>
	2	Профессии	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций «Профессии». - Беседа «Какие профессии бывают», - Д/и «Что и чем делает врач», «Кто может совершить эти действия?», «Кто чем управляет?». - Рисование «Кем ты хочешь быть?» - Составление рассказов «Мне нравится». - С.Р.И. «Школа», «Шоферы». - Чтение «Чем пахнут ремесла?» Родари Д. - Ком/и «Подарок на всех». 	Побуждать детей активно выражать свои желания, чувства, формулировать свои мысли, интересоваться желаниями других детей.
	3	Инструменты	Беседа: «Какими инструментами папа пользуется дома?», «Домашние вещи могут	Расширить представлений об опасных для жизни предметах, которые встречаются в

			<p>быть опасными: иглы, ножницы и скрепки не бросай на табуретке».</p> <p>Д/игра: "Опасно - не опасно", «Четвертый лишний», «Откуда эта вещь?»</p> <p>Чтение «Плотник» Заходер Б.</p> <p>Д/игра: « Я назову предмет, а ты расскажешь о правилах его использования».</p> <p>С/р. игра "Больница", «Строители», «Школа».</p> <p>Составление рассказов</p> <p>Викторина «Путешествие в мире профессий»</p> <p>Беседа : "Ящик с инструментами"</p>	<p>быту. Рассказать детям, что существует много опасных предметов, которыми надо уметь пользоваться, что они должны храниться в специально отведенных местах</p> <p>Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; уметь предвидеть и предупредить результаты возможного развития ситуации; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; развивать охранительное самосознание.</p> <p>закрепить правила обращения с опасными предметами.</p> <p>Обогатить, расширить и систематизировать знания детей о профессии врача, о работе поликлиники. поговорить о безопасном обращении с инструментами, о том что они требуют внимательного и бережного отношения к ним</p> <p>развивать умение обобщать и исключать. закрепить знания детей о назначении предметов, учить правильно использовать игровые атрибуты.</p> <p>Учить самостоятельно, определять и</p>
--	--	--	--	--

				продумывать замысел строительства детского сада по проекту, подбирать для его воплощения необходимые строительные материалы. Научить детей распределять роли и действовать согласно принятой на себя роли, использовать атрибуты в соответствии с сюжетом игры.
	4	Продукты питания	<ul style="list-style-type: none"> - Развлечение «Как стать Неболейкой» - Беседа «Полезные и вредные продукты», «Нужно ли мыть овощи и фрукты?» - Выставка работ по теме С.Р.И. «Продуктовый магазин», «Кафе». 	Формирование у детей представления о здоровом образе жизни. Учить детей следить за своим здоровьем. Уметь оказать себе и другим людям элементарную помощь.
Декабрь	1	Здравствуй, Зимуська-зима!	<ul style="list-style-type: none"> - Рассматривание иллюстраций по теме. - Д.И. «Когда это бывает?». - Чтение С.Маршак «12 месяцев», «Мороз Иванович» Одоевский В., «Зима в лесу» Соколов И., «На котке» Осеев. - Составление рассказов «Герои сказки», «Кто из героев сказки нравится (не нравится) больше и почему?» - ИЗО, лепка, аппликация «Волшебница-Зима». - Слушание в аудиозаписи П.И. Чайковский «Времена года. Зима». Передача характера музыки посредством движения. - Имит. упражнение «Покажи мимикой и жестами, что тебе холодно...» Беседа «Кто как зимует», «Зимняя погода» (по календарю). 	<p>Развивать умение давать эстетические оценки, высказывать суждения, соотносить по настроению образцы живописи, музыки, поэзии. Вызвать эмоциональный отклик на художественный образ.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, пении песен; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Учить детей различать оттенки настроений, смену характера музыки; передавать настроение, характер музыки в пении, в движении, танце; создавать собственные танцевальные импровизации.</p>
	2	Дикие животные	- Экскурсии в музей Дом природы, детскую библиотеку.	Взаимодействовать с учреждениями социума.

		<ul style="list-style-type: none"> - Д.И. «Кто живет в лесу», «У кого хвост длиннее», - Чтение «Мужик, медведь и лиса», «Вершки и корешки». - С.Р.И. «Прогулка по лесу». - Оформление выставок рисунков. - Лепка по впечатлениям. - Составление рассказов «Что мне больше понравилось». - Ком/и «Идем в гости», введение и использование фраз «Здравствуйте, мы так соскучились...», «Как вы хорошо выглядите...», «Мы думали о вас и поэтому приготовили вам подарок...», «Дотронься до того, у кого длинные волосы (у кого)» 	<p>Способствовать пониманию значимости приобщения к культуре.</p> <p>Формировать чувство осознания себя полноправным и любимым членом своей семьи.</p>
3	Кто к кормушке прилетел?	<ul style="list-style-type: none"> - Беседа «Птицы и человек», «Есть ли польза человеку от птиц, и птицам польза от человека?». - Прослушивание песни «Воробьиная песенка». - Чтение «Где обедал воробей» Маршак С., «Снегири» Демьянова П. - Досуг «День птиц». - Д/и на классификацию птиц по существенным признакам (перелетные – зимующие, водоплавающие – сухопутные и др.), «Угадай птицу», «Узнай по повадкам», «Птицы в сказках». Изготовление кормушки для птиц из пластиковой бутылки. 	<p>Углублять и обобщать знания о птицах; активизировать познавательный интерес детей к природе. Воспитывать желание беречь и охранять природу.</p>

	4	Новый год у ворот!	<p>Беседа «Как отмечают Новый год в разных странах?», «Что ты ждешь от нового года?».</p> <p>С.Р.И. «Семья встречает Новый год».</p> <p>Д.И. «Праздник новый год»</p> <p>Коллективная постройка снежной крепости на площадке.</p> <p>Народные игры и хороводы .</p>	<p>Активизировать представления о народных традициях и праздниках.</p> <p>Развивать умение организовывать знакомую народную игру, исполнять роль ведущего.</p> <p>Закреплять умение согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.</p>
Январь	2	Дом, в котором я живу	<p>Беседа «Мой дом», «Открытое окно и балкон это опасно»</p> <p>Д/игры «Я знаю - это опасно».«Бывает – не бывает?»</p> <p>С/р. Семья</p> <p>Беседа «Когда нельзя слушаться старших».</p>	<p>Дети должны знать, что нельзя открывать окна и выглядывать в них нельзя это очень опасно.</p> <p>Учить детей отличать опасные для жизни ситуации, грозящие их здоровью и здоровью окружающих, от неопасных; закреплять и соблюдать правила безопасного поведения в различных ситуациях; охранительное самосознание.</p> <p>Продолжать воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, привычку сообща играть, трудиться, заниматься самостоятельно выбранным делом.</p> <p>Рассмотреть и обсудить с детьми опасные ситуации возможных контактов с незнакомыми людьми Объяснить ребенку, что приятная внешность незнакомого человека не всегда означает</p>

			<p>Беседа «Когда нельзя слушаться старших». Д/и "Можно- нельзя"</p> <p>Д/ игра «Добрый или злой человек» Д /И «Один дома»</p>	<p>его добрые намерения Игра поможет детям определять, какие люди представляют серьезную опасность для жизни</p> <p>познакомит детей с источниками опасности в быту, поможет уточнить и систематизировать данные представления, научит различать потенциально опасные предметы; способствует формированию мер предосторожности и возможных последствий их нарушения. Укрепит зрительную память, наблюдательность и внимание, научит ребенка защищать свою жизнь</p>
3	Бытовая техника. Электроприборы	<p>С/р игра: «Дочки-матери», «Салон красоты», «Магазин бытовой техники».</p> <p>Чтение «Сказка о том, как электроприборы поссорились в магазине» Нефедова Е., «Кот Василий и бытовая техника» Чернорицкая О.</p> <p>Дидактическая игра: «Осторожность».</p> <p>Настольно-печатная игра: «Что вызывает пожар»</p> <p>Беседа: «Какие дома есть помощники», «Правила пользования электроприборами».</p>	<p>Совершенствовать умение детей распределять роли, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Прививать желание помогать взрослым.</p> <p>Познакомить детей с надлежащим обращением с огнем, бытовой техникой и электроприборами. Развивать внимание, бытовые навыки, умение сосредотачиваться.</p>	

			<p>Ситуативный разговор «Если случится беда».</p> <p>Рассматривание папки-раскладушки «Наши помощники – бытовые приборы».</p> <p>Викторина «Все о нашем доме» (отгадывание загадок о бытовых приборах)</p> <p>Беседы: «Правила обращения с электроприборами», «Электричество полезное и опасное».</p> <p>Дидактические игры: «Назови и опиши», «Можно - нельзя»</p>	<p>напомнить правила обращения с бытовыми электрическими приборами. закрепить знания поведения в быту.</p>
	4	Мебель	<p>С/ролевая игра: «Кафе», «Магазин посуды».</p> <p>Обучающий мультфильм «Инструкция. Фиксики».</p> <p>Дидактическая игра: «Из чего сделана мебель»</p> <p>Рассматривание иллюстраций.</p> <p>Экскурс в историю «Как возникла мебель?»</p> <p>Конструирование «Мебель для куклы».</p>	<p>Закрепить знания о классификации предназначении мебели. Обратить внимание на дружелюбное отношение друг к другу в ходе игры.</p> <p>Продолжать знакомить с историей на примере эволюции мебели.</p> <p>Закреплять представления о необходимости правильно устраивать свой быт, возможности бережной эксплуатации с целью сбережения сырья.</p>
	5	Посуда	<p>Чтение произведения К. Чуковского «Федорино горе».</p>	<p>Воспитывать КГН. Приобщать к культурным нормам и правилам, принятым в социуме.</p>

			<p>Беседа «Чудо – посуда», «История русского самовара», «Столовая посуда, столовые приборы», «Какой посудой мы пользуемся дома», «Путешествие в прошлое кресла»; «В мире дерева»; «В мире пластмассы»</p> <p>Игры по теме «Посуда»;</p> <p>Знакомство детей со свойствами дерева, стекла, железа, глины, чугуна.</p> <p>Обучение составлению описательных рассказов о любом предмете посуды по плану-схеме.</p> <p>дидактические игры: «Назови чайную посуду», «Добавь в каждую группу нужный предмет посуды», «Найди закономерность», «Сосчитай и назови».</p> <p>Ком/и «Поварята».</p>	<p>Знакомить с историей появления посуды, и ролью посуды в быту человека.</p>
Февраль	1	Комнатные растения	<p>Настольно-печатная игра: «Лото. В мире растений».</p> <p>Чтение «Дюймовочка» Андерсен Г.Х..</p> <p>Произведение «Вальс цветов» Чайковский П.И.</p> <p>Составление рассказов по мнемотаблице «Что необходимо, чтобы посадить цветок?»</p>	<p>Расширять представление о комнатных растениях.</p>

			<p>Беседа: «Мир комнатных растений».</p> <p>Ситуативная беседа «Какие условия необходимы для жизни комнатных растений?»</p>	
2	Животные разных стран	<p>Беседа «Чем похожи и чем отличаются люди и животные?», «Как животные заботятся о своих малышах?», «Какие звери живут в зоопарке?».</p> <p>Игровая ситуация «Что будет если...?»</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Рисование и выставка детских работ по теме.</p> <p>Чтение Р.Киплинг «Маугли».</p> <p>С.Р.И. «Зоопарк».</p> <p>Конструирование «Вольеры для животных в зоопарке».</p> <p>Ритмическая игра «У оленя дом большой».</p>	<p>Развивать познавательный интерес ко всему живому, желание получать новые знания из книг; любознательность, наблюдательность фантазию; побуждать заботиться о животных, беречь природу.</p>	
3	День защитника Отечества	<p>Беседа «Что такое быть мужчиной».</p> <p>Фотоколлаж «Мой папа в армии служил».</p> <p>Физдосуг «Бравые солдаты».</p> <p>Рассматривание герба, флага. Слушание гимна.</p>	<p>Продолжать воспитывать гражданские чувства.</p> <p>Способствовать осознанию роли воинов – защитников Родины.</p> <p>Способствовать осознанию своего статуса,</p>	

			<p>Беседа: «Войска нашей армии», «Наш флаг и герб – символы России».</p> <p>Чтение В.Берестов «Пусть пулеметы не строчат».</p> <p>с/р и «Военные учения и парад».</p>	<p>необходимости приобретения положительных морально-волевых качеств.</p>
	4	Транспорт	<p>С/ролевая игра: «Метрополитен»</p> <p>Дидактическая игра: «Колесо истории»</p> <p>Настольно-печатные игры: «Лото. Транспорт»</p> <p>Беседа: «Виды транспорта»; «Машины – помощники»; «Наземный и подземный транспорт»; «Зачем человеку машина»; «Путь от лошади к машине».</p> <p>Ситуативная беседа: «Кто следит за порядком на дорогах?»; «Для чего нужен специальный транспорт?»</p> <p>Просмотр иллюстраций по теме: «Виды транспорта».</p>	<p>Совершенствовать умение детей распределять роли. Закрепить знания о значимости метрополитена.</p> <p>Развивать умение сотрудничать. Закрепить представление о разнообразии машин, о первых автомобилях.</p> <p>Ориентировать детей на роль партнера. Воспитывать умение соблюдать правила игры.</p>
Март	1	Международный Женский день	<p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Игры в центре воды и песка «Пирог для мамы».</p> <p>Выставка детских работ «Портрет для мамы».</p>	<p>Способствовать развитию положительного отношения к окружающим людям, воспитывать уважение и терпимость к людям различного социального происхождения, национальности, возраста.</p>

		<p>Лепка «Букет для мамы».</p> <p>Поделки для мам.</p> <p>Ком/и «Вежливые слова»</p>	<p>Познакомить с историей возникновения Международного женского дня.</p> <p>Побуждать делать приятное для близких.</p>
2	Весна красна	<p>д/и «Что бывает весной?».</p> <p>Составление рассказов «За что я люблю весну».</p> <p>Чтение О.Белявская «Весенние вести», М. Пришвин «Разговор деревьев».</p> <p>Рассматривание иллюстраций по теме.</p> <p>Высадка в грунт рассады томатов и перца, гороха, фасоли.</p> <p>Посадка однолетников на клумбе.</p> <p>Чтение З.Александрова «Салют весне».</p>	<p>Обобщать представления о сезонных изменениях и их влиянии на жизнь человека.</p> <p>Воспитывать заботливое отношение к окружающей природе.</p> <p>Способствовать созданию нравственных категорий «трудолюбие» и «лень».</p> <p>Способствовать формированию гордости за свой труд.</p>
3	Цветы	<p>С/ролевая игра: «Путешествие по весеннему лесу»</p> <p>Дидактическая игра: «Собери весенний цветок».</p> <p>Настольно-печатная игра: «Времена года»; «Лото. Цветы».</p> <p>Беседа: «Первоцветы»; «В гости к хозяйке луга»; «Первоцветы»; «Войди в лес с другом».</p>	<p>Развивать интерес к общему замыслу игрового сюжета, умение действовать согласовано.</p> <p>Учить организованно играть небольшими группами.</p> <p>Развивать коммуникативные навыки, получение опыта взаимодействия в парах.</p>

		<p>Рассматривание сюжетных картин «Весна пришла».</p> <p>Рассматривание книг о весенних цветах.</p> <p>Чтение стихотворения С. Маршака «Стихи о весне».</p> <p>Ситуативный разговор: «Зачем беречь природу?»</p> <p>Работа с календарем природы, народный календарь, приметы</p> <p>Викторина «Цветы весной»</p>	<p>Расширять знания о цветах, появляющихся в начале весны.</p> <p>Учить проявлять внимание к окружающим, устанавливать доброжелательные отношения.</p> <p>Формировать представления о разнообразии цветов.</p>
4	Перелетные птицы	<p>С/ролевая игра: «Мастерская кормушек»</p> <p>Дидактическая игра: «Назови птицу», «Кто здесь лишний?»</p> <p>Настольно-печатная игра: Танграм (выложи птицу).</p> <p>Беседа: «Перелетные и зимующие птицы», «Нужна ли нам птица».</p> <p>Ситуативный разговор «Легко ли сейчас птицам?»</p>	<p>Развивать умение выслушивать мнение своих товарищей, соблюдать очередность.</p> <p>Расширить и углубить знания о зимующих птицах.</p> <p>Развивать внимание, умение анализировать полученную информацию.</p> <p>Учить играть по правилам обща. Закрепить классификацию птиц.</p>

			<p>Ситуативный разговор «Если бы не было птиц, то...»</p> <p>Рассматриванию иллюстраций о птицах.</p> <p>Ребусы и загадки про птиц.</p> <p>Работа с народным календарем и знакомство с народными приметами.</p>	
Апрель	1	Наш друг - книга	<p>Экскурсия в библиотеку «Дом, в котором живут книги».</p> <p>С/р игра «Библиотека».</p> <p>Чтение русских народных сказок.</p> <p>Совместное с родителями составление книжек-малышек «Моя любимая сказка».</p> <p>Рисование и выставка рисунков «Моя любимая сказка».</p> <p>Кои/и «Клеевой ручеек»</p>	<p>Обеспечивать вхождение ребенка в социокультурное пространство.</p> <p>На примере сказок показать смекалку русского народа.</p> <p>Способствовать пониманию идеи сказки.</p> <p>Привлекать семьи воспитанников к участию совместных педагогических мероприятиях, поощрять родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка и создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.</p>
	2	Что мы знаем о космосе?	<p>Познавательная беседа «Неизвестная вселенная», «Планеты Солнечной системы», «Первооткрыватели космоса».</p> <p>Наблюдение за звездным небом.</p>	<p>Формировать элементарные представления о строении Солнечной системы.</p> <p>Формировать понятия : космос, космическое пространство, звезды, планеты.</p>

		<p>ИЗО и аппликация «Космический пейзаж», Звездная фантазия».</p> <p>Конструирование из бросового материала « На луне», «Пришелец».</p> <p>Моделирование солнечных часов с/р и «Космодром».</p> <p>Физдосуг «Космическое путешествие».</p> <p>Интегрированное занятие «Почему бывает день и ночь, зима и лето?»»</p> <p>д/и «Когда это бывает?», «Какое время года?», «Сложи по порядку», «Найди лишнее».</p>	<p>Обобщить представления о первом полете в космос Ю.Гагарина, первой женщине-космонавте.</p> <p>Способствовать формированию чувства гордости за первенство России в освоении космоса.</p> <p>Закрепить использование слов, связанных с космической тематикой.</p> <p>Закреплять умение работать в подгруппе.</p>
3	Насекомые	<p>С/ролевая игра: «Цветовод»</p> <p>Дидактическая игра: «Загадай, а мы отгадаем».</p> <p>Настольно-печатная игра: «Лото. Времена года. Цветы».</p> <p>Беседа: «Путешествие в весенний сад»; «Солнце в жизни растений»; «Наша клумба»; «Когда цветет сирень»; «Проснулись бабочки и жуки».</p> <p>Работа с календарем природы, народный календарь.</p>	<p>Вызывать дружелюбные отношения, желание работать сообща. Познакомить детей с новой профессией.</p> <p>Развивать слуховое восприятие и память, проявлять внимание к собеседнику.</p> <p>Формировать знание признаков весны.</p> <p>Закрепить знания о признаках весны. Формировать представление о цветах.</p>

	4	Скоро в школу	<p>С/ролевая игра: «Школа»</p> <p>Дидактическая игра: «Собери портфель»</p> <p>Настольно-печатная игра: «Считаем вместе»</p> <p>Беседа: «Что такое школа»; «Мы -будущие ученики»; «Для чего нужно учиться».</p> <p>Просмотр мультфильма: «Козленок, который умел считать до 10».</p> <p>Работа с календарем природы.</p>	<p>Помогать детям действовать сообща в овладении выразительными средствами реализации роли (интонация, мимика, жесты).</p> <p>Формировать сплоченность.</p> <p>Повторить название школьных принадлежностей. Развивать умение классифицировать предметы по одному признаку.</p> <p>Развивать умение играть в игру по правилам, соблюдая очередность ходов.</p>
Май	1	Праздник весны и труда	<p>Экскурсия в музей</p> <p>Традиции гостеприимства</p>	<p>Уточнить и расширить представления о посуде, ее назначении, материалах, из которых она сделана, орудиях труда, быте народа, проживающего на Ямале. Различать связанную речь, зрительное восприятие, мелкую моторику, координацию речи с движением.</p> <p>История возникновения народных традиций. Традиции русского гостеприимства. Народные гуляния к различным праздникам. Возникновение примет.</p>

2	Праздник Победы	<p>Чтение Е.Благиной «Шинель», Ю.Коваль «Выстрел»</p> <p>Составление рассказа по картине «День Победы».</p> <p>ИЗО «Праздничный парад».</p> <p>Конструирование из деталей большого конструктора «Военная техника».</p> <p>Музыкально-литературная композиция, посвященная Дню Победы.</p> <p>Конструирование из бросового материала «Военная техника времен войны».</p> <p>Пение песен о войне.</p> <p>Возложение цветов к памятнику павшим героям войны.</p>	<p>Воспитывать уважение к памяти героев.</p> <p>Воспитывать уважение к памяти героев, гордость за свою страну.</p> <p>Формировать представление о жизни детей в военное время.</p> <p>Закреплять формирование чувств уважения и благодарности к участникам войны.</p>
3	Подводный мир	<p>Беседа «На воде, на солнце»</p> <p>Д/ игра: «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>	<p>Объяснить детям, что купаться, плавать, загорать полезно для здоровья только в том случае, если соблюдать правила безопасности.</p> <p>Учить детей отличать хорошее поведение от плохого; Обратить внимание на то, что хорошее поведение приносит радость, здоровье как тебе самому, так и окружающим тебя людям, и, наоборот,</p>

				плохое поведение может привести к несчастию, болезни.
	5	Скоро лето!	<p>Беседы «Кто участвует в движении?», «Тротуар – территория пешеходов», «Причины дорожно-транспортных происшествий»</p> <p>Конструктивная коллективная деятельность «Гаражный комплекс».</p> <p>ИЗО «Пешеходный переход», «Островок безопасности».</p> <p>Составление рассказов по серии сюжетных картинок «Опасности на дорогах».</p> <p>Чтение А.Раскин «Как папа бросил мяч под автомобиль», У.Каганов «Мы едем в автобусе».</p> <p>с/р и «Шоферы».</p> <p>Моделирование ситуаций на знание ПДД на разметке асфальта территории д/сада с использованием атрибутов (коляски, светофоры, униформа регулировщика).</p> <p>Создание макета улицы города.</p>	<p>Формировать представления об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них.</p> <p>Передавать детям знания о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Обобщать представления о поведении на улице и правилах дорожного движения.</p>

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по освоению детьми образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»
(музыкальная деятельность)

основной общеобразовательной программы – дошкольного образования в группах для детей 3 – 7-го года жизни

Составлена на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией: Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой.

Музыкальный руководитель: Дортай-оол Ч.О.

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1 Цели и задачи Программы

Пояснительная записка

Цели Программы: (ФГОС ДО п. 2.1., 2.4.) определение содержания и организации образовательной деятельности по музыкальному развитию во всех разновозрастных группах в МБДОУ детский сад «Колосок» «Программа воспитания и обучения в детском саду», под ред. Н.Е.Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, «Программа по музыке для дошкольных образовательных учреждений» Г.В.Черезова

- условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;

- развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

Задачи Программы: (ФГОС ДО п. 1.6.)

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим

особенностям детей;

• обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Цель образовательной области «Художественно-эстетического развития» направление «Музыка»: создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста и их способности эмоционально воспринимать музыку.

Задачи:

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей младшей, средней, старшей, подготовительной групп.

1.2 Принципы и подходы к формированию Программы

Реализуемая Программа строится на принципах ФГОС ДО:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация Программы в формах, специфических для детей дошкольного возраста, прежде всего в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.
- реализуемая Программа учитывает основные принципы дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО:
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество детского сада с семьей;

- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Обязательная часть Программы составлена с учётом Примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: Мозаика-синтез, 2012 (далее «Программе воспитания и обучения в детском саду» под редакцией М.А.Васильевой.)

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений учитывает потребности, интересы и мотивы детей, членов их семей и педагогов и ориентирована на:

- выбор тех парциальных программ, которые соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогов;
- сложившиеся традиции дошкольного учреждения.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, учитывает современные тенденции развития общества и **основывается на парциальные программы Г.В. Черезовой** «Программа по музыке для дошкольных образовательных учреждений», И. Каплунова, И.Новыоскольцева «Ладушки», О.П. Радыновой «Музыкальные шедевры» и А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика». Программы позволяют формировать основы музыкальной культуры в дошкольном детстве, и нацелены на гармоничное духовное, психическое и физическое развитие ребенка.

1.3 Целевые ориентиры художественно – эстетического воспитания и развития

Младшая группа	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная к школе группа
<p>- слушать музыкальные произведения до конца, узнавать знакомые песни;</p> <p>- различать звуки по высоте (октава);</p> <p>- замечать динамические изменения (громко-тихо);</p> <p>- петь не отставая друг от друга;</p> <p>- выполнять танцевальные движения в парах;</p> <p>- двигаться под музыку с предметом.</p> <p>Целевые ориентиры по</p>	<p>- слушать музыкальное произведение, чувствовать его характер;</p> <p>- узнавать песни, мелодии;</p> <p>- различать звуки по высоте (секста-септима);</p> <p>- петь протяжно, четко произносить слова;</p> <p>- выполнять движения в соответствии с характером музыки»</p> <p>- инсценировать (вместе с педагогом) песни, хороводы;</p> <p>- играть на металлофоне</p> <p>Целевые ориентиры по ФГОС ДО:</p>	<p>- различать жанры в музыке (песня, танец, марш);</p> <p>- звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка);</p> <p>- узнавать произведения по фрагменту;</p> <p>- петь без напряжения, легким звуком, отчетливо произносить слова, петь с аккомпанементом;</p> <p>- ритмично двигаться в соответствии с характером музыки;</p>	<p>- узнавать гимн РФ и РТ;</p> <p>- определять музыкальный жанр произведения;</p> <p>- различать части произведения;</p> <p>- определять настроение, характер музыкального произведения;</p> <p>слышать в музыке изобразительные моменты;</p> <p>- воспроизводить и чисто петь несложные песни в удобном диапазоне;</p> <p>- сохранять правильное положение корпуса при пении (певческая посадка);</p>

<p>ФГОС ДО: ребенок эмоционально вовлечен в музыкально – образовательный процесс, проявляет любознательность.</p>	<p>ребенок проявляет любознательность, владеет основными понятиями, контролирует свои движения, обладает основными музыкальными представлениями.</p>	<p>- самостоятельно менять движения в соответствии с 3-х частной формой произведения; - самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать не подражая друг другу; - играть мелодии на металлофоне по одному и в группе. Целевые ориентиры по ФГОС ДО Ребенок знаком с музыкальными произведениями, обладает элементарными музыкально – худ.представлениями.</p>	<p>- выразительно двигаться в соответствии с характером музыки, образа; - передавать несложный ритмический рисунок; - выполнять танцевальные движения качественно; - инсценировать игровые песни; - исполнять сольно и в оркестре простые песни и мелодии. Целевые ориентиры по ФГОС ДО ребенок опирается на свои знания и умения в различных видах музыкально – художественной деятельности.</p>
--	--	--	--

1.4. Планируемые результаты освоения программы соответствуют примерной общеобразовательной программе воспитания и обучения в детском саду под редакцией М.А.Васильевой.

Планируемые результаты освоения Программы детьми подготовительной группы

- Узнавать мелодию Государственного гимна РФ
- Различать жанры музыкальных произведений (марш, танец, песня); звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка)
- Различать части произведения.
- Внимательно слушать музыку, эмоционально откликаться на выраженные в ней чувства и настроения.
- Определять общее настроение, характер музыкального произведения в целом и его частей; выделять отдельные средства выразительности: темп, динамику, тембр; в отдельных случаях – интонационные мелодические особенности музыкальной пьесы.
- Слушать в музыке изобразительные моменты, соответствующие названию пьесы, узнавать характерные образы.
- Выразить свои впечатления от музыки в движениях и рисунках.
- Петь несложные песни в удобном диапазоне, исполняя их выразительно и музыкально, правильно передавая мелодию
- Воспроизводить и чисто петь общее направление мелодии и отдельные её отрезки с аккомпанементом.
- Сохранять правильное положение корпуса при пении, относительно свободно артикулируя, правильно распределяя дыхание.
- Петь индивидуально и коллективно, с сопровождением и без него.

- Выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, музыкальными образами; передавать несложный музыкальный ритмический рисунок; самостоятельно начинать движение после музыкального вступления; активно участвовать в выполнении творческих заданий.

- Выполнять танцевальные движения: шаг с притопом, приставной шаг с приседанием, пружинящий шаг, боковой галоп, переменный шаг; выразительно и ритмично исполнять танцы, движения с предметами.

- Самостоятельно инсценировать содержание песен, хороводов, действовать, не подражая друг другу.

- Исполнять сольно и в ансамбле на ударных и звуковысотных детских музыкальных инструментах несложные песни и мелодии.

Планируемые результаты освоения парциальной программы А.И. Бурениной «Ритмическая мозаика»:

- развит интерес к самому движению под музыку;

- выполняет разнообразные по координации движения;

- умеет передавать в пластике характер музыки, игровой образ;

- способен запоминать и самостоятельно исполнять различные композиции;

- использует разнообразные движения в импровизации под музыку;

II раздел Содержательный

2.1 Описание образовательной деятельности в образовательной области

«Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыка»

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление «Музыка» и интегрирует со всеми образовательными областями: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, физическое развитие.

Образовательная область	Интеграция
Социально-коммуникативное развитие	<p>Направление «Социализация»: формирование представлений о музыкальной культуре и музыкальном искусстве; развитие игровой деятельности; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу</p> <p>Направление «Безопасность»: формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах музыкальной деятельности</p>
Познавательное развитие	<p>Направление «Познание»: расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества.</p>
Речевое развитие	<p>Направление «Коммуникация»: развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи</p> <p>Направление «Чтение художественной литературы»: использование музыкальных произведений с целью усиления эмоционального восприятия художественных произведений</p>

Художественно-эстетическое развитие	Направление «Художественное творчество»: развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, использование художественных произведений для обогащения содержания области «Музыка», закрепления результатов восприятия музыки. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; развитие детского творчества.
«Физическая культура»	Направление «Физическая культура»: развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности, использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности. Направление «Здоровье»: сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей, формирование представлений о здоровом образе жизни, релаксация.

2.2 Цели и задачи реализации направления «Музыка»

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие музыкальности детей.

Раздел «Слушание»:

- ознакомление с музыкальными произведениями, их запоминание, накопление музыкальных впечатлений;
- развитие музыкальных способностей и навыков культурного слушания музыки;
- развитие способности различать характер песен, инструментальных пьес, средств их выразительности; формирование музыкального вкуса.
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку,

Раздел «Пение»:

- формирование у детей певческих умений и навыков
- обучение детей исполнению песен на занятиях и в быту, с помощью воспитателя и самостоятельно, с сопровождением и без сопровождения инструмента
- развитие музыкального слуха, т.е. различение интонационно точного и неточного пения, звуков по высоте, длительности, слушание себя при пении и исправление своих ошибок
- развитие певческого голоса, укрепление и расширение его диапазона.

Раздел «Музыкально-ритмические движения»:

- развитие музыкального восприятия, музыкально-ритмического чувства и в связи с этим ритмичности движений
- обучение детей согласованию движений с характером музыкального произведения, наиболее яркими средствами музыкальной выразительности, развитие пространственных и временных ориентировок
- обучение детей музыкально-ритмическим умениям и навыкам через игры, пляски и упражнения

- развитие художественно-творческих способностей

Раздел «Игра на детских музыкальных инструментах»

- совершенствование эстетического восприятия и чувства ребенка,
- становление и развитие волевых качеств: выдержка, настойчивость, целеустремленность, усидчивость.
- развитие сосредоточенности, памяти, фантазии, творческих способностей, музыкального вкуса.
- знакомство с детскими музыкальными инструментами и обучение детей игре на них.
- развитие координации музыкального мышления и двигательных функций организма.

Рабочая программа, опираясь на примерную общеобразовательную программу «М.А. Васильева», предполагает, проведение музыкальных занятий 2 раза в неделю в каждой разновозрастной группе. Исходя из календарного года (с 1 сентября текущего по 31 мая) количество часов, отведенных на музыкальные занятия, будет равняться 72 часам для каждой разновозрастной группы.

Реализация задача по музыкальному воспитанию предполагается через основные формы музыкальной организованной образовательной деятельности с учетом учебного плана.

2.3

Непосредственная образовательная деятельность

Музыкальная непосредственная образовательная деятельность состоит из трех частей.

Вводная часть.

Музыкально-ритмические упражнения.

Цель: настроить ребенка на занятие и развивать навыки основных и танцевальных движений, которые будут использованы в плясках, танцах, хороводах.

Основная часть.

Слушание музыки.

Цель: приучать ребенка вслушиваться в звучание мелодии и аккомпанемента, создающих художественно-музыкальный образ, эмоционально на них реагировать.

Подпевание и пение.

Цель: развивать вокальные задатки ребенка, учить чисто интонировать мелодию, петь без напряжения в голосе, а также начинать и заканчивать пение вместе с воспитателем.

В основную часть занятий включаются и музыкально-дидактические игры, направленные на знакомство с детскими музыкальными инструментами, развитие памяти и воображения, музыкально-сенсорных способностей.

Заключительная часть.

Игра или пляска.

2.4 Содержание работы по музыкальному воспитанию в подготовительной группе (6-7 лет)

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направление „Музыка" в подготовительной группе направлено на приобщение детей к музыкальной культуре, воспитания художественного вкуса, сознательного отношения к отечественному музыкальному наследию и современной музыке. Решаются следующие задачи:

- совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух;
- обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку;
- обучать игре на детских музыкальных инструментах;
- Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.

Слушание

Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределах квинты — терции; обогащать впечатления детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. При анализе музыкальных произведений учить ясно излагать свои чувства, мысли, эмоциональное восприятие и ощущения. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха. Развивать словарный запас для определения характера музыкального произведения. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (регистр, динамика, длительность, темп, ритм; вокальная, инструментальная и оркестровая музыка; исполнитель; жанры: балет, опера, симфония, концерт), творчеством композиторов: И. С. Баха, В. А. Моцарта, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, П. Чайковского, С. Прокофьева, Д. Кабалевского и др. Познакомить детей с Государственным гимном Российской Федерации.

Пение

Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию. Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от «до» первой октавы до «ре» второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию). Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество

Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни и танцы; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения

Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения выразительно передавать в танце эмоционально-образное содержание. Знакомить с особенностями национальных плясок (русские, белорусские, украинские и т. д.) и бальных танцев. Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, танцев, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество

Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и т. п.). Учить детей импровизировать под музыку соответствующего характера движения людей (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак и т. п.), образы животных (лукавый котик и сердитый козлик); характерные движения русских танцев. Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни, вариации элементов плясовых движений;

выразительно действовать с воображаемыми предметами, самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Стимулировать формирование музыкальных способностей, мышления, фантазии, воображения; содействовать проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах

Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке. Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и ансамбле.

К концу старшего дошкольного возраста (7-го года)

- Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью;
- развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей);
- дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства

III раздел ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Традиционные музыкальные праздники и развлечения

Задача музыкального руководителя наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности. Тема «Времена года» находит отражение, как в планировании образовательных ситуаций, так и в свободной, игровой деятельности детей. В организации образовательной деятельности учитываются также доступные пониманию детей сезонные праздники, такие как **Новый год, Шагаа** и т.п., общественно-политические праздники (День знаний, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.)

Во второй половине дня не более двух раз в неделю проводятся дополнительные занятия по выбору дошкольного учреждения: ритмика и т.п. В это время планируются также тематические вечера досуга, занятия в кружках, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ:

ПО ОЗНАКОМЛЕНИЮ С ОКРУЖАЮЩИМ:

1. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительная группа, О.Д. Дыбина издательство «Мозаика- Синтез» Москва, 2011г.

ПО ФЭМП:

По вариативной программе Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки» по рабочей тетради «Я считаю до двадцати»; ТЦ «Сфера», 2019 год

Развитие речи и художественная литература

В.В Гербова Развитие речи в подготовительной к школе группе М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.-80с

Хрестоматия для подготовительной к школе группе

Обучение грамоте

Нищева Обучение грамоте для детей старшего дошкольного возраста

ПО ИЗОДЕЯТЕЛЬНОСТИ:

- Комарова Т. С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Конспекты занятий. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. — М.: Мозаика- Синтез, 2014.
- Голоменникова О. А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. — М.: Мозаика-Синтез, 2010-2014.
- В.В.Гербова «Приобщение дошкольников к художественной литературе» М.Мозаика, Синтез.

Литература ПО КОНСТРУИРОВАНИЮ:

1. «Конструирование из строительного материала» для занятий с детьми 6 – 7 лет. Подготовительная к школе группа. Мозаика – Синтез. Москва 2014 год. Л.В.Куцакова.

1. Подготовительная группа. Издательство «Учитель» Волгоград 2015 год.
2. «Азбука оригами» С.Соколова. Москва – Санкт – Петербург 2007г.
3. «Конструирование из строительного материала» для занятий с детьми 6 – 7 лет. Подготовительная к школе группа. Мозаика – Синтез. Москва 2014 год. Л.В.Куцакова.
4. «Тыва уруглар чогаалы» 1 кезээ. Составитель О.О. Сувакпит. 2006 год. Сборник избранных произведений.

Список использованной литературы.

1. И. Агапова, М.Давыдова «200 лучших игрушек из бумаги и картона», Москва, 2008г.;

2. М. Антипова «Соленое тесто» Необычные поделки и украшения. Красивые вещи своими руками. Ростов-на-Дону, ИД Владос, 2007г.;
3. И.А. Лыкова «Я леплю из пластилина», Карапуз, 2008г.;
4. И.А. Лыкова «Я делаю аппликации», Карапуз, 2008г.;
5. И.А. Лыкова «Я создаю поделки», Карапуз, 2008г.;
6. И.А. Лыкова «Я собираю гербарий», Карапуз, 2008г.;
7. Л.В Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду», ТЦ «Сфера, 2005г.;
8. Е.Рубцова «Фантазии из соленого теста», Москва, Эксмо, 2008г.;
9. Л.А. Парамонова, Е.Ю. Протасова «Я люблю изобретать», Мир книги, «Карапуз», 2008г.;
10. Н.А. Чен «Замечательные поделки своими руками», Харьков, 2008г.;
11. В. Броди «Зверюшки из бумаги», изд. «Мой мир», М, 2008г.;
12. Е. Ступак «Оригами. Игры и конкурсы», изд. «Айрис пресс», М, 2008г.;
13. Гомозова Ю.Б. «Калейдоскоп чудесных ремесел», «Академия развития», Ярославль, 1999 г.;
14. Демина И.П. «Подарки из природных материалов», Смоленск «Русич», 2001 г.;
15. Нагибина М.И. «Чудеса из ткани своими руками». Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: «Академия развития», 1998.(Серия: «Вместе учимся мастерить»);
16. Тарабарина Т.И. «Оригами и развитие ребенка», «Ака